

SYNTAX – hand out XV, reference, koreference, endofora

Reference

Mluvčí užitím jistých jazykových prostředků může (záměrně) způsobit to, že adresát identifikuje entitu/fenomén, který má mluvčí na mysli, tzn. mluvčí užívá jazykové prostředky, které se vztahují (referují) k tomu, co má na mysli (*referentu*).

Reference obvykle míří mimo jazyk.

(1) Myslivec zastřelil kance

Avšak jazykové prostředky mohou referovat také k jazyku (metajazykové užití jazyka):

(2) Tvé "ne" nesnáší

(3) "Pravda a láska" jsou ošklivá a falešná slovíčka

Referovat se může také k entitám, které jsou v rozporu s našimi znalostmi reálného světa; reference pak může být úspěšná, jestliže si představíme svět, v němž je užiti takového jazykového výrazu pravdivé (ve smyslu pravdivosti extenzionální logiky):

(4) Peking, hlavní město USA, přivítalo císaře Evropské unie

(5) Za posledních pět let si Martané vypěstovali závislost na duhovém rybízu

Intenze X extenze pojmu

Schopností nominálních výrazů je označovat (víceméně nezávisle na situaci a kontextu) jistou třídu/množinu fenoménů (tj. pojem). Toto označování zahrnuje dva aspekty:

1. konstitutivní vlastnosti této třídy (množiny) fenoménů (tzv. **intenze**):

kočka = malá kočkovitá šelma chovaná obvykle v domácnosti, malé čtyřnohé domácí zvíře náležející mezi kočkovité šelmy,

2. všechny jednotlivé fenomény, které tvoří prvky třídy označované daným nominálním výrazem (**extenze**):

kočka = množina všech jednotlivých koček, tj. *Micka, Tlapka, Flíček, Šmudla...*,

Reference je na rozdíl od těchto statických pojatých termínů spjata s konkrétní situací, je identifikovatelná a rekonstruovatelná skrze jedinečnou událost, může se týkat jak intenze, tak extenze pojmu, tj. buď vlastnosti určité množiny jevů, anebo jistého konkrétního prvku dané množiny fenoménů nebo jejich částí či všech jejich prvků.

SYNTAX – hand out XV, reference, koreference, endofora

To, k čemu se ukazuje v rámci referenčního aktu, je pak definováno jako **referent** (v českém prostředí se také užívá termín **předmět řeči**, který má proti *referentu* širší význam – míni se jím cokoli, čeho se jazykový projev týká, co má mluvčí na mysli a v promluvě uvádí).
Hlavním cílem reference je identifikace nebo delimitace referentu.

Identifikace

Chce-li mluvčí dosáhnout toho, aby adresát pochopil, co má na mysli, může učinit toto:

1. na fenomén ukázat (nejazykový prostředek) – **ostenze**:

2. daný fenomén identifikovat zástupným (zájmenným) výrazem, obvykle doprovázené ostenzi – **deixe**:

(5) Toto je má manželka

3. daný fenomén identifikovat **vlastním jménem**:

(6) Helena je má manželka

4. daný fenomén pojmenovat nominální skupinou – **určité jmenné deskriptice**:

(7) Ta veselá černovlasá paní, která stojí u okna, je má manželka

Typy reference

A/ **individuální** (singulární) – týká se fenoménu pojatého jako jedinečný exemplář/exempláře

(8) Petr je zdvořilý

(9) Mí rodiče jsou zdvořili

Můžeme odlišit dva typy:

1/ **reference specifická** (definitní, určená a určitá)

(10) Tento chlapec je veselý

(11) Petr je ten největší blázen, kterého znám.

(12) Můj bratr je učitel

2/ **reference nespecifická**

- indefinitní, určitá a neurčená

Je realizována pomocí neurčitých zájmů:

SYNTAX – hand out XV, reference, koreference, endofora

(13) Včera přišel k Chluparům nějaký/jakýsi/jeden pán// někdo// kdosi

- neurčitá a neurčená

Na hraně mezi individuální a generickou referencí

(14) K Chluparům můžeš přijít y kteroukoliv dobu

B/ **reference generická** – týká se referentu pojímaného jako otevřená třída

(15) Pivo je kalorické

Stejné slovo však může být použito ve významu reference generické:

(16) Pivo (které jsi koupil v Lidlu) je zkažené

KOREFERENCE

Prostá věta

(17) Ten to tehdby udělal

může mít v rozličných kontextech a situacích rozličné ekvivalenty

(17a) Petr včera řekl, že Marii navštíví

(17b) Karel loni státnice udělal

(17c) Tatínek po roce 1968 vystoupil ze strany

Tato schopnost výrazů označovat v závislosti na situaci a kontextu stejně fenomén se nazývá **koreference**.

Reference je označována dolními indexy. Koreference se pak vyznačuje koindexací:

(18) Petr, oznámil Karlovi, že muž zpronevěřil výplatu, on, se na něj, proto zlobil

Koreference se netýká jen nominálních výrazů. Může se také týkat větných frází či celých vět.

(19) Řeknu ti jen toto, [už mě neštvi]!

(20) Petr na mě hodil [své obrovitánské trenýrky], což byla zbraň odpovídající dvěma atomovým bombám svrženým na Hirošimu

Vlastnost jazykového výrazu realizovat ve větě koreferenci (přesněji odkazovat k tomu, co je obsaženo v textu) se nazývá ENDOFORA (někdy anafora). Dělí se na anaforu (22) & kataforu (23).

Vedle
endofora je pro rájmena

SYNTAX – hand out XV, reference, koreference, endofora

Výrazy/události, k nimž se jazykový prostředek odkazuje (anaforicky či kataforicky), jsou identifikovány prostřednictvím elementu, který se nazývá **ANTECEDENT**.

Spojení jazykového prostředku s jeho antecedentem je však v jazyce komplikované. V zásadě může jít o dva typy koreference:

1. **Textová koreference** – plyne z našich znalostí světa a očekávání, obvykle přesahuje hranice věty:

(21) Učitel, měl krásného kanára, Za rok chcípnul, jí

2. **Gramatická koreference** – antecedent se dá stanovit na základě znalosti syntaktické struktury věty, tzn. je gramaticky vynucený:

(22) Petr, slyšel, Marii, zpívat si,

- Gramatické koreference je možná především u zvratných zájmen *se*, *si* (někdy se jim říká endofory tantum)

U zvratného posesiva *svůj* vážícího se k infinitivu je tato schopnost oslabena:

(23) Petr, slyšel Marii, zpívat svou, píšeň

- Koreference je gramaticky také zaručena u relativních (vztazních) výrazů:

(24) Marie pozdvihla kalich, který, držela v obou rukou

(25) Marie skočila do bazénu, kam, se jí Petr zdráhal následovat

- Koreference je gramaticky také zaručena u některých infinitivních a přechodníkových konstrukcí:

(26) Petr, se, rozhodl, nutit, Pavla, vypít, sedm piv

(27) Petr, nutil, Pavla, vypít, sedm piv

(28) Pavel, Petrovi, vypočítal, že nevarí. Petr, přišel, domů, navařil, hrnec čočkové polévky

V těchto případech se hovoří **kontrolových** konstrukcí.

Literatura:

DANEŠ, F. *Věta a text*. Praha 1985.

GREPL, M. – KARLÍK, P. *Skladba češtiny*. Olomouc 1998.

HLAVSA, Z. *Denotace objektu a její prostředky v současné češtině*. Praha 1975.

KARLÍK, P. – NEKULA, M. – PLESKALOVÁ, J. *Encyklopédický slovník češtiny*. Praha 2002.

Mluvnice češtiny 3. *Skladba*. Praha 1987.

PERISSUTTI, A. M. *Determinátory neurčitosti v češtině*. Napoli 2003.