

JEZDCI

OSOBY

LID ATHÉNSKÝ (Demos)
PAFLAGON, vrchní sluha Lidu
PRVNÍ SLUHA Lidu
DRUHÝ SLUHA Lidu
JELITÁŘ TRHOSLAV (Agorakritos)
SBOR JEZDCŮ athénských
Několik dívek

Koná se před obydlím Lidu.

PRVNÍ SLUHA stojí před domem a naznačuje, že ho boli záda

Ouvé, ách, to je bída, ouvé, ách!
Ať zničí bozi bídně Paflagona
i s jeho pletichami, bídáka,
jejž Lid, náš pán, si koupil nedávno!
Co dás ho přinesl k nám do domu,
jen samým bitím častuje náš hřbet.

DRUHÝ SLUHA vyběhne z domu

Co nejhůř zhyň i s veškerou svou lží
ten padouch!

PRVNÍ SLUHA

Ubožáku, jak se máš?

DRUHÝ SLUHA

Tak bídně jako ty.

PRVNÍ SLUHA

Pojď ke mně blíž,
a spusťme srdcervoucí žalozpěv!

OBA držíce se spolu

M-bú, m-bú, m-bú, m-bú, m-bú!

PRVNÍ SLUHA

Nač marně kňourat? Nebylo by líp
spíš hledat spásu nějakou než výt?

DRUHÝ SLUHA

A jakpak to?

PRVNÍ SLUHA

Nu pověz!

DRUHÝ SLUHA

Spiš ty mně!
Já nemám chuť se bít.

PRVNÍ SLUHA

Chraň bůh, ni já!

DRUHÝ SLUHA

Což kdybys řek' t y m n ě, co já mám říci?

PRVNÍ SLUHA

Jen promluv směle, pak chci mluvit já!

DRUHÝ SLUHA

Což o řeč! Ale „hurá!“ — to mi chybí!
Jak jen to říci hezky mazaně?

PRVNÍ SLUHA

Jen aby „nenamazali“ pak nám!
Spiš hleď, jak zmizet s očí pánovi!

DRUHÝ SLUHA

Tak řekni: „ně“, „me“, a ty zvuky spoj!

PRVNÍ SLUHA

Nu dobrá: „ně — me“.

DRUHÝ SLUHA

K tomu dopředu
pak přidej „u“, „prch“!

PRVNÍ SLUHA

„U - prch -“

DRUHÝ SLUHA

Výborně!
Ted říkej zvolna „ně-me“, k tomu pak
zas připoj „u-prch“, opakuj to rychle —

PRVNÍ SLUHA

Tak: „ně-me — u-prch-něme — uprchněme“!

DRUHÝ SLUHA

Nu, není-li to sladké?

PRVNÍ SLUHA

Hrome, je!
Však já se přitom bojím o svůj hřbet!

DRUHÝ SLUHA

Pak bude nejlépe jít do chrámu
a před některým z bohů pokleknout —

PRVNÍ SLUHA

A kterým? Věříš v bohy opravdu?

DRUHÝ SLUHA

Ó jak by ne!

PRVNÍ SLUHA

A z jakých důvodů?

DRUHÝ SLUHA

Mne bozi nenávidí! Nemám pravdu?

PRVNÍ SLUHA

Ba máš! Tak jinou cestu hledejme!
Zda chceš, bych divákům to vysvětlil?

DRUHÝ SLUHA

I třebas! Za jedno však poprosme:
by dali na svých tvářích jasně znát,
zda se jim líbí naše řeč a činy.

PRVNÍ SLUHA *k obecnству*

Nuž pozor! Máme pána, zlostného
a hrubých mrvavů, jenž si cpe rád břich.
Je to pan Lid. Je rodem ze Sněmova
a nedoslychá, dědek mrzutá.
Ten o minulém trhu otroka
si koupil, Paflagona jircháře,
a to je praničemný, podlý chlap.
Jak poznal slabé stránky starcovy,
ta paflagonská kůže, k pánovi
se vetřel, měl se k němu, lísal se
a pochleboval, řízky z koží svých
ho podváděl a takto mluvil s ním:
„Ach, pane Lide, dost už práce dnes,
jdi do lázní, pak za stůl zasedni
a papej, bumbej a ber diety!
Chceš večeříčku?“ Když pak někdo z nás
co pro Lid zchystá, on to uchváti
a zavděčí se darem pánovi.
Já sám to trpce zkusil. Nedávno
jsem hnětl pro Lid chutný mazanec,
když jsem se chystal v Pylu porazit
sbor Lakedaimoňanů; ale on
se praničema ke mně přikradl,

ten sprosták paflagonský, mazanec
mi uchvátil a Lidu předložil
jej sám — a já jsem jej přec uhnětl!
Nás odstrkuje, nikdo mimo něj
už nesmí Lidu sloužit. Při jídle
si stoupne vedle něho s plácačkou
a odhání mu s čela — řečníky.
A proroctví mu zpívá (starý pán
je po proroctvích celý posedlý),
a vida, že je z toho zblblý už,
hned pletichaří. Lživě pomlouvá
nás v domě, my jsme za to biti pak.
A Paflagon pak běhá po sluzích
a říká: „Viděli jste Hylu, he,
jak dostał pro mne výprask? Hledte si
mě získat, nebo dneska pojdete!“
A my vždy dáme. Ne-li, pošlape
nás děda tak, že třebas osmkrát
se za den poděláme . . .

K druhému sluhovi

Nuže, příteli,
teď musíme si něco vymyslit,
jak z toho vyvázout a kudy kam?

DRUHÝ SLUHA

To „něme“ bude asi nejlepší.

PRVNÍ SLUHA

Však před tím chlapem nelze ukrýt nic!
On vidí všecko! Jednu nohu má
až v Pylu, druhou tady ve sněmu,
a tak jsa rozkročen, má zadnici
kdes v E p i d o u r u , ruce v B e r s i i
a celou myslí svou dlí v L a k ó m s k u!

DRUHÝ SLUHA

Pak nejlépe nám zemřít.

PRVNÍ SLUHA ironicky

Nu, tak hled,
jak bychom nejslavněji zemřeli!

DRUHÝ SLUHA

Jak zemřít nejslavněji, ano, jak? —
Snad nejlíp býcí krve napít se,
jak Themistokles! Tu si zvolme smrt!

PRVNÍ SLUHA

Chraň bůh! To raděj vína čistého!
Snad přijde kloudný nápad nějaký.

DRUHÝ SLUHA

Jak, čisté víno? Ty chceš tedy pít!
Co kloudného lze čekat od opilce?!

PRVNÍ SLUHA

Hm, myslíš? Ty jsi vododžbánou tlach!
Ha, ty si troufáš tupit vína vtip?
Je účinnějšího co nad víno?
Když pijí lidé víno, bohatnou,
jsou zdárně činni, v soudech vítězí,
jsou šťastni, pomáhají přátelům.
Jen přines rychle vína konvici,
bych svlažil vtip a chytře promluvil!

DRUHÝ SLUHA

Ach, co nám to tvé pití přinese!

PRVNÍ SLUHA

Jen dobro! Běž jen, já si pohovím.
Natáhne se na zem; druhý sluha odejde do domu

PRVNÍ SLUHA do hlediště

Jak cítím trochu v hlavě, zasypu
vám tady všechno svými plánečky
a vtipy, nápadečky, kličkami.

DRUHÝ SLUHA se vraci z domu s konvicí vína a číší

Dík bohu, nechytlí mne, když jsem tam
to víno bral!

PRVNÍ SLUHA

Co dělá Paflagon?

DRUHÝ SLUHA

Dal z nahrabaných peněz koláčů
si napéci, a když si pobendlí,
ted chrápe zpit a leží na kožích.

PRVNÍ SLUHA

Tak nalij mi už vínka čistého,
a dobrou míru!

DRUHÝ SLUHA mu podává nalitou číši

Tu máš, napij se!
Však dříve ulij bohu dobrému!
Vyzunkni číši pramenského boha!

PRVNÍ SLUHA uliv z číše dlouze pije; vtom se zarazi

Ó bože dobrý, to je nápad tvůj,
ne můj!

DRUHÝ SLUHA

Mluv, jaký nápad, prosím tě?

PRVNÍ SLUHA

Jdi rychle dovnitř, než se probudi
ten Paflagon, a věštby ukradni
mu všecky!

DRUHÝ SLUHA

Dobrá! Mám však strach, by bůh
ten dobrý se mi nestal zlobohem!

Postavi konvici a odejde do domu

PRVNÍ SLUHA *pije z konvice*

A já si nyní přihnu z konve sám.
Jak jen si mysl víinem zavlažím,
hned případně a vtipně promluvím.

DRUHÝ SLUHA *se vraci z domu se svitkem papíru*

Ten Paflagon tam bzdí a chrápe tak,
že jsem moh' tajně svaté věštby vzít,
co nejvíce hlídal.

PRVNÍ SLUHA

Hlavu důvtipná,
sem s tím, ať zvím, co v nich! A nalij mi
přec vína! Ukaž!

Bere od prvního sluhy číši a svitek

Copak tam as je?

Napije se a dívá se do svitku

Ó božské věštby! Číši, číši sem!

DRUHÝ SLUHA *znovu naliv*

Tu je! — Co praví věštba?

PRVNÍ SLUHA *vypiv nastavuje znovu*

Ještě číš!

DRUHÝ SLUHA *nalévá*

Hm, to tam stojí psáno: ještě číš?

PRVNÍ SLUHA

Ó proroku!

Pije

DRUHÝ SLUHA

Co je?

PRVNÍ SLUHA *táž hra*

Sem novou číš!

DRUHÝ SLUHA

Ten prorok se často s číší obíral!

PRVNÍ SLUHA

Ha, bídny Paflagone, proto jsi
tu věštbu hlídal, že ses o krk bál!

DRUHÝ SLUHA

Co je?

PRVNÍ SLUHA

Zde o něm čtu, jak zahyne.

DRUHÝ SLUHA

A jakpak?

PRVNÍ SLUHA

Jak? Ta věštba jasně dí,
že se tu nejdřív zrodí koudelník,
jenž bude prvý obec řídit.

DRUHÝ SLUHA

Toť jeden kramář. A co dále? Mluv!

PRVNÍ SLUHA

A po něm následuje dobytkář.

DRUHÝ SLUHA

Dva kramáři! A čímpak ten má být!

PRVNÍ SLUHA

Má vládnout, než se zjeví větší lump,
než byl on sám; pak ihned zahyne.
Neb na to přijde jirchář Paflagon,
řvoun, dravec, s hlasem jako vodopád.

DRUHÝ SLUHA

Ten dobytkář měl tedy jirchářem
být zničen?

PRVNÍ SLUHA

Ano.

DRUHÝ SLUHA

Běda, kde teď vzít
jen jedinkého ještě kramáře,
jenž by nás zbavil toho jircháře?

PRVNÍ SLUHA

Jest ještě jeden kramář, báječný!

DRUHÝ SLUHA

A který?

PRVNÍ SLUHA

Mám to říci?

DRUHÝ SLUHA

Probůh, mluv!

PRVNÍ SLUHA

Nuž, jelitář ho odtud vyžene!

DRUHÝ SLUHA

Co, jelitář? Jak skvělé řemeslo!
A kdepak toho muže najdeme?

PRVNÍ SLUHA

Nu, budem hledat.

DRUHÝ SLUHA *vyhlížejíc*

Hle, tam na trh jde,
jak bohem seslán!

PRVNÍ SLUHA *vyskočí*

Jelitáři, hej
ty šťastný, drahý muži, hola, sem,
ó spásu města, spásu občanstva!

JELITÁŘ *přichází, nese stolek se svými výrobky a ověšen*
střevy; za pasem má nůž

Co je, co chcete?

PRVNÍ SLUHA

Sem pojď, nechat zvíš,
jaks blažený a šťastný ná výsost!

DRUHÝ SLUHA *k prvnímu*

Ty, odejmi mu krám a vylož mu
tu božskou věšbu! Já jdu do domu
a Paflagona budu hlídati.

Odejde s konvicti a eti

PRVNÍ SLUHA *k jelitáři*

Nuž, napřed na zem slož své věcičky,
a zemi úctu vzdej i bohům všem!

JELITÁŘ odloží stolek a klání se

Tak! Dále?

PRVNÍ SLUHA

Šťastný muži, boháči,
jenž dneska nic a zítra obrem budeš!
Ó náčelníku Athén blažených!

JELITÁŘ

Hej, brachu, nač ten výsměch? Nech mě radš
prát střeva, jítrnice prodávat!

PRVNÍ SLUHA

Ty blázne, jaká střeva?
Ukazuje do hlediště Pohled sem,
zde na ty řady lidstva!

JELITÁŘ

A co s tím?

PRVNÍ SLUHA

Těch pánum budeš všech, i tržiště
a sněmu, přístavů, a zkapat smiš
i radu, pozutínat hřebínky
všem velitelům vojska našeho
a zavřít je a na radnici zprznit!

JELITÁŘ

Co, já?

PRVNÍ SLUHA

Ty, ovšem! A to nevidíš
tu ještě všecko! Vystup na svůj stůl —
Jelitář tak učiní
a pohled od západu na východ
a od severu k jihu kol a kol
a viz těch ostrovů!

JELITÁŘ

Už vidím vše.

PRVNÍ SLUHA

Což skladistič a lodi nákladní?

JELITÁŘ

I ty!

PRVNÍ SLUHA

Zdaž nejsi blažen na výsost?
Teď ještě levým okem k Africe
a druhým do Asie zašilhej —
nu, vidíš?

JELITÁŘ

A když krk si vykroutím,
jak budu blažen?

PRVNÍ SLUHA

Ne, ne, ne — to vše
lze zakramařit! Slyš!

Ukazuje svitek Zde věštba dí,
že se máš pánum toho všeho stát!

JELITÁŘ seskočí se stolu

E, nežvaň, prosím tebe! Jakpak mám
se pánum stát, já sprostý jelitář!?

PRVNÍ SLUHA

Ba, právě proto se máš obrem stát,
žes trhan z ulice a drzý chlap!

JELITÁŘ

Ne, já se k velkým věcem necítím.

PRVNÍ SLUHA polekaně

Ó běda! Pročpak by ses necítil?
Toť skoro, jak by něco dobrého
ti duši tížilo! Ty nejsi přec
z tak zvané lepší třídy?

JELITÁŘ

Pámbu chraň,
jsem pouhý prosták!

PRVNÍ SLUHA

Jaký šťastný los!
Jak skvělý talent pro politiku!

JELITÁŘ

Ba ne, můj brachu! Neznám zhola nic,
leč psát a číst, a taky jen tak tak!

PRVNÍ SLUHA

Už to je škoda! Ani jen tak tak
bys neměl něco umět! Vládnout lidu,
to není přece pro vzdělance nic
a muže ušlechtilé povahy,
toť přece pro takové, jakos ty!
Ať nepropaseš tedy hloupě to,
co ti tu boží věštba nabízí!

JELITÁŘ

Co tedy praví věštba?

PRVNÍ SLUHA

Báječně
je zapletena v chytroou hádanku.
Cte ze svitku

„Až pak kožený sup, pták s křivými drápy,
si chňapne
do tlamy dlouhého draka a hloupého, pijáka krve,

nastane žal vši jirchářské omáče u Paflagonů,
avšak výrobcům jelit bůhvělikou uchystal slávu,
ačli snad nebudou chtít spíš jelita prodávat
v trhu.“

JELITÁŘ

A jak se mne to týká? Pouč mne!

PRVNÍ SLUHA

Kožený sup je tuhle — *ukazuje na dám* —
Paflagon.

JELITÁŘ

A co ty křivé drápy?

PRVNÍ SLUHA

Tím se míní,
že loupí, krade, křivě ruce své.

JELITÁŘ

A nač ten drak?

PRVNÍ SLUHA

Toť zcela jasné přec!
Je dlouhý drak — je dlouhé jelito;
krev pije drak — krev pije jelito.
A praví se, že drak si podrobit
má koženého supa, nedá-li
se arci řečmi dravce omámit.

JELITÁŘ

Viš, je to lichotivé! Jen se divím,
jak to, že já bych lid moh' spravovat.

PRVNÍ SLUHA

Toť pouhá hračka: čin, co činiš ted!
Řež, rozsekávej, míchej vše a vším.

jak dříve, když jsi jaternice cpal,
a okořeně to žvástem kuchyňským!
Máš jinak vše, co na lid působí,
a trh byl tvoje škola. Zkrátka vše,
co třeba k správě obce, všecko máš.
Nuž, ověnčí se, božstvu Hlouposti
pak obětuj a pusť se do toho,
bys Paflagona srazil do prachu!

JELITÁŘ

Nu dobrá, ale kdo mi pomůže
v té mele? Bojí se ho boháči;
a chudý lid — ten strachy před ním bzdí!

PRVNÍ SLUHA

Však je tu tisíc jezdců udatných!
Těm leží v žaludku, a ochotně
ti přispějí, a rovněž občané
z tak zvané lepší třídy pomohou,
a z obecenstva každý rádný muž,
a s nimi já, a se mnou milý bůh!

PAFLAGON *vyběhne hlomozně z domu; jest ověnčen*
Ha, co tu provádít? Běda vám!
Že proti Lidu něco kujete,
vy ničemové! Smrt vám, zkáza vám!
Jelitář utíká pryč

PRVNÍ SLUHA *za ním*

Hej, kampak běžíš? Počej, šléchetný
můj jelitáři, nezrazuj svou vlast!
Vola za scénu

Pomoc, pomoc, páni jezdci,
urození rytíři,

kavalíři, vzácní páni!

Rychle, rychle na pomoc! —
Hola, jezdci se už blíží!

Za scénou hluk; jelitář se vraci, jsa tlačen kupředu jezdci

PRVNÍ SLUHA *k jelitáři*

Brachu, skočme na něho!

*Vrhnou se spolu na Paflagona a bit ji. Jelitář k tomu užívá
i svých výrobků a střev. Na jevišti vejde sbor jezdců*

SBOR *jednotlivě*

Bij ho, bij ho, ničemníka,
nenasytu, zloděje!
Je to bídák, je to bídák,
bídák, bídák tisíckrát!
Jen mu nařež, prašť s ním o zem,
zamíchej s ním, zatoč s ním,
naplij na něj, zařvi na něj,
roztrhej ho na cucky!

Dotíraj na Paflagona

PAFLAGON *uhýbaje ranám, do hlediště*

Dietáři, soudruhové,
které živím křikem svým,
pomoc, pomoc, přispějte mi
proti rotě spiklenců!

NAČELNÍK SBORU *hroze mu pěstí*

Zticha, zticha, sic ti vrazím
do žaludku svoji pěst!

PAFLAGON

Obci! Lide! Moje břicho!
Lítá zvěř mě rozsápe!

NÁČELNÍK SBORU

Co, ty křičíš, jako vždycky
křikem obec ovládáš?

PAFLAGON

Musím křičet, ničemové,
bych vás zahnal na útěk!

PRVNÍ SLUHA ukazuje na jelitáře

Hola, chlape, tu je kdosi,
kdo tě slavně překřičí,
a co se tkne nestoudnosti,
naráz tebe přetrumfne!

NÁČELNÍK SBORU

Dobrá, ať se spolu měří,
kdo je větším sprostákem!

*Bitt ustane, jezdci zaujmou smíšlivější postavení.
Paflagon s jelitářem ve středu proti sobě*

PAFLAGON

Ty jsi zloděj, kradeš střeva
na svá bídná jelita!

JELITÁŘ

A tys ještě větší zloděj,
cpeš si na radnici břich!

PRVNÍ SLUHA

Okrádá i svého pána,
špižírnu mu vyžírá!

PAFLAGON

Pojďte, vy chlapi sprostí!

JELITÁŘ

Pojdi ty, a třikrát pojdi!

PAFLAGON

Já tě překřičím svým křikem.

JELITÁŘ

Já tě zase převu řevem.

PAFLAGON

Osočím tě z velezrady.

JELITÁŘ

Jako psu ti záda zmlátím.

PAFLAGON

Roztrhám tě, jak jen mukneš.

JELITÁŘ

Podčlám tě, jak jen cekneš.

SBOR zpívá

Jsi hňup a hnusný drzý chlap
a křikloun! Plníš celou zem
svým řvaním, plníš celý sněm
a všechny síně, každý kout.
Ty štourale, tys všechn kal
a bahno v městě rozrýpal
a uřvals celé Athény
a poplatků jsi dravý žrout.

PAFLAGON

Já puknu zlostí!

PRVNÍ SLUHA

Kéž by bůh
ta slova tvoje slyšel!

PAFLAGON *k jelitáři*

Já skočím na tebe jak drak
a vyškrabu ti oči.

JELITÁŘ

A já ti nacpu zadnici,
že bude z ní pak krvák.

PAFLAGON

Já za zadek tě popadnu
a vyhodím tě z domu.

PRVNÍ SLUHA

I hrome, vyhodť taky mne,
až s ním se budeš tahat!

SBOR *zpívá jako dítve*

Hned jaks tu začal v obci rýt,
tys projevoval nestoudnost,
štít řečníků, těch lumpů ctnost.
V té byla moc a síla tvá!
A o tu ty ses opíral,
když cizince jsi vydíral!
Však tenhle kramář, dá-li bůh,
tě ničemností překoná.

PAFLAGON *k jelitáři*

Ha, do kozelce svážu tě!

JELITÁŘ

Já udám, že jsi zbabělec.

PAFLAGON

Já za uši tě přibiju.

JELITÁŘ

Já do jelit tě rozsekám.

PAFLAGON

Já celého tě oškubám.

JELITÁŘ *hrozí mu nožem*

A já tě, chlape, vyřežu!

PRVNÍ SLUHA

A hrome, kolik do huby
mu strčíme jak praseti
a uříznem té potvoře
ten jeho jazyk zlolajný!

SBOR *jednotlivě*

Hoj, bravo, bravo! Výborně!
Ha, jaký zápal! Jaký vtip!
A jaká drzost! Nestoudnost!
Jen udeř naň a doraz ho!

PAFLAGON *ustupuje*

Dokud ještě žije rada,
Lid pak celý zjančený
tuhle v domě blbě sedí,
pranic se vás neleknu!
Hned na radnici běžím oznámit
to vaše spiknutí a ty —
— *hrozí jelitáři* — se těš! *Odběhne*

NÁČELNÍK SBORU *k jelitáři*

Co teď, co počneš, jakýpak máš plán?
Jdi za ním, rychle na radnici běž,
ať nám tam neuškodí křikem svým!

JELITÁŘ

Hned půjdou, ale dřív tu odložím
svůj nůž a střeva, co mám na sobě.

Odkládá vše na stolek; ten pak dá stranou

PRVNÍ SLUHA *bere z jeho věci lití*

Zde tímto lojem potři sobě šíj,
bys mohl uklouznouti pomluvám!
Natrá mu šíji

JELITÁŘ

Máš pravdu — ty jsi dobrý cvičitel.

PRVNÍ SLUHA

A tuhle spolkni kousek česnku!

JELITÁŘ

Nač to?

PRVNÍ SLUHA

Bys mohl lépe bojovat,
jak kohout, když je krmen česnekem! —
Jelitář sml česnek

A ted si pospěš už! A pamatuj:
ať škuběš, kloveš, trháš hřebinky!
A vrať se, až mu lalok ukousneš!

Jelitář odběhne za Paflagonem
První sluha odejde do domu

NÁČELNÍK SBORU *za jelitářem*

Jdi sbohem, jdi sbohem, a plný ať zdar
tvůj provází krok, a touhy mé splň!
Pak vrať se zas k nám, jako vítěz se vrať
a obsypán věnci a květy!

*Sbor, maje náčelníka ve svém středu, postoupí v polokruhu
směrem k hlediště*

NÁČELNÍK SBORU *do hlediště*

A vy teď obráťte pozornost k nám
a na naše anapesty!
Kdyby z dřívějších básníků veselých her
byl některý nutil nás k tomu,
bychom mimo svou úlohu předstoupili sem
a mluvili do obecenstva,
byl sotva by dosáhl od nás té cti;
náš básník však hoden je toho.
Máť v záští tytéž lidí co my,
má odvahu mluviti pravdu
a statečně potírá řvoucí tu saň,
jež soptí síru a oheň.

I praví, že leckdo se setkává s ním
a vysloví nejednou podiv
a pátrá, čím to, že pod jménem svým
teď teprv sem na scénu přišel.

Nuž, básník nám přikázal, abychom zde
vše řekli. Vzkazuje tudíž,
že ho k váhání nevedl nerozum snad,
ó nikoli! Ale on myslil,
že napsat a provéstí veselou hru
je nadevše pracné a těžké.
Co lidí to zkusilo mistry se stát,
však zdar byl nemnohým poprán!

Též povahu vaši už dávno prý zná:
že se mění jak počasí v roce,
že se zřikáte dřívějších básníků vždy,
jak začne je opřádat stáří.
Ví dobře, co Magneta postihlo zde,
když hlava mu začala bělet,
jenž nejvíce vítězství ze soků všech
si vydobyl divadly svými.
Ač všechné zvuky vám předváděl v nich,
hru na loutnu, šumění křídel
a lydké tance i žlabatek sbor,
i zelení žabí se oděl,
přec omrzcel. Nakonec když už byl stár
— oč jiný za mlada býval! —
byl na stará kolena vypískán zde,
byv překonán v komických žertech.
Pak vzpomíná básníka Kratina též,
jenž slynnul kdys velikou slávou,
když rovinou šírou se valil jak proud
a strhoval základy její
a platany, duby i soupeře své
rval z kořen a odnášel travě.
Jen písňemi jeho kdys každý zněl kvas —
té obliby dosáhl kdysi!
Když teď ho však vidíte blábolit tak.
a žvástati, nemáte soucit:
ba, z loutny mu koliky vypadly již
a v strunách zvuku už není,
když nástroj popukal ve spárech všech.
I vlekl se kolem ten stařec
jak Konnos, s uvadlým vínkem svým
a žízní napolo mrtev,
ač pro svá dřívější vítězství měl
být uctíván v radnici — pitím,

a nežvanit zde — spíš měl se tu skvíť
hned u kněze Dionysova!
A Krates? Co rozmarů zakusil zde
a potupných ústrků od vás!
On sytil vás domáckou snídani jen
a tak vás posílal domů,
když v čistých svých ústech rozžvýkal vám
své rozmilé nápady vtipné.
Ten jediný držel se na scéně zde,
ať vítězil anebo padal.

Nuž, z obavy před tím otálel vždy
náš básník a mimoto říkal,
že nejprve třeba se veslařem stát,
než zkouší kormidlo řídit;
když odbyl sis veslařství, hlídej příd
a zkoumej vanutí větrů
a teprve pak říd vlastní svou lod'!
A pro tyto důvody všechny,
i proto, že skromně si vedl a sem
se nevřítil s hlučnými tlachy,
mu spusťte pak ryčného potlesku bouř
a slavnostní lenajský pokřik
muprovodtenamořním pozdravem svým,
by básník odcházel radosti pln,
když sklidil tu zdar,
a s jasnou, zářící tváří!

SBOR se seskupí k tanči; zpívá a vážně tančí

Ty vladaři moří a ctiteli koní,
jichž bujným rzáním se těšíváš rád
i tepotem podkov, jež o půdu zvoní,
ó pohlední v milosti na náš stát!

Ty miluješ úsilí jinochů hbitých,
když na vozech provodí závodní rej;
ty chrániš nám koráby na vlnách litých:
ó Poseidone, své lásky nám přej!

Sbor zaujme původní postavení kolem náčelnika směrem do hlediště

NÁČELNÍK SBORU k obecenstvu

Chceme velebit své předky,
muže, kteří byli vždy
hodni vlasti své i roucha
Palladina svatého!
Vítězili v pěších bitvách,
vítězili na vlnách
řadami svých četných lodí,
a tak proslavili vlast.
Neboť nikdo nepřátele,
jak je spatřil před sebou,
nepočítal: jeho srdce
stalo se mu štítem hned!
Upadl-li někdy někdo
na bok v zápase, hned vstal,
střásl prach a zapíral pak,
že to vůbec nebyl pád,
a hned zapolil zas dále.
Žádný velitel nebyl by
žádal nějakého chlapa
o výživu v radnici.
Ale teď, když nedostanou
výživy a čestných míst,
nechtěj už bojovati.
My však chceme statečně
zdarma brániti své obce
a svých bohů domácích.
Za to nežádáme pranic,
leda toto jediné:

až das jednou bude pokoj,
až ty boje skončíme,
popřejte nám delších vlasů
a víc péče o krásu!

SBOR jako dítve zpívá a tančí

Ó Pallado mocná, ó strážkyně vlasti,
ty pečeješ o naši přesvatou zem,
jež vyniká nad jiné země svou mocí
i slávou pěvců: ó zavítej sem!

Přijď s vítěznou Nikou, jež našemu voji
vždy na čele kráčí a rozsévá děs!
Ó Pallado, slyš nás: jsme poddaní tvoji,
a dříve-lis pomohla, pomoz i dnes!

NÁČELNÍK SBORU v původním postavení

Ještě chceme s chválou říci
to, co víme o koních.
Zaslouží si této chvály,
neboť s námi provedli
velmi mnohá dobrodružství,
útoky a zápasy.
Nedivíme se však příliš
jejich činům na souši,
jako tomu, jak se hnali
na převozní lodice,
nakoupivše polních misek,
česneku a cibule.
Pak se uchopili vesel
jak my lidé, do vln je
zabořili s bujným rzáním:
„Hurá, hip! Tak zaber už!

Rychle k dílu! Co to děláš?
Vesluj čile, vraníku!“
Vyskočili do Korinta.
Nejmladší si kopyty
hrabali pak lože v zemi,
stelivo si sháněli.
Nemajíce sladký jetel,
na břehu neb v hlubinách
chytali si mořské raky,
těmi pak se živili,
takže z korintských těch raků
jeden prý si posteskl:
„To je hrůza, Poseidone!
Nemohu ni v hlubinách
ani na zemi ni v moři
před jezdci se zachránit!“

Navrácení se jelitářů; sbor se rozestoupí

NÁČELNÍK SBORU k jelitáři

Ó nejdražší a nejnádhernější
nás junáku, ach, jakou starost jsme
tu měli, cos byl vzdálen, o tebe!
A nyní, když jsi přišel šťastně zpět,
nám vyjev, jak tvůj zápas dopadl!

JELITÁŘ

Jak jinak, nežli že jsem zvítězil?

SBOR jednozlivci

Juch hejsasa hej!
juch hejsasa hej!
Tak vyprávěj honem!
Povídej! Mluv!

JELITÁŘ

Ba, však to stojí za poslechnutí!
Tak: hnal jsem se mu v patách napořád
až do radnice. On tam hromoval
a soptil celé skály na jezdce
a dokazoval, že jsou spiklenci.
Tím lživým chrástem přecpal radu tak,
že koukal každý jako kakabus
a vraštíl čelo. Já, když jsem to viděl,
jak rada přijímá ty jeho lži
a nechává se klamat šalbami,
řku k sobě: „Ó vy Hlupství bůžkové,
ó Pitomosti, Lsti a Podvode,
ó Nestoudnosti, podlá Drzosti,
ó Trhu, který jsi mě vychoval,
když jsem byl klukem, přispějte mi teď
a dejte smělost, jazyk obratný
a drzou hubu!“ Co tak mudruju,
kýs prasák trumfnul po mé pravici
jak hrom. To bylo dobré znamení!
Já skočím přes zábradlí mezi radu,
chrtán otevřu a zařvu: „Rado, slyš,
mám dobré zprávy, a tu blahou zvěst
vám první oznamuju: sardele
jsou lacinější! Jářku, od těch čas,
co zuří vojna, nikdy nebylo
je možno mít tak levně jako dnes!“
Tu ihned všichni rozjasnili tvář
a rozhodli se za tu blahou zvěst
mě ověnčit a všichni tleskali
a huby měli celé dokořán.
Tu chápal Paflagon, že prohrává,
a běsnil vztekle, křičel sem a tam
a žvanil, ale všichni vstávali

a rámusili k vůli sardelím,
a strážníci ho vlekli z rady ven.
On prosil, aby chvilku počkali
a vyposlechli posla ze Sparty,
že přišel ujednatí příměří.

Tu vzkřiklí všichni jako jeden muž:
„Co příměří, ty hňupe? Ejhle, teď,
když vědí, že jsou u nás sardele
tak levné! Nepotřebujeme mír,
chcem válku! Ať se válka vleče dál!“
A řvali, aby schúzí skončili,
a utíkali, kudy to jen šlo.

Tu jsem je všechny předběh' do trhu
a skoupil jsem tam všechn korandr;
ten jsem pak dával zdarma každému,
kdo nemoh' dostat nic k těm sardelím.
I chválili mě za to náramně
a hrozně žasli. Nu, a konec všeho:
že jsem jim koupil za groš koření,
mám celou radu v hrsti. Vyhráno!

SBOR jednotlivci

Sláva ti, hrdino!
Řádněs to provedl!
To byla krásná lešt!
Pěkněs ho oholil!

NÁČELNÍK SBORU

Ale teď pozor, bys obstál i dále!
My budem při tobě, spolehéj na nás!

JELITÁŘ vyhlížejí

I vida, tam se valí Paflagon
jak dravá vlna! Běsní, jak by mě
chtěl spolknout! Zuří! To je vztek, hu, hu!

PAFLAGON se přížene k jelitáři

Ty chlape, jestli já tě nezničím,
ač zbyl-li ještě ve mně štípec lži
a klamu, chci se raděj propadnout!

JELITÁŘ

Ty hrozby tvé mi radost působí
a tvoje chvásty smích! Hoj, chce se mi
tak zakorhat, je mi do skoku!

Pošakuje

PAFLAGON

Ha, nemysli si, že s mě u rady
dnes přebil! Pojdme před Lid!

JELITÁŘ

Pročpak ne?
I vida, pojďme! Nic nás nedrží.
jdou ke dveřím domu a buší na ně

PAFLAGON

Pojď sem, ó Lide!

JELITÁŘ

Hola, tatíčku,
pojď sem!

PAFLAGON

Ó Lidečku můj rozmilý!

LID vyhlídkne ze dveří

Kdo to tu křičí? Marš mi od prahu!

PAFLAGON

Pojď ven, ať vidiš, jak mi ubližují!

LID vyjde v ošumělém řádě

A kdo ti křivdí, Paflagone?

PAFLAGON ukazuje

Zde
ten chlap a tihle výrostci!

LID

A proč?

PAFLAGON

Že tě mám rád! Že jsem tvým milencem!

LID k jelitdři

Kdo jsi?

JELITÁŘ ukazuje na Paflagona

Jsem jeho sok. A mám tě rád,
už dávno, dávno ti chci prospívat,
a se mnou

— ukazuje na jezdce —

mnoho dobrých chlapíků;
a on nám brání, nezmůžeme nic!
Tys jako jedna třída chtivých žen:
těch, kdo jsou rádní, nechceš vyslyšet,
a všelijakým ševcům, lampářům
a jirchářům se s chutí poddáváš.

PAFLAGON

Vždyť činím Lidu dobře!

JELITÁŘ

Pověz, jak?

PAFLAGON

Když v Pylu mřeli strachy velitelé,
já vyplul tam a zajal Spartany.

JELITÁŘ

Toť jako kdybych na procházku šel
a ukrad' někde mísu s pečinkou!

PAFLAGON

Ó Lide, rychle svolej valný sněm,
bys poznal, kdo z nás dvou ti přeje víc,
a pak se usnes to h o mítí rád!

JELITÁŘ

Ba, to se usnes, jen ne ve sněmu!

LID

Mně nelze o tom jinde rozhodnout;
jen přijďte na sněm, tam vás vyslechnu.

Lid a Paflagon odejdou do domu

JELITÁŘ

Ouvé, jsem ztracen! Ach, já ubožák!
Ten děda, dokud sedí za pecí,
má ze všech lidí nejvíce rozumu;
a sotva do sněmu si zasedne,
tu čumí jako tele na vrata!

SBOR jednotlivci

Nic nezoufej! Napni jen plachty svých lží
a kliček a pletich a výmyslů lsných,
a zvítězíš! Pozor však! Je jako had
a doveče vyklouznout nakonec vždy
i z největších nesnází! Nedej se zmást,
buď prudký a první dej ránu!

Ruch ve sboru, za něho někdo přinese z domu jelitdři včici,
kterých potřebuje. Pak se sbor rozestoupí. Vpravo od
domu se objeví Lid: sedí na nízké skále, představující athénské
sňmovařství Pyrox. Paflagon stojí u něho; na druhou stranu si
stojí Jelitář, jemuž podává včici jeden člen sboru

PAFLAGON

Bud pozdraven, Lide, na stolci svém
a poslyš mne: miluji tebe!
A mám-li tě v zášti a nebráním-li
já jediný prospěchu tvého,
chci pojít, chci na cucky roztrhán být
a v řemeny rozkrájen celý!

JELITÁŘ

A jestli, ó Lide, tě já nemám rád,
pak rozsekán na droboulinko
a uvařen do jelit nacpat se dám.
A nechceš-li tomu snad věřit,
ať na tomhle stolku jsem rozetřen hned
i s česnekem, solí a pepřem!

PAFLAGON

Ó Lide, zda může tě víc než já
zde milovat některý občan?
Hle, už jako radní míval jsem vždy
v tvé pokladně nejvíce peněz,
to tím, že jsem z každého ssál a tyl
a každého kroutil a škrtil
a na zájmy občanů nedal jsem nic,
jen tobě se zavděčit chtěje!

JELITÁŘ

Ó Lide, a tím se ti chlubí? Toť nic!
To dovedu pro tebe taky!
Ale mohu ti dokázat, jak tě má rád
a jak je ti nakloněn. Pohled!
Tys bojoval s Peršany za naši vlast
svým mečem u Marathonu

a slavným vítězstvím vymohls nám,
že můžeme hubami mlátit;
a ejhle, jemu to nevadí nic,
že na tvrdé skále tu dřepíš!
Ale já jsem ti polštárek ušil — tu je!
Nuž povstaň a sedni si měkce!

Podložit Lidu pod zadníci polštárek

Tvůj zadek se naseděl na tvrdém dost,
když bojoval u Salaminy!

LID

Kdo, člověče, jsi? Snad potomek těch,
kdo skáceli tyraný s trůnu?
Toť opravdu od tebe šlechetný čin,
jenž svědčí, žes přítelem Lidu!

PAFLAGON

Ó bozi, tak titerná lichotka jen,
a za to hned taková přízeň!

JELITÁŘ

Když t y s naň líčival, často jsi jej
i na menší vnadiidlo lapiil.
Ty piješ mu krev a občany dřeš
a loupíš a úplatky bereš
a okrádáš Lid, sám žiješ jak král
a nejlepší sousta mu zhltneš
a mámíš ho, aby ses přítelem zdál,
a zatím jsi horší než dravec!

PAFLAGON

Ha, není to hrozné, ó Lide, ta řeč,
co musím tu od něho slyšet,
jen proto, že miluji tebe?

LID

I mlč
a nech si své štěkání sprosté!
Jak dlouhý čas jsi mě šálil a dřel,
a já o tom nevěděl pranic!

JELITÁŘ

Ten prohnany ničema, Lidečku můj,
se hanebných kousků natropil již!
Tak kdykoli zíváš, vytrhne vždy
z tvých úctů list a zhltne jej hněd.
A nabírá oběma rukama rád
z tvých obecních peněz jak z mísy.

PAFLAGON

Jen příliš nejásej! Usvědčím tě,
žes ukradl třicet tisíc — ty, ty!

JELITÁŘ

Nač třískáš naplocho do vody jen?
Jak opatruješ athénský lid?
Co nejbídněji! Já dokáži ti,
síc nechci být živ — to Demeter věz!
žes od Mytilenských čtyřicet min
vzal darem, ne-li snad více!

SBOR jednotlivci

Ó výtečný muži, zjevil ses tu
jak spása převelká pro celý svět!
Jak obratný jazyk! Jen útoč tak dál:
budeš největší z Řeků, té obce jsa pán
i spojenců, budeš-li trojzubec mít.
Jen třes jím, a vyděláš mnoho!

NÁČELNÍK SBORU ukazuje na Paflagona

A toho chlapa nepouštěj,
když se ti dal zač chytit!
Vždyť ty ho snadno udoláš,
když takové máš plíce.

PAFLAGON k Lidu

Ty bloude, nedbej toho nic!
Buď jist, že nenalezneš
Tak oddaného přítele
jak mne! Jen já jsem zkrotil
zde v obci všechny spiklence,
a sebemenší hnuti
mě pozornosti neušlo;
já ihned spustil pokřík.

JELITÁŘ

Tos jednal jako rybáři:
chtěls v kalných lovit vodách!
Však odpověz mi na jedno:
Tys prodal tolik koží,
a jestlipak jsi někdy dal
kus kůže na podrážky
zde Lidu, když ho máš tak rád?

LID

Chraň bůh, to nedal nikdy!

JELITÁŘ poddává Lidu střevíce

Tak vidíš tedy, jaký je!
A podívej se na mne:
já jsem ti koupil střevíce
a dávám ti je darem!

LID přijímá a dává si od jelitáře obouti střevice na nohy

Aj, ze všech tvorů, které znám,
ty nejlíp s Lidem smýšlíš!
Jsi přítel obce největší,
jsi přítel i mých nohou.

PAFLAGON k Lidu

Oh, to je vskutku úžasné,
co dokáže pár křápů!
A na mne jsi už zapomněl,
jak věrně jsem ti sloužil?

JELITÁŘ

I hledme, to je služebník!
Tys jistě dobře viděl,
že stařec nemá na sebe
kus pořádného šatstva,
ač byla zima hezky zlá;
a tys mu nevěnoval
ni kousek cáru. Ale já —
— k Lidu, podávají mu chiton —
ti dávám tuhle kytli!

LID si ji prohlíží

Nu, to je přece skvělý dar!
Hle, na takový nápad
ni Themistokles nepřišel,
a jaký to byl chlapík!

PAFLAGON k jelitáři

Ne, v lichocení předstihnout
mne nesmíš, chlape bídný!
Strhne se sebe plášt a vhodí jej na Lid
Zde tento plášt ti obléknu,
a ty — k jelitáři — si pukni vztekem!

L D odhazuje plášt

Fuj, hrome! Táhneš k dásu s tím!
Vždyť smrdí hnusně koží!

JELITÁŘ

On dal jej schválně na tebe,
by zadusil tě smradem.

PAFLAGON

Ha, s takým tlachem špinavým
jdeš na mne, ničemníku?

JELITÁŘ

Mně věštba boží kázala,
bych překonal tě žvástem!

PAFLAGON

To nesmíš! — Lide, slyš můj slib:
ty nehneš ani prstem,
a přece si máš vyzunknout
svou denní sklínku — diet!

JELITÁŘ podává Lidu

Na, tu máš masti kelímek:
je dobrá na puchýře.

PAFLAGON ho odstrkuje

Já šediny ti vytrhám
a učiním tě mladým.

JELITÁŘ ho odstrkuje

Tu vezmi pírko zaječí,
tím vytírej si oči!

PAFLAGON *ho odstrkuje*

Rač, Lide, když se vysmrkáš,
se o mou hlavu otřít!

JELITÁŘ

Ne, o mou spíš!

PAFLAGON

Ne, o mou rač! *Odstrkuji se*

NÁČELNÍK SBORU *ukazuje na Paflagona*

Ha, v tom to vře! Už dost, už dost,
sic překypíš, a bude zle!

LID *ukazuje na jelitáře*

Jsem pevně přesvědčen, že tento muž
je znamenitý občan, jakého
tu dávno v naší obci nebylo.
Tys, Paflagone říkal: „Mám tě rád“ —
a zatím dráždil stále jen můj hněv.
Teď navrat bezky prsten, nebudeš
už u mne správcem!

PAFLAGON *mu podává prsten*

Tu máš! Ale věz,
když mne svým správcem býti nenecháš,
pak přijde jiný, ještě větší lump.

LID *k jelitáři, podávaje mu prsten*

Zde vezmi a buď u mne správcem ty!
Chci se ti zcela svěřit, a ty ved
mne starce, dej mi novou výchovu!

PAFLAGON

Ach, sečkej ještě! Chci tě nakrmit,
jak vždy jsem činil, zdarma ječmenem.

LID

Dej s ječmenem mi pokoj! Kolikrát
jsem byl už tebou bídňě oklamán!

PAFLAGON

Máš dostat mouku jemně umletou!

JELITÁŘ

A já tě uctím pěknou pečinkou
a koláčky. Jen jist a jist máš ted!

LID

Tak dobrá, počkám, pospěšte si s tím!
Kdo z vás mě nyní lépe obsluží,
ten bude řídit sněmu otěže.

PAFLAGON *míří do domu*

Já půjdu dovnitř první.

JELITÁŘ *ho odstrkuje*

Ne, já dřív!

Vběhnou do domu

NÁČELNÍK SBORU

Ó Lide, máš krásnou moc!
Všecko se před tebou klaní,
všecko se před tebou třese
v bázni jak před samovládcem.
Ale jsi přistupen svodům,
těšíš se z lichotek planých,
snadno se necháváš klamat.
Na ty, kdo sypou ti frází,
s obdivem otvíráš hubu,
a rozum tvůj v dálí kdes bloudí.

LID

Jste zelená ještě mláď,
jestliže myslíte o mně,
že snad jsem na hlavu padlý.
Dělám se schválně tak hlopým!
Rád se nechávám krmit
tak jako děťátko malé,
za svého správce si vždycky
jednoho zloděje živím;
když pak se dosyta nacpe,
já zdvihnou si jej a zmlátím.

NÁČELNÍK SBORU

A vedeš si správně, věř,
jeviš-li takovou chytrost,
báječnou, jak nám tu říkáš,
v jednání s takovou cháskou,
krmiš-li tuhle lidi —
— ukazuje na obecenstvo —
tak jako obětní žertvy
ve sněmu; máš-li pak někdy
o dobrý zákusek nouzi,
toho, kdo nejlustší ze všech,
si zabiješ pěkně a slupneš.

LID

A hledte, zda neumím
podvádět obratně lidi,
kteří se za chytré mají,
chytré se zdají mě klamat!
Dívám se na všechny stále,
vidím je všechny, jak kradou,
tvářím se však, že to nevím.
Potom jim do jícnu vrazím

procesní sondu, a musí,
co nakradli, vyvrhnout zase.

*Paflagon vychází z domu nesá židli a zakrytý plný koš; za ním
jelitář s košem téměř prázdným. Předbíhají se*

PAFLAGON

Jdeš ke všem časům!

JELITÁŘ ho porazi

Ničemo, spíš ty!

PAFLAGON *jako by si byl schvalně sedl*

Ó Lide, sedím tady dávno už,
jsa hotov posloužit ti ochotně.

JELITÁŘ *rychle usedne vedle něho*

A já už pradávno a prapradávno už
a praprapradávno, přepraprapradávno už!

LID mrzuč

A já tu čekám praprapradávno už
a klnu vám tu přeprapradávno už!
Sem s tím! Ať zkusím —

*Jelitář a Paflagon vyskočí a ve smaze předstihnouti se překáží
jeden druhému*

JELITÁŘ

PAFLAGON

} Nepředbíhej mne!

LID

Hm, buď se dneska od nich poměju
jak bozi, nebo buďu umačkán.

PAFLAGON *uniknu jelitáři*

Hle, já ti nesu křeslo dřív než on!

JELITÁŘ mezitím rychle smete něco výrobků se svého stolku do koše
a na zem, popadne prázdný stolek a nese jej Lidu

Však stolek ne — ten já zas nesu dřív!
Vybíráj oba věci ze svých koší a předkládaj je Lidu

PAFLAGON

Na, tu ti nesu chutný chlebíček,
je z jemné pylské mouky uhněten!

JELITÁŘ podávaje velkou dřevěnou lžíci

A já ti nesu lžíčku pěknoučkou,
tu vyřezala sama Athena!

PAFLAGON

Já krásně žlutou kaší hrachovou
a k tomu uzenáče s jízkami.

JELITÁŘ

Já uvařené maso s omáčkou
a dršťky, droby s porcí tlačenky.

PAFLAGON

Já dále znamenitou topinku.

JELITÁŘ

A já zas doušek vinka starého.

PAFLAGON

Zde kousek máslového koláče.

JELITÁŘ

A já ti celý koláč předkládám!

PAFLAGON

Však zajíce mu nedáš, jako já!

JELITÁŘ *k sobě*

Ouvé, kde sehnat honem zajíce?

PAFLAGON *škodolibě*

Heč, vidiš, proklatče!

JELITÁŘ *toho nedbá, vyhlíží stranou*

Eh, málo dbám!
Tam pro mne přicházejí —

PAFLAGON *chvatně*

Kdo sem jede?

JELITÁŘ

Houf poslu s vaky zlata!

PAFLAGON *položí zajíce do koše*

Kde jsou, kde?

JELITÁŘ *se chystá jít domnělým poslům vstříc*

Co tobě po tom? Nech je pěkně mně!
Paflagon ho předběhne. Zatím jelitář rychle přiskočí k jeho koší, zmocní se zajíce a předkládá ho Lidu

JELITÁŘ

Ó Lidečku, hle, tu máš zajička!

PAFLAGON *se vraci*

Ouvé! já chudák! Tys mě okradl!
A já ho chytil, já ho upekl!

LID

Jdi k času! Kdo ho podal, tomu dík!

PAFLAGON

Ouvé, ouvé! Jsem přenestydětěn!

JELITÁŘ k Lídě

Tak rozhodni už Lide, kdo z nás víc
má zásluh o tebe a o tvůj břich!

LID

Jak mohu o vás správně rozhodnout,
bych se zdál dobrým soudcem divákům?

JELITÁŘ důvěrně

Slyš, co ti povím! Vezmi ztichoučka
koň můj a podívej se, co je v něm,
i jeho; potom správně rozsoudíš.

LID vstane a jde se podívat do koše jelitářova

Tak ukaž, co je v tvém?

JELITÁŘ

Je prázdný, hled!
Já předložil ti všecko, co jsem měl.

LID

Ba, t e n koň smýšlí s lidem poctivě!

JELITÁŘ

A jdi se kouknout k Paflagonovi!

Lid nahliží do Paflagonova koše

Nu, vidíš?

LID

Hrome! Co tu lahůdek!
A jakou spoustu toho koláče
si schoval sám — a mně dal ždibínek!

JELITÁŘ

A takhle ti to prováděl i dřív!
Co dostal, z toho ti dal sousto jen
a sobě větší díly předkládal.

LID k Paflagonovi, posadiv se zase

Ty chlape, taks mě klamal, okrádal?
A já ti dával dary, já tě věnčil!

PAFLAGON

Já kradl vždy jen v prospěch obecní.

LID

Hned dolů s věncem, ať jím ozdobím
zde toho!

JELITÁŘ se na něho sápe

Hned s ním dolů, padouchu!

PAFLAGON

Ne, posečej! Znám jednu věštu z Delf,
ta praví, kým mám býti přemožen.

JELITÁŘ

Ta věštu dozajista míní mne.

PAFLAGON

Však vyzkoumám dřív všechny příznaky,
zda se ta věštu hodí na tebe.
A především se táží: do jaké
jsi chodil školy ještě jako kluk?

JELITÁŘ

Mně byly školou facky na jatkách.

PAFLAGON

Co? *Pateticky paroduje*
Ach, ta věštu drásá srdce mé! —
Nu budíž!
A co ses v tělocviku naučil?

JELITÁŘ

Krást, drze hledět, křivě přísahat.

PAFLAGON pateticky

Ó Apollone, co mi učiníš! —
Cos provozoval, když jsi dospěl v muže?

JELITÁŘ

Já jelitařil, dělal pasáka.

PAFLAGON pateticky

Já nešťastník! Jsem pouhopouhé nic!
Mne drží už jen nitka naděje! —
Jen to mi ještě řekni: Prodáváš
jelita na trhu či u brány?

JELITÁŘ

Vždy u brány, vždy na předměstí jen!

PAFLAGON

Ó běda! Boží hlas se vyplnil!

Snímá s hlavy věnec

Můj vínu, sbohem! Nerad, nerad jen
se s tebou loučím. Jiný má tě mít,
ne větší zloděj, ale šťastnější.

Lid bere od Paflagona věnec a ověnčí jelitáře

JELITÁŘ vzhledí k nebi

Ó řecký Die, tvé to vítězství!

NÁČELNÍK SBORU

A nezapomeň, kdo ti pomohl,
že skrze nás ses dneska mužem stal!

Dívérně

A mne svým tajemníkem udělej!

LID k jelitáři

A mně rci, jak se zoveš?

JELITÁŘ

Trhoslav,
že jsem se hubou v trhu slavným stal.

LID

Nuž, Trhoslavovi se svěruji
a Paflagona dávám v jeho moc!

JELITÁŘ

A já ti budu, Lide, krásně sloužit,
že jistě řekneš: „To je přece muž!
Tak rádného jsme dosud neměli
zde za správce v těch našich

Řvathénách!“

*Lid a jelitář odcházejí do domu; služové za nimi odkládají stolek.
Paflagon stojí zdrcen stranou*

SBOR zpívá

Radostný svite šťastného, šťastného dne,
jenž zaplanul slavně nad naší ztýranou zemí,
probudil k životu Athény svobodné
a srdces nám naplnil blahými nadějemi!
Dal jsi nám vítězství, dal jsi nám víru a klid,
moc klamu jsi zvrátil, trůn lži jsi rozbořil kletý,
poznání světlem jsi osvítil svedený Lid:
zas rozkvetou Athény, věnčené fial květy!

Vrací se, vrací se minulé slávy čas!
Jak předkové naši, hodní té země krásné,
chcem zvednout své kopí, před nímž se barbartřás,
a bojovat za vlast a za její bytí šťastné,
za blaho občanů, za chrámy bohů svých.

Ó nejvyšší Die a Athéno, mocná paní,
dejte nám sílu do paží mladistvých
a po slavném vítězství mír a požehnání!

Z domu vychází Jelitář

JELITÁŘ

Bud' posvátné ticho, zamkněte již
svá ústa! Nechť umlknou svědci
a veškeré soudy nechť zavřeny jsou,
v nichž občané zálibu mají,
a nad novým štěstím jásavý zpěv
nechť zapěje divadlo celé!

NÁČELNÍK SBORU

Ó světlo posvátných Athén, ó slyš,
ty ostrovů ochránče spásný,
nuž, pověz, jakou máš radostnou zvěst,
bychom plnili ulice dýmem?

JELITÁŘ

Já v kouzelném kotlu jsem převařil Lid
a z ošklivce učinil krásným.

NÁČELNÍK SBORU

A kdepak je nyní, smím-li se ptát,
ó tvůrce myšlenek skvělých?

JELITÁŘ

On bydlí v bývalých Athénách zas,
jež věnec z fialek zdobí.

NÁČELNÍK SBORU

A smíme ho uvidět? Jaký ted je
a jaký má na sobě ústroj?

JELITÁŘ

Je takový, jako když s Aristeidem
a Miltiadem kdys jídal.
Hned spatříte jej — už zaskřípal čep —
a brána se otvírá, vizte!
Nuž zavýskni, zajásej radostně vše!

Hle, bývalé Athény slavné
a obdivu hodné, jež velebí zpěv,
se zjevují, Lidu to sídlo!

NÁČELNÍK SBORU

Ó Athény, fial jež zdobí květ,
vy skvělé, závisti hodné,
ó přjměte toho, jenž Řeků všech
i této země je pánum!

*Z domu vychází Lid, omládlý, v slavnostním starodávném roušce.
Za ním jeden ze služeb, jenž nese jiné roucho*

JELITÁŘ

Zde vidíte jej jak za dávných dob!
Má ve vlasech cikádu zpěvnou
a nepáchne špínou ulic: jen mír
a myrru je cítiti z něho.

NÁČELNÍK SBORU

Bud' pozdraven, vladaři Řeků, bud' zdráv!
My všichni se radujem s tebou.
Hle, takto jsi hoden otčiny své
i vítězství u Marathonu!

LID k Jelitářovi

Ó drahý Trhoslave, předstup blíž!
Jak jsem ti vděčen, že mě omladil!

JELITÁŘ

Vždyť ani nevíš, jakýs býval dřív,
jak s jednal, ubožáku! Kdyby sis
byl toho vědom, zbožňoval bys mne!

LID zkroušeně

A jak jsem jednal, jaký býval, mluv!

JELITÁŘ

Když někdo ve sněmu tě oslovil:
„Ó Lide, miluji tě, mám tě rád,
já jediný se starám o tebe
a radím k tvému dobru —“, stačila
ta krátká řeč, a hneds byl celý pryč
a vztyčil pyšně hlavu vzhůru.

LID

Já?

JELITÁŘ přikyvuje

A on tě oklamal a ztratil se!

LID

Co pravíš?
Tak se mnou jednali, a já byl slep?

JELITÁŘ přikyvuje

Ba, uši tvé se roztahovaly
a stahovaly jako slunečník.

LID

Tak stár jsem byl a tak jsem zpitoměl?

JELITÁŘ přikyvuje

A vždy když mluvili dva řečníci,
z nichž jeden radil lodi stavěti

a druhý zase všechny peníze
dát lidu na diety sněmovní
a porotní, tu vždycky druhého
jsi nechal zvítěziti nad prvním.
Co skláníš hlavu? Jenom pěkně stůj!

LID

Ach, je mi stydno, jak jsem chyboval!

JELITÁŘ

Ty nejsi přec tím vinen, netrap se:
jsou vinni ti, kdo tě tak šálili.

LID

Já bloudil dlouho, klamat jsem se dal
a zestárl jsem v podvodu a lsti
a prospěchářství. Tys mě omladil
a krásným učinil, jak jsem byl dřív.
Ó jak jsem šťasten, že se vracejí
dni mého mládí, doba slávy mé!

Jelitář mu podá židli, Lid usedne

JELITÁŘ

Co řekneš teprv, až ti předvedu
tvé Smlouvy míru! *Volá do domu*
Smlouvy, rychle sem!

Z domu vystoupí několik dívek

LID

Óh, ty jsou krásné, Die přemocný!

K jelitáři

Rci, smím je ihned lekti fikovat?
A jaks k nim přišel?

JELITÁŘ

Bídný Paflagon
je skrýval, aby ses k nim nedostal.

A já ti je teď dávám: vezmi je
a jdi se s nimi kochat na venkov!

LID

A jak chceš Paflagona potrestat,
že natropil mi tolik zlého?

JELITÁŘ

Jak?

Nechť převezme teď moje řemeslo:
ať jelitaří sám kdes v předměstí,
psí maso míchá s masem osličím
a zpit se handruje s běhnami
a pije z lázní vodu špinavou!

LID

Toč dobrý nápad, to si zaslouží!
A tebe za to na radnici zvu,
bys převzal místo toho zlosyna.
Bere od sluhy roucho a podává je jelitáři
Zde vezmi toto roucho slavnostní
a pojď!
Jelitář shodi svůj plášt a oblékne si darovaný

LID směrem k Paflagonovi, ukazuje na jelitářův stolek

A jemu dejte tenhle krám
a odvedte ho odtud tam, kam patří!

Paflagon, přes něhož přehodí sluha Lidu plášt jelitářův, sbírá jelitářovy věci a ujmá se jeho stolku, zatím co jelitář s Lidem odcházejí, jsouce provázeni dívками a sborem.