

Ti presento a unos amigos

Daniele: Salude! Ti presento a unos amigos mios: isse si narat Elias e est infermieri. Deo e Elias traballamus in s'ispidale de Tàtari.

Elias: salude!

Daniele: issa si narat Soliana. Soliana est de Bosa e traballat comente cameriera in unu tzilleri. Finas deo e Soliana semus amigos.

Soliana: Salude, coment'istas?

Daniele: issos si narant Migali e Pedru, sunt de Nùgoro però bivent in Casteddu. Migali e Pedru sunt artistas.

Migali e Pedru: praghene meda.

Daniele: issas sunt Sandra e Mònica e sunt istudiantes de Economia in s'Universidade de Casteddu.

Sandra e Mònica: Salude!

Fèmina singulare: issa

Fèmina plurare: issas

Mascru singulare: isse

Mascru plurare: issos

grupos de bator. Onni istudiante iscritet in unu pabidu sa pròpia natzionalidade, professione, tzitade de residèntzia e si imbentat unu nùmene sardu. Unu de su grupu leat unu pabiru e presentat sa persone. Sos àteros depent nàrrere chie est.

es.

Mi naro Soliana

So de Olomouc

Però bivo in Brno
so istudiante de frantzesu

presentazione:

issa si narat Soliana, est de Olomouc però bivet in Brno. Istudiat frantzesu.

Coment'istas
(in su trenu)

Daniele: Salude! A mi potzo sèdere umpare a bois?

Frantziscu: tzertu! b'at logu meda inoghe!

Daniele: bois seis de Aristanis no?

Roberta: eja! E comente l'ischis? Finas tue ses campidanesu?

Daniele: eja!

Frantziscu: ite cosa bella! E tue ite ti naras?

Daniele: deo mi naro Daniele, e bois comente bos narades?

Roberta: su nùmene meu est Roberta

frantziscu: su meu est Frantziscu.

Daniele: in ue bivides? In Aristanis?

Frantziscu: no! Semus campidanesos però semus andende a Turre Manna a su mare. E tue in ue bives?

Daniele: deo bivo e traballo in Aristanis però m'apo leadu sas fèrias in custas dies.

Frantziscu: bene meda, tando nos bidimus in Turre Manna pro nos bufare una birra?

Soliana: eja, pro praghene lassa·nos su nùmeru tuo chi ti telefonamus prus a tardu pro nos fàghere una ispassigiada.

Daniele: bene meda! Como su nùmeru meu non mi l'ammento però si cherides, podimus atobiare a sa pratza printzipale ca tantu Turre

Manna est una bidde minore.

Soliana: bene meda! A luego

Frantziscu: A luego!

Sos nùmeros

1 2 3 4 5 6 7 8 9
unu duas/duos tres bator chimbe ses sete oto noe

nùmeros ùtiles: politzia, ambulàntzia, ispidale, universidade, personales.

Forma sas frases segundu s'òrdine

Su taxista s'infermieri/a su pastore su paneteri s'istudiante su professore su massaju	Curat a sos patzientes traballat sa terra est coghende su pane est truvende sas arvegges guidat unu taxi andat a s'ispidale faeddat de istòria
--	--

Pònnere in òrdine sas natzionalidades e a su femininu:

Cèchia	Ispanniolu
Polònia	frantzesu
Rùssia	indianu
Danimarca	olandesu
Olanda	sardu
Fràntzia	cecu
Cànada	polacu
Italia	catalanu
Ispànnia	bascu
Sardigna	isvìtzeru
Catalùnnia	russu
Cina	canadesu
Paisos Bascos	bascu
Isvitzera	indianu
Ìndia	cinesu

Pònnere a su plurale sas paràulas chi sighint

Massaju	tedescu
artista	ispanniolu
sardu	paneteri
istudiante	infermieri
professore	camerieri
tènicu	inglesu

Sos agetivos possessivos
singulare

1° persone	2° persone	3° persone
meu/mea	tuo/tua	suo/sua

Si ponent a sa fine de sa frase. Es: “sa vida mea”; “sa domo mea”

iscurta sa cantzone de sos tazenda: domo mea

Como deo
So inoghe
Oe deo
So sena rios

Eros: Antigos ispiritòs, umbras...
Eros: Parent chi benint a mie

Ti chèrgio donare su samben
eros: **È la vita mia**
Ti chèrgio leare, oh...

E t'amo, e t'amo, ses sa vida mea
Eros: **Ogni cosa tua**
E t'amo, e t'amo, oh...

Arcanos libros in domo mea
Eros: **Sento le parole tue**

Ti chèrgio donare su samben
Eros: **E' la vita mia**
Ti chèrgio ninnare, oh...

E t'amo, e t'amo, ses sa vida mea
Eros: Ogni nota tua
E t'amo, e t'amo, oh...

Anche se non è più casa mia
Eros: Sento le tue melodie

Pone·mi·la un'idea
In sa manu, in su coro