



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Úkol č. 2 Vytvoření digitálních mockup prototypů

Odevzdání: 17. 10. 2012 21:00

Cíl:

A.) *Vymyslete vaše stanovisko k problému, který řešíte.*

B.) *Vytvořte storyboard.*

C.) *Vytvořte dva digitální mockup prototypy.*

Ad A) Vydefinovat si **stanovisko k problému** je důležitým krokem v rámci celého prototypování. Konkrétně si tak ujasníte, co je vlastně vaším cílem a k čemu má vaše aplikace/web sloužit. V tomto bodě vycházejte z vašeho prvního úkolu. Problémy a nápady, které jste vygenerovali v rámci brainstormingu, teď určitě využijete. Vyberte si jeden konkrétní problém a zaujměte k němu stanovisko.

Příklad:

Problém: *Po zimě jsou v silnicích vytlučeny díry a často se tak stávají příčinou dopravních nehod.*

Stanovisko: *Kdyby byly na díry v silnicích upozorňování silničáři, nestávalo by se tolik nehod.*

(Alternativní stanovisko: *Nehod by se nestávalo tolik, kdyby měli řidiči v chytrých telefonech aplikaci, která by je díky lokalizaci na nové díry neustále upozorňovala).*

Pamatujte si, že na tomto stanovisku k problému budete pracovat celý semestr. Proto si na něm dejte záležet.

Ad B) Vytvořte **storyboard**, který bude popisovat kontext situace, kterou díky aplikaci řešíte. Zahrňte do storyboardu uživatele, místo a situaci, naznačte uživateli motivaci – proč konkrétní aplikaci/web využívá. Ze storyboardu by mělo vyplývat, co může uživatel s aplikací/webem dělat a jaké jsou funkcionality systému. Nezapomeňte vyzdvihnout spokojenost uživatele po správně vykonaném sledu kroků, které jej vedou k cíli. Podívejte se na [Guide to Storyboard](#), jistě vás inspiruje.

Storyboard bude obsahovat 7-9 komiksových okének, používejte fixy a jednoduché zobrazení. Na detaily budete mít čas celý semestr.

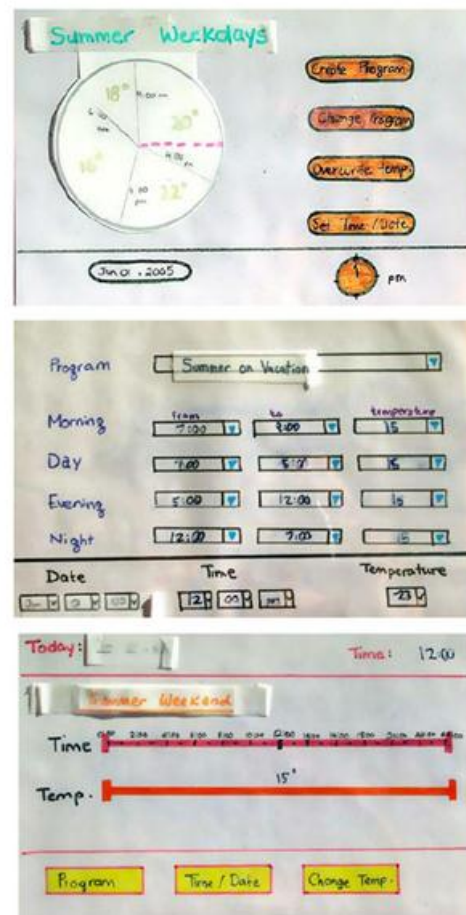
INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Ad C) Prostřednictvím nástroje [Balsamiq](#) vytvořte dva odlišné prototypy aplikace/webu. Doporučuji instalovat desktopovou verzi nástroje (jedná se o trial, lze však dohledat registrační klíč).

Rozmyslete se, jak konkrétně budou vaše prototypy fungovat. Oba musí řešit ten samý problém a vaše stanovisko. Musí se však lišit v provedení. Např. jeden může využívat rozbalovací menu a druhý nastavení na škále (viz obrázek). Pamatujte si, že když vytváříte dva prototypy, více využíváte vaše kreativní schopnosti a výsledek pak bude jistě lepší. Oba prototypy exportujte z nástroje jako PDF a zkontrolujte, zda jsou opravdu po spuštění v Adobe Acrobat funkční (klikatelné). Soubory pak vložte do některé z webových úschoven, nebo je vložte do ISu tak, aby se k nim dostal i externí uživatel.

Příspěvek na blogu bude obsahovat:

- Stanovisko k problému
- Fotografie storyboardu
- Screenshoty a krátký popis prototypů
- Odkazy na stažení prototypů v souboru PDF



Hodnocení

<p>10 – 7b. perfektní zpracování</p>	<p>V příspěvku v blogu bude jasně definováno vaše stanovisko k problému, fotografie storyboardu o 7-9 komiksových polích, screenshots prototypů a odkazy na stažení dvou PDF dokumentů s prototypy. Prototypy budou precizně provedeny a všechny relevantní elementy rozhraní funkční. Článek bude napsán čtivou formou.</p>
<p>6 – 3b. dostatečné zpracování</p>	<p>Na blogu bude definováno stanovisko k problému, fotografie storyboardu o nejméně 4 komiksových polích,</p>



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

	screenshoty dvou prototypů a odkazy na stažení dvou PDF dokumentů. Prototypy nemusí být precizně provedeny a také některé méně významné prvky designu nemusí být funkční. Článek by měl být čtivě napsaný.
2 – Ob. nedostatečné zpracování (nutná oprava do 3 prac. dnů)	Takto hodnocený úkol nedosahuje kvality úkolu zpracovaného dostatečně.

Tomáš Bouda

boudatomas@gmail.com