

# Okruhy otázek: **Architektura historismu, 1750-1890**

## 1) Souvislosti

- neoklasicismus a řecký revival
- archeologie
- osvícenství
- urbanismus a nové stavební typy na konci 18. století
- osvícenské zahrady
- „revoluční architektura“
- gotický revival
- raný/romantický historismus a hledání stylů
- nacionalismus
- Rundbogenstil
- spor o polychromii
- diskuse o nových technologiích a materiálech kolem poloviny 19. století
- přísný/vědecký historismus
- urbanismus v 2. pol. 19. stol. (Paříž a Vídeň)

## 2) Jména

- Abbé Laugier
- Giovanni Battista Piranesi
- Jacques-Germain Soufflot
- Étienne-Louis Boullée
- Claude-Nicolas Ledoux
- Jean-Nicolas-Louis Durand
- Robert Adam
- William Chambers
- Thomas Rickman
- Augustus Welby Northmore Pugin
- Charles Barry
- Karl Friedrich Schinkel
- Leo von Klenze
- Heinrich Hübsch
- Henri Labrouste
- Eugene Emmanuel Viollet-le-Duc
- Charles Garnier
- Joseph Paxton
- John Ruskin
- William Morris
- Gottfried Semper
- Ludwig Förster
- Theophil Hansen
- Heinrich Ferstel

### 3) Čechy a Morava

- Johann Philippe Joendl
- Josef Hardtmuth
- Josef Kornhäusel
- Josef Franz Engel
- Peter Nobile
- Josef Niklas
- Ignác Ullmann
- Antonín Viktor Barvitiúš
- Josef Zítek
- Josef Schulz
- Josef Mocker
- Antonín Wiehl
- brněnská „okružní třída“

### 4) Povinná literatura

- Dějiny českého výtvarného umění 1780-1890 (III/1-2), Praha 2001

### 5) Další zdroje

- <http://www.oxfordartonline.com> (přístup z MU, pro vzdálený přístup viz [http://ezdroje.muni.cz/vzdaleny\\_pristup/](http://ezdroje.muni.cz/vzdaleny_pristup/))
- doporučená literatura v sylabu předmětu v IS