

EXPLICATION

DU

L. RONDEAU.

EN fousryant fuz nagueres surpris
D'une subtile entre mille affectée
Que sous espoir j'ay souvent soushaitée,
Mais fuz deceu quant s'amour entrepris :
Car j'apperfus que ses mignars fousris
Très sars estoient d'amour mal assurée
En fousryant.

Efcuz souleil & sous de moy a pris
M'entretenant sous maniere ruzée
Et quant je veulx sur elle faire entrée
Me dit que suys entre tous mal appris
En fousryant.

Illustration n° 1

*Œuvres de Clément Marot, avec les ouvrages
de Jean Marot son père..., éd. Nicolas Lenglet Dufresnoy,
La Haye, chez P. Gosse et J. Neaulme, 1731, p. 291.*

L. RONDEAU.

L'homme dupé.

ryant fuz nagueres
pris
D'une Vc, affectée
tite

haïtée
vent

j'ay

de

Mais fuz, quant pr, s'amour, is
japper

que ses mignars

a

Traïtéz d'amour mal. éc

ryant.

En

leil de

Efcuz & moy a pris

maniere ruzée

te, Me, nant

veulx

Ec quant je elle é, faire, c

que

Me dit, to, ys, us mal appris

ryant

En

Illustration n° 2

*Œuvres de Clément Marot, avec les ouvrages
de Jean Marot son père..., op. cit., p. 292.*