

EL MUNDO DE LOS ANIMALES

TEMA	Animales exóticos
OBJETIVO	Practicar y ampliar el vocabulario referente a los siguientes campos léxicos: -animales exóticos -la selva
METODOLOGÍA	1. Calentamiento Lo que se suele decir. Idiomatismos. 2. Pequeña lectura El oso (adaptación de un cuento de los indios comanches) 3. Actividad creativa Elaboración de un jaguar de papel 4.Explotación Juegos: -Alimentando al jaguar -Los récords de los animales 5. Actividades complementarias -¿Cómo se llaman? -Completa el cuento. -Cuentacuentos -Dictado de colores Juego: Con alas de plumas vuela... 6. Como será esto ... en Bolivia. Llamas y vicuñas. 7. Algo más Literatura, películas y canciones recomendadas.



1. Calentamiento

Lo que se suele decir. Completa las frases con alguna de estas expresiones:
lince, tortuga, cocodrilo, cotorra, lobo, liebre

- Derramar lágrimas de _____
- Ir a paso de _____
- Hablar como una _____



- Ser listo como un _____
- Tener hambre de _____
- Correr como una _____



2. Pequeña lectura

El oso

Los animales del día y los animales de la noche se reunieron para tratar un asunto muy importante. Los bisontes, los erizos, las culebras, los búhos, los lobos, las ranas y muchos otros animales no estaban nada contentos con el sol, que por entonces llegaba y se iba cuando quería. Después de muchas horas de debates infructuosos los animales resolvieron dejar el asunto en manos del azar. El bando que venciera en el juego de las adivinanzas decidiría cuánto tiempo habría de durar, en lo sucesivo, la luz del sol sobre el mundo. Estaban en eso cuando el sol, intrigado, se aproximó. Tanto se acercó el sol que los animales de la noche tuvieron que huir a la disparada. El pobre oso fue víctima de la urgencia. Metió su pie derecho en el mocasín izquierdo, y el pie izquierdo en el mocasín derecho. Calzado de esta manera salió corriendo, y corrió como pudo. Según los indios comanches, desde entonces el oso camina hamacándose.

(adaptación de un cuento de los indios comanches) ○

En torno al texto

1. Comprensión lectora.

- Muestre a los alumnos imágenes de animales mencionados en el texto (en tarjetas postales o en libros).
 - Pídeles a los alumnos que digan si las siguientes declaraciones son verdaderas o falsas. Anímelos a que busquen las respuestas en el texto.
1. Los animales no estaban contentos con el sol, porque no salía. (FALSO, no estaban contentos con el sol, que por aquel entonces llegaba y se iba cuando quería)
 2. Los animales pasaron mucho tiempo pensando en qué hacer, pero sin resultados. (VERDADERO, pasaron “muchas horas de debates infructuosos”)
 3. Los animales resolvieron que el oso decidiría cuánto tiempo debería durar la luz del sol. (FALSO, los animales resolvieron dejar el asunto en manos del azar; decidiría el bando que venciera en el juego de las adivinanzas)
 4. El oso salió corriendo para ver el sol. (FALSO, quiso huir del sol.)

2. Explotación del texto

Nivel inicial:

- Subrayar en el texto la palabra “animal“, incluyendo su forma plural (en el libro del profesor subrayado).
- Buscar palabras con significados contrarios (antónimos): **mucho (muchas noches), día, sol.**

Nivel intermedio:

- Buscar palabras con significados idénticos (sinónimos) que pudieran sustituir las siguientes expresiones del texto:
los animales se reunieron, mocasines

Nivel avanzado:

- ¿Sabes qué expresión se utiliza para referirse a los sonidos producidos por algunos de los animales mencionados en el texto? (Los bisontes braman, las culebras silban, los búhos ululan, los lobos aúllan, las ranas cantan.)
 - ¿Sabes qué sonidos producen los animales domésticos? (El perro ladra, el gato maúlla, el gallo canta, la gallina cacarea, el pollo pía.)

3. Tareas adicionales.

- Pregunte a los alumnos cómo han entendido el texto. Pídales a que intenten interpretarlo con sus propias palabras.
 - Haga las preguntas que siguen, y, en caso de necesidad, deje a los alumnos a que busquen las respuestas en el texto.
1. ¿Qué animales se reunieron? (los bisontes, los erizos, las culebras, los búhos, los lobos y las ranas)
 2. ¿Cuál bando de animales decidiría sobre cuánto tiempo habría de durar la luz del sol? (el bando que venciera en el juego de las adivinanzas)
 3. ¿Por qué según los indios comanches el oso camina hamacándose? (porque se puso los mocasines al revés)

Anime a los alumnos a que desarrollen las respuestas a cada una de las preguntas que siguen.

1. ¿Por qué los animales querían que el sol saliera según cierto orden?
2. ¿Os gustaría si el sol saliera incluso de noche?
3. ¿Cuáles de los animales del cuento podemos encontrar en nuestros bosques?

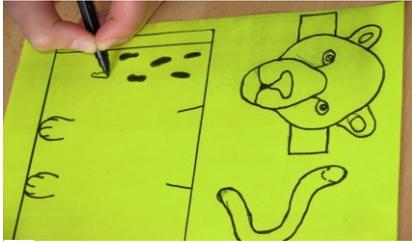
3. Actividad creativa

Elaboración del jaguar de papel

MATERIAL: rulo de papel higiénico, rotulador negro, tijeras, pegamento, patrón del jaguar

PROCEDIMIENTO:

- Hacer copias del patrón del jaguar en papel amarillo.
- Con rotulador negro dibujar manchas en el cuerpo del jaguar.



- Recortar la cabeza del jaguar, el cuerpo y la cola. (avise a los alumnos que es necesario mantener las pestañas laterales que servirán para ajustar la cabeza)
- Pegar el cuerpo del jaguar en el rulo entresolapando la parte señalada.



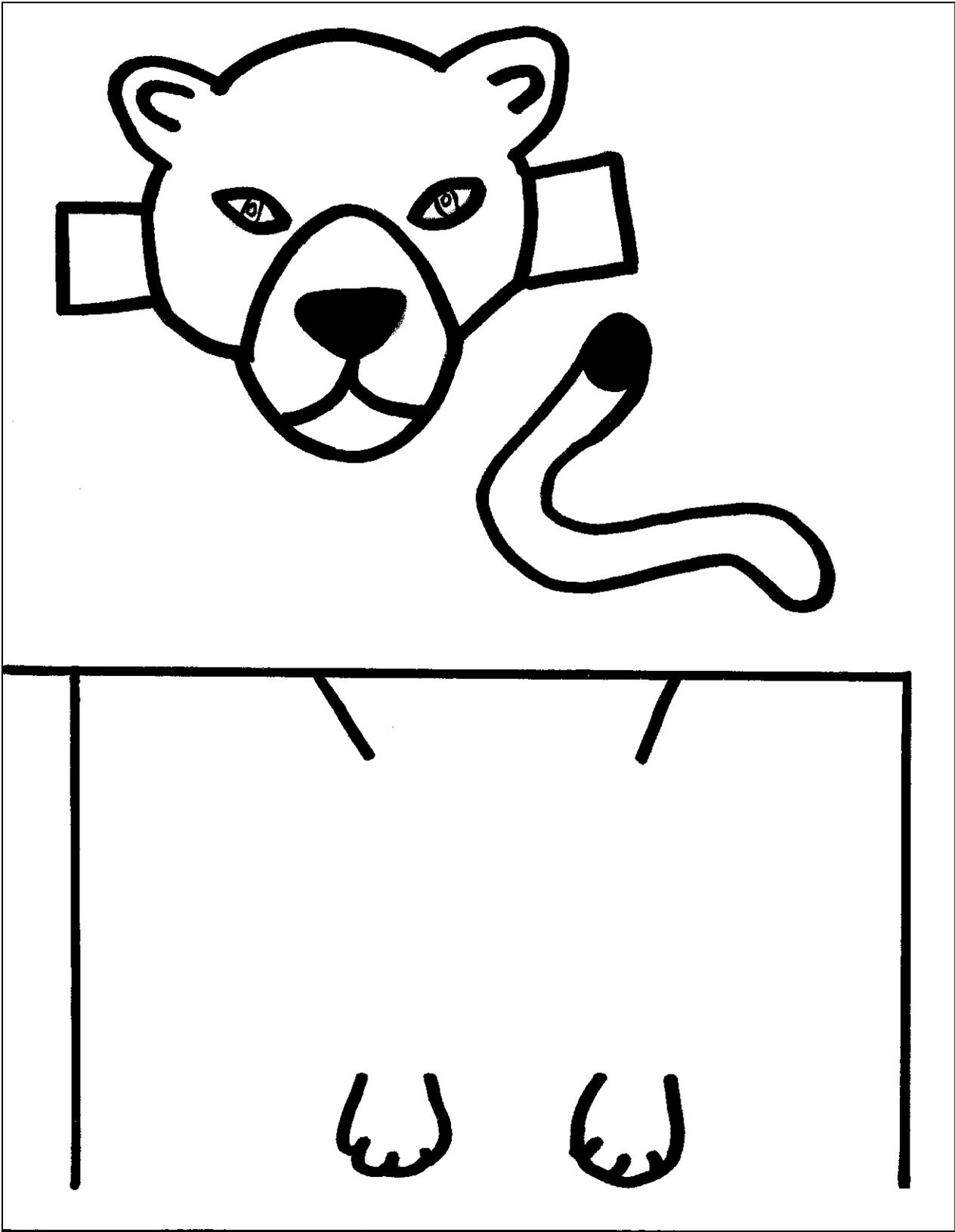
- Hacer dos cortes según las líneas señaladas en las que ajustamos la cabeza del jaguar.
- Doblar las pestañas laterales situadas en la cabeza del jaguar colocándolas en el cuerpo.



- Pegar la cola del jaguar.



Material fotocopiabile (patrón del jaguar):



4. Explotación en clase.

Juego: Alimentando al jaguar.

Material necesario: bolitas de papel.

- Formamos grupos de alumnos.
- Dibujamos una línea en el suelo.
- Los alumnos colocan sus jaguares en una distancia de 2-3 pasos de la línea, poniendo la cara del jaguar hacia el muro.
- Cada alumno se prepara por lo menos cinco bolitas de pedazos pequeños de papel de un perímetro de 2cm.
- Una vez dada la señal, los grupos comienzan a alimentar sus jaguares, i.e. intentarán colocar las bolitas en el rulo- cuerpo del jaguar.
- Gana el grupo que logra alimentar mejor sus jaguares, i. e. que conseguirá más aciertos.

Juego: Los récords de los animales

Material necesario: tarjetas de papel con preguntas.

- Divida la clase en grupos.
 - Distribuya tarjetas en las que están apuntados algunos de los “récord“ del reino animal, p. ej.:
1. ¿Cuál es la serpiente más larga? (el pitón: 9,76m)
 2. ¿Cuál ave logra permanecer bajo agua más tiempo? (el pingüino: 18 min)
 3. ¿Cuál de los predadores marinos es el más grande? (el tiburón blanco)
 4. ¿Cuál animal es el más alto? (la jirafa: 5-7 m)
 5. ¿Cuál de las aves es la más rápida? (el halcón peregrino: hasta 300 km por hora)
 6. ¿Cuál de las aves tiene la envergadura más grande? (el albatros peregrino- 3,7m)
 7. ¿Cuál de los pájaros es el más pequeño? (el colibrí: 57 mm)
 8. ¿Cuál de los mamíferos es el más lento? (el bradipo)
- Pídeles a los alumnos que coloquen los jaguares a lo largo de la pared y ponga en cada uno una tarjeta con una pregunta.
 - Mientras tanto escriba en la pizarra las respuestas, de las que los alumnos escogerán la que consideren correcta para su pregunta.
 - Trabajo por grupos, es decir si, el grupo está formado por cinco personas, tienen que consultar entre sí las respuestas a las cinco preguntas que se encuentran en sus jaguares respectivos.
 - Si es posible, déjeles a los alumnos consultar manuales, enciclopedias y libros en español.
 - Otra posibilidad consiste en hacer la tarea más difícil, poniendo en la pizarra más respuestas de las necesarias.
 - Gana el grupo que logra elegir el mayor número de respuestas correctas para sus preguntas.

5. Actividades complementarias

¿Cómo se llaman?

a) Las letras en los nombres de los animales están desordenadas, corrígelo.

RIGTE.....

DOLOCICRO.....

GAPAYOPA.....



b) ¿Con qué se alimentan estos animales?

Completa el cuento.

Cuento del reino de los animales

Érase una vez un rey de los animales. Se trataba de un ..león.... listo y justo, que lucía una melena abundante. Vivía contento en su bonito reino en el oasis junto con ...jirafas, tortugas, cebras, camellos y elefantes..... y otros animales. Todos estaban contentos y felices, hasta que un día una verde ..rana..... que vivía en la fuente se enfadó con el gran ..elefante..., porque éste con su trompa vació toda el agua de la fuente sin dejar una sola gota, y por si fuera poco, además pisoteó la hierba en la orilla. El gran ..elefante.. se disculpaba diciendo que no lo había hecho a propósito. No sabían cómo resolver el problema. Un ..camello... les aconsejó que buscaran al sabio rey ...león.. Éste les escuchó y dijo: “Querido ..elefante.., ahora tienes que traer agua del río lejano. Y la próxima vez piensa en los demás.” El ..elefante.. siguió el consejo del rey ..león.. y todos vivieron felices.



- Los alumnos pueden completar el texto con nombres de animales según su fantasía. No obstante, tienen que respetar la lógica del texto (p. ej. el género de los animales tiene que corresponder a los artículos y adjetivos utilizados en el cuento).
- Es necesario optar por tales animales que dispongan de las características mencionadas en el cuento (p. ej. la melena, la trompa).
- En caso de necesidad, ponga en la pizarra los nombres de algunos animales que pudieran aparecer en el cuento.

Modalidades

Material necesario: tarjetas con nombres de animales; tarjetas postales/fotos de animales correspondientes.

- Reparta las tarjetas con nombres de los animales.
- Coloque las tarjetas postales/fotos de animales en la pizarra o en el muro (p. ej. colgándolas con pinzas de un cordón).
- Cada alumno lee el nombre del animal de su tarjeta, buscando la imagen correspondiente.
- Después pida a los alumnos que completen el texto.

Cuentacuentos.

Una vez terminado el ejercicio anterior, pida a los alumnos que, por grupos, modifiquen el cuento, ambientándolo en un bosque europeo: p. ej. el rey de los animales será **el ciervo**, el agua se la toma **el oso**, etc. ○

Juego: Con alas de plumas vuela...

- El profesor se pone enfrente de los alumnos y al decir la frase inicial, extiende los brazos, añadiendo el nombre de algún animal, p. ej.: “Con alas de plumas vuela el gorrión.”
- Los alumnos tienen que extender los brazos imitando al profesor, tan sólo en caso de que se nombre algún animal que sabe volar (el águila, la paloma, la luciérnaga, el mosquito, la abeja, etc.). En caso contrario tienen que permanecer quietos, sin levantar los brazos.
- Algunas veces, el profesor a propósito, extiende los brazos al nombrar animales que no saben volar, p. ej. “Con alas de plumas vuela el pingüino.”, o, al contrario, no levanta los brazos al nombrar animales que saben volar. Los alumnos en ninguno de los casos deben dejarse despistar por los movimientos del profesor.
- El que se equivoca, obtiene un punto negativo. Gana el alumno/el grupo con el menor número de puntos negativos. ○

Dictado de colores

Material fotocopiable: El pavo real

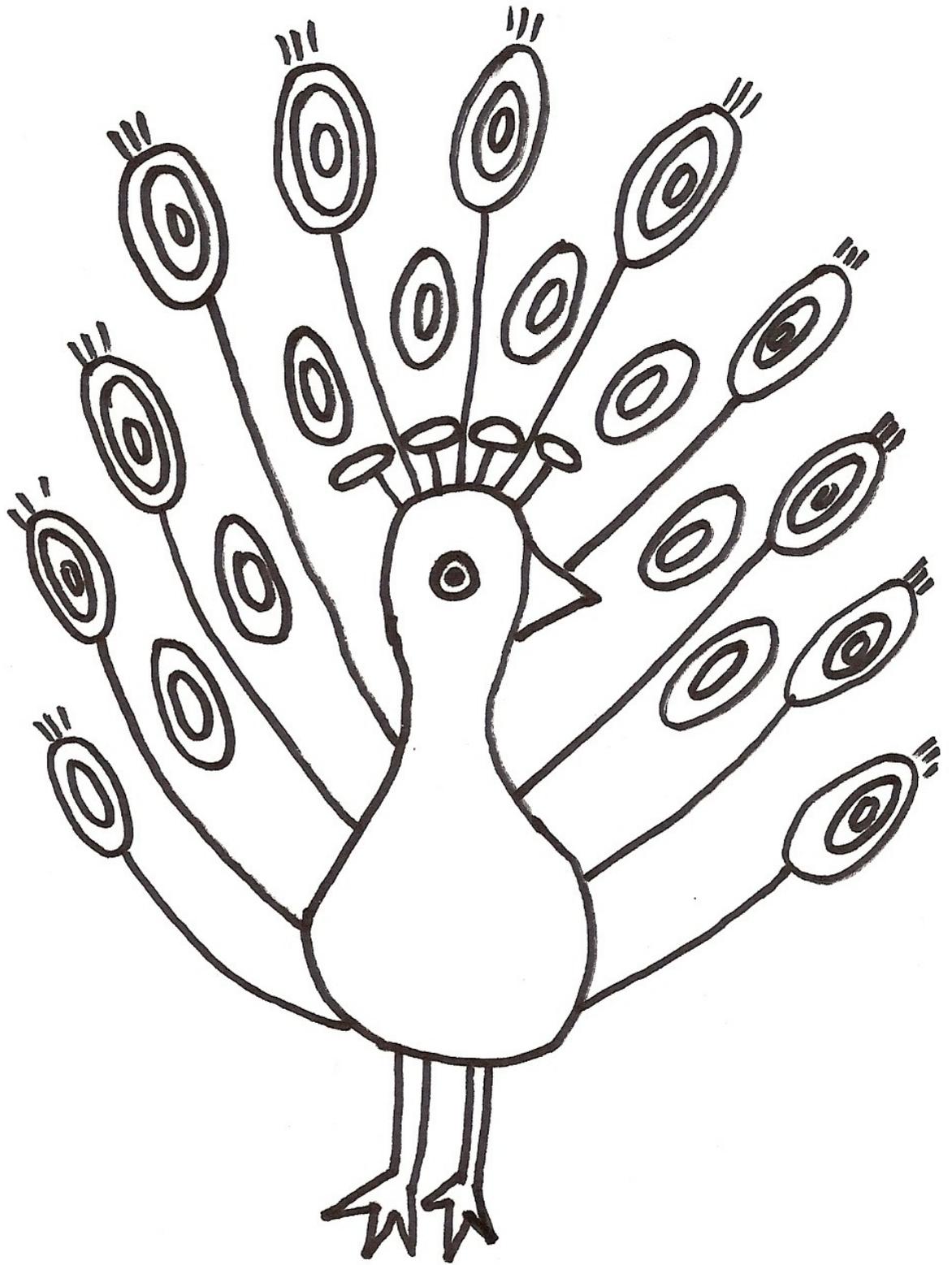
- Dicte los colores que los alumnos deben utilizar al colorear el pavo.
- Es mejor no seguir un orden sistemático para que la tarea sea más difícil.

Por ejemplo:

El pico es amarillo; las piernas grises; el cuerpo es azul; el círculo externo de las plumas cortas es de color verde; el círculo interior es de color rojo. El color de las plumas de la coronilla es color morado.

- A la hora de dictar los colores es suficiente si los alumnos hacen solamente un par de líneas, para que se pueda controlar si han cumplido su tarea correctamente.

Los alumnos pueden colorear el resto del dibujo en casa.



6. Como será esto... en Bolivia.

En la región andina viven llamas y vicuñas.

- Las llamas y las vicuñas viven en toda la región andina.
- La llama aparece en la bandera y en el escudo nacionales de la República del Perú.
- Es capaz de sobrevivir en las montañas, en grandes altitudes.
- Se aprovecha su lana, de la que se fabrica hilo para tejer telas.



(foto Milada Malá)

7. Algo más

LITERATURA:

Esopo, *Fábulas*

de La Fontaine, J., *Fábulas*

Fuertes, Gloria, *Cuentos de la selva*

Quiroga, Horacio, "Anaconda".

<http://pacomova.eresmas.net/paginas/A/anaconda.htm>

Hermanos Grimm, "La bola de cristal"

http://pacomova.eresmas.net/paginas/B/bola_de_cristal.htm

Esopo, "El Águila"

http://pacomova.eresmas.net/paginas/F/fabulas_de_esopo_sobre_el_aguila.htm

Quiroga, Horacio, "Historia de dos cachorros de coatí y de dos cachorros de hombre"

http://pacomova.eresmas.net/paginas/H/historia_de_dos_cachorros.htm

Quiroga, Horacio, "Juan Darien"

http://pacomova.eresmas.net/paginas/J/juan_darien.htm

Quiroga, Horacio, "El loro pelado" (de *Cuentos de la Selva*)

http://pacomova.eresmas.net/paginas/L/loro_pelado.htm

Wilde, Oscar, "El Príncipe feliz"

http://pacomova.eresmas.net/paginas/P/principe_feliz.htm

Quiroga, Horacio, "El tigre"

<http://pacomova.eresmas.net/paginas/T/tigre.htm>

Quiroga, Horacio, "La Tortuga Gigante"

http://pacomova.eresmas.net/paginas/T/la_tortuga_gigante.htm

PELÍCULAS:

El bosque animado, dibujos animados, dir. Ángel de la Cruz, Manolo Gómez, 2001.

”El Pájaro Loco”

<http://www.peliculasyestrenos.com/dibujos-animados/el-pajaro-loco.php>

”Maguila Gorila”

<http://www.peliculasyestrenos.com/dibujos-animados/maguila-gorila.php>

”El Oso Yogi”

<http://www.peliculasyestrenos.com/dibujos-animados/el-oso-yogi.php>

”El Lagarto Juancho”

<http://www.peliculasyestrenos.com/dibujos-animados/el-lagarto-juancho.php>

”El Arca de Noé”

http://cine.publispain.com/c/Peliculas/Animacion/El_Arca_de_Noé/

CANCIONES:

”Un elefante...”

<http://www.guiainfantil.com/servicios/musica/Canciones/EIElefante.htm>