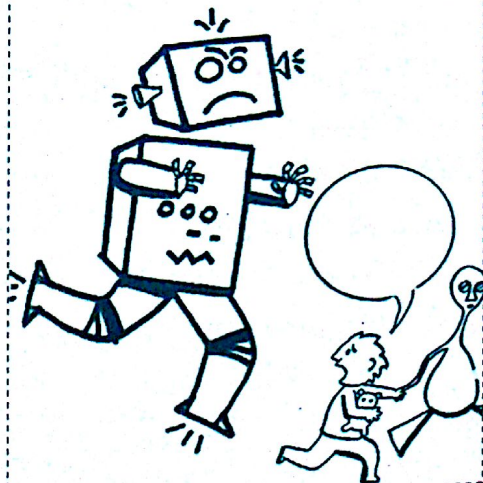
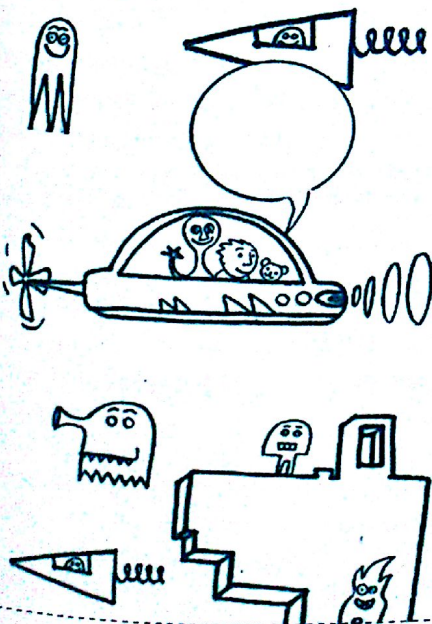
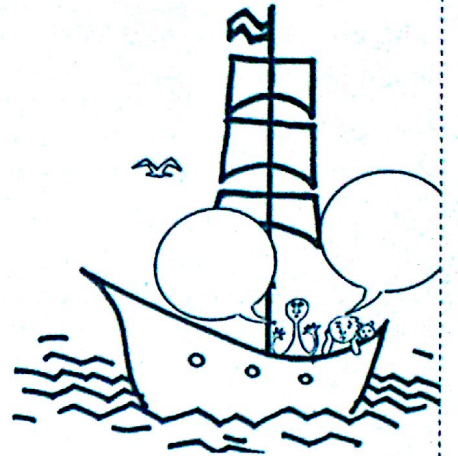
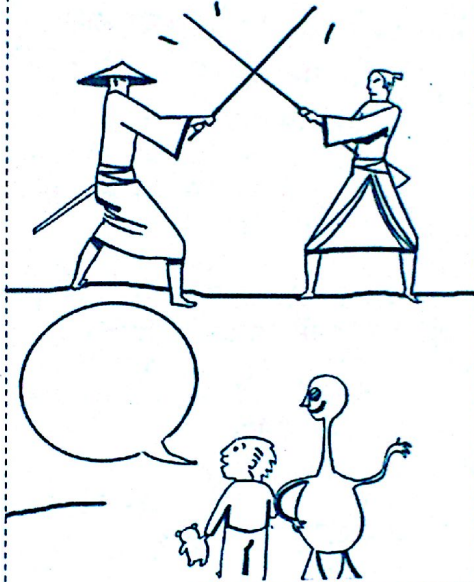
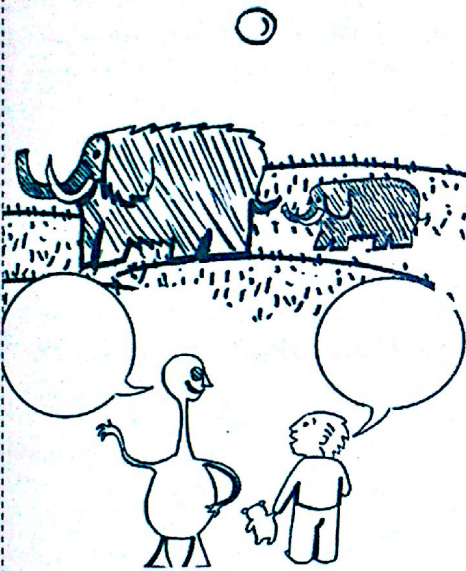
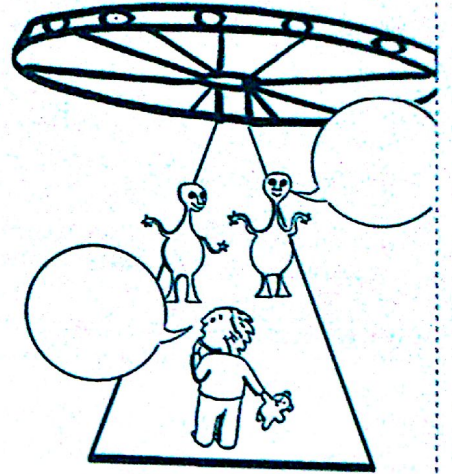
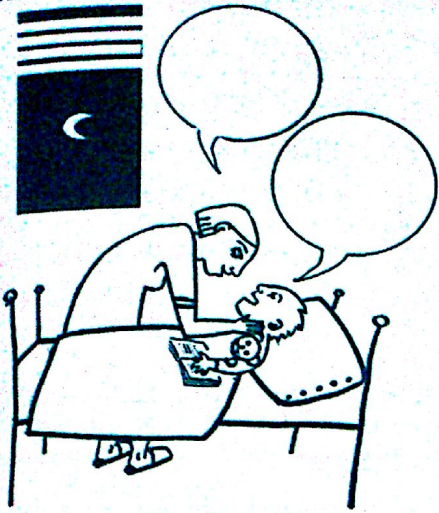


Co byś zrobił / zrobiła, gdybyś...	Imię	Odpowiedź
1. ... był kobietą / była mężczyzną?		
2. ... miał / miała milion euro na koncie?		
3. ... był / była szefem Googla?		
4. ... był Polakiem / była Polką?		
5. ... miał / miała czapkę niewidkę?		
6. ... umiał / umiała czytać w ludzkich myślach?		
7. ... cofnął / cofnęła się 10 lat w swoim życiu?		
8. ... miał / miała własny pałac?		
9. ... spotkał / spotkała swojego Anioła Stróża?		
10. ... potrafił / potrafiła podróżować w czasie?		
11. ... był sławny / była sławna?		

KOMIKS (lekcja 17)



Tę stronę można kopiować.



© PROLOG Szkoła Języków Obcych

PYTANIE O OPINIĘ

- Jak się panu / pani podobał ...? Jak ci / wam się podobał...?
- Co pan / pan myśli o...? Co myślisz / myślicie o...?
- Jakie ma pan / pan / masz wrażenia ? Jak wrażenia z...?

WYRAŻANIE UPODOBANIA

- Podoba mi się to!
- Podoba mi się (to), że...
- To (jest) bardzo ładne / piękne / interesujące!
- Jestem zachwycony / zachwycona!
- Naprawdę nie wierzyłem / wierzyłam, że...
- Nie spodziewałem się / spodziewałam się, że...

WYRAŻANIE OBOJĘTNOŚCI

- Trudno powiedzieć.
- Sam / sama nie wiem.
- Nie mam zdania.

KRYTYKA

- Nie podoba mi się to!
- Nie podoba mi się (to), że...
- To okropne / straszne!
- Szkoda czasu! Szkoda słów! Szkoda gadać!
- Naprawdę nie rozumiem, po co...

ODPOWIEDŹ NA KRYTYKĘ

- Jak może pan / pan / możesz tak mówić!
- Nie rozumiem pana / pani / cię! Nie rozumiem...
- (Chyba) pan / pani żartuje! / żartujesz!
- Nie wiem, o co panu / pani chodzi!

8 Proszę przeczytać dialogi i uzupełnić je zwrotami z powyższej tabeli.

- A.
- Jak *ci się podobała* wystawa?
 - Byłam! To naprawdę świetny artysta. A ty, jakie z wystawy?
 - Nie się, że będzie tak dobra!
- B.
- Podobno byliście w kabarecie. Jak?
 - Nie byłam zachwycona, ale w sumie nie był taki zły.
- C.
- Słyszałam, że wybierasz się do teatru na tę popularną sztukę?
 - Zgadza się.
 - Nie idź! Naprawdę!
 - Ale dlaczego?
 -! Trzy godziny nudy.
 -! Czytałam, że to świetny spektakl!
- D.
- Idziemy na ten koncert?
 - Chyba! Nigdy w życiu nie dam się namówić na ten koncert!
 - Ale dlaczego?
 - Ta ich muzyka jest po prostu okropna!
 - Nie wiem! To świetny zespół!



4. Podobać się – wyrażanie opinii

Podoba ci się ten film?

Podoba się panu / pani ten film?

++

- a) (Jest) fantastyczny!
- b) (Jest) wspaniały!
- c) (Jest) super!
- d) (Jest) nadzwyczajny!

+

- e) Podoba mi się.
- f) To jest dobry film.
- g) (Jest) interesujący.

+/-

- h) Nie podoba mi się za bardzo. To przeciętny film
- i) Taki sobie.
- j) Nic nadzwyczajnego.

-

- k) (Jest) słaby!
- l) Nudzi mnie to.
- m) Nic nie warty.

--

- n) Beznadziejny.
- o) Totalna porażka.
- p) Kłapa!



10. Zgadzać się

- a) Tak.
- b) Na pewno.
- c) Z pewnością.
- d) Oczywiście.
- e) Masz rację (nieform.).
- f) Ma pani rację / ma pan rację.
- g) To prawda.
- h) Zgadza się.
- i) Zgadzam się (zgadzam się z tym).
- j) Też tak myślę.
- k) To jest dobry pomysł.

11. Nie zgadzać się

- a) Nie.
- b) Nie zgadzam się.
- c) Absolutnie.
- d) W żadnym wypadku.
- e) To niemożliwe.
- f) Mylisz się (nieform.).
- g) Nie masz racji (nieform.).
- h) Nie ma pan / pani racji.
- i) To nieprawda.

13. Skomentuj kinowe hity. Czy podoba Ci się ten film?

- a) Pretty Woman
- b) Terminator
- c) Titanic
- d) Harry Potter
- e) Shrek
- f) Forrest Gump
- g) Dirty Dancing
- h) Piła.....

Nie taki polski straszny jak go malują, Ilona gwozdz-Szewczenko, Nysa 2010, s.188,194,198.