

ESA093 Dvorská kultura středověku a renesance

Osnova kurzu:

Dvorská láska

1. definice pojmu
2. původ fenoménu
3. historie bádání (od r. 1883)
4. vliv antiky – Ovidius

Dvorští autoři

1. Chrétien de Troyes – romány *Cliges*, *Lancelot*, *Erec a Enide*, *Yvain*
2. Trubadúři – Vilém z Poitiers, Marcabré, Cercamon, Bernart de Ventadorn, Pierre Vidal
3. Andreas Capellanus – traktát *De amore*

Traktát *De amore*

1. Autor, datum a místo vzniku
2. Struktura traktátu
3. Interpretační obtíže
4. Funkce narativních složek traktátu
5. Humor a ironie v traktátu

Úkol na 26. 9. (splnit NUTNÉ!!!):

Písemná charakteristika pojmu dvorská láska v rozsahu 1 – 2 normostran včetně seznamu použité literatury (včetně elektronických zdrojů – Wikipedii za relevantní zdroj informací nepovažují!!!)

Doporučená literatura k úkolu:

Slovníky a encyklopedie (hledejte pojmy jako: dvorská láska, kurtoazní literatura, dvorská literatura, trubadúři, courtly love, höfische Liebe, amour courtois):

Např.:

Slovník literární teorie (ed. Š. Vlašín, Praha 1977)

Slovník světových literárních děl (ed. V. Macura, Praha 1989)

Francouzská literatura (ed. J.O. Fischer, Praha 1960)

Dějiny francouzské literatury v kostce (Jiří Šrámek, Olomouc 1997)

Encyclopaedia Britannica

Lexikon des Mittelalters

Publikace:

Např.:

ČERNÝ, Václav. *Lid a literatura ve středověku, zvláště v románských zemích.*

Praha: Nakladatelství Československé akademie věd, 1958. 342 s.

(úvod)

ČERNÝ, Václav. *Staročeská milostná lyrika.* Praha: Vydavatelstvo

družstevní práce, 1948. 313 s. (úvod)

HUIZINGA, Johan. *Podzim středověku*. Jinočany: H&H, 1999. 675 s.
ISBN 80–86022–26–9.

PELÁN, Jiří. Dvojitá podoba kurtoazní lásky. *Souvislosti: Revue pro literaturu a kulturu*. 2006, roč. 17, č. 4, s. 168–174.

Přátelé, přiléhavý složitým vers: Písňe okcitánských trubadúrů. Přel. Josef Prokop, Jiří Holub. Praha: Argo, 2001. 300 s. ISBN 80–7203–409–X.
(úvod)

Vzdálený slavíkův zpěv: Výbor z poezie trobadorů. Vyd. Václav Černý; přel. G. Francl, E. Frynta, P. Kopta, V. Mikeš, O. Nechutová. Praha: Státní nakladatelství krásné literatury a umění, 1963. 289 s. (úvod)