

NOI_04 Úvod do dějin a kult. Skandinávie I

Podzim 2012

SYLABUS:

Základní tematické okruhy (nekryjí se s výukovými týdny):

1. Norsko na mapě Evropy.
2. Severská vzájemnost. Severská rada.
3. Dějiny Norska jako moderního státu.
4. Kulturní organizace. Politické strany.
5. Malé panorama norské literatury posledních desetiletí.
6. Literatura a čtenář/čtenářství
7. Literatura v badatelské perspektivě
8. Literární věda jako univerzitní obor ve Skandinávii.
9. Cesta mezi moderními technologiemi a tradičním životním stylem

Doporučená literatura:

Johannes Brønsted: *Vikingové – sága tří staletí* (Orbis Praha 1967)

Ivo Pospíšil: *Základní okruhy filologické a literárněvědné metodologie a teorie* (Trnava 2010)

Povinný titul z norské literatury klasické

Knut Hamsun: *Pan*

a současné

Per Petterson: *Jít krásť koně*

nebo jiný titul, nikoliv však detektivku