

Kulturní paměti hodnosti II



Obsah druhého tematického okruhu

- I. První bulharský stát (681 – 1018)
- II. Byzantská nadvláda (1018 – 1185)
- III. Druhy bulharský stát (1185 – 1396)
- IV. Osmanská nadvláda (1396 – 1878)

První bulharský stát

Chronologický přehled

- 680 – 681 Prabulhaři vedení Asparuchem překročili Dunaj a ovládli Slovany
- 681 vznik prvního bulharského státu s centrem Pliska
- po roce 681 boje s Byzancí, císař Konstantin IV. uznal bulharskou samostatnost
- 852-889 vláda Borise I.
- 864 kníže Boris I. přijal křest z rukou řeckého biskupa, po přijetí křesťanství se jako liturgický jazyk používala řečtina
- 885 Metodějovi žáci přicházejí do Bulharska (Boris se obával případného byzantského vlivu), žáci Kliment a Naum založili dvě literární školy, došlo také ke změně původního písma hlaholice, vytvořené Cyrilem pro potřeby staroslověnštiny, na cyrilici
- 893 hlavní město přeneseno z Plisky do Preslavi
- 893-927 vláda Symeona I. Velikého – územní a kulturní rozmach Bulharska, škola ochridská a preslavská
- 2. pol. 10. st. mocenský úpadek Bulharska
- 997-1014 vláda Samuela I. s přenesením centra státu do Ochridu
- 1018 Bulharsko připojeno k Byzanci, konec prvního bulharského státu
- 1. pol. 11. st. vzrůst sekt, bogomilství na bulharském území
- 1040-1041 neúspěšné Deljanovo povstání
- 1085 povstání proti Byzanci vedené bojarským rodem Asenovců – obnovení samostatnosti Bulharska s centrem druhého bulharského státu v Tărnovu

Obr.1: Bulharsko za vlády Symeona I. Velikého

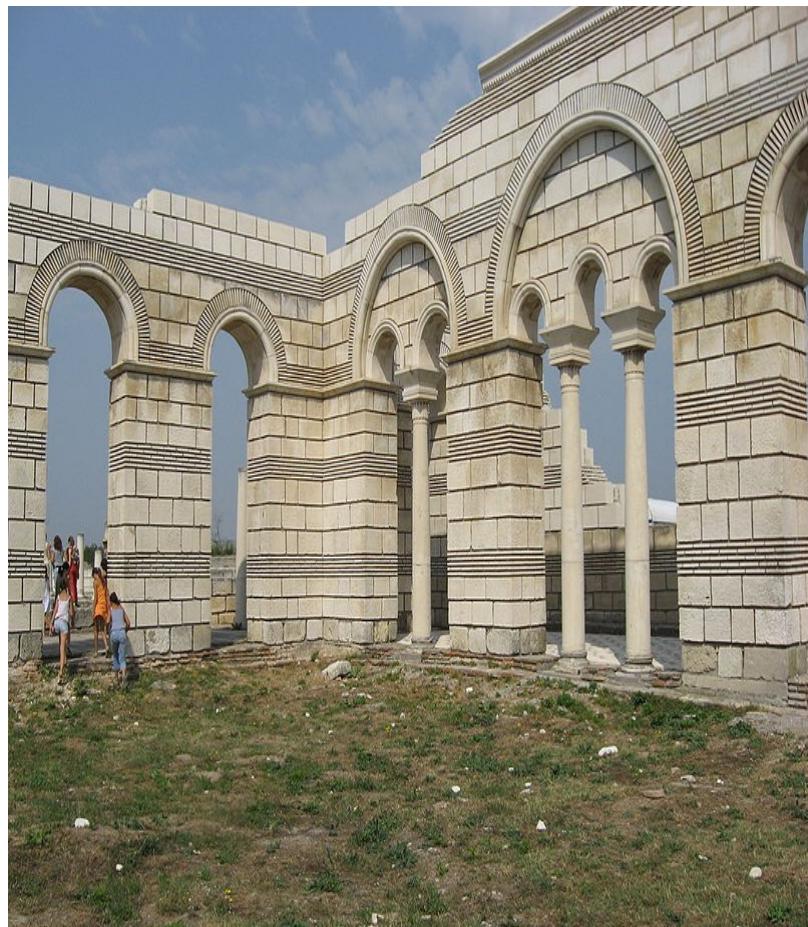


Pliska – hlavní město prvního bulharského státu od roku 681 do roku 893

Obr. 2, 3: město, brána

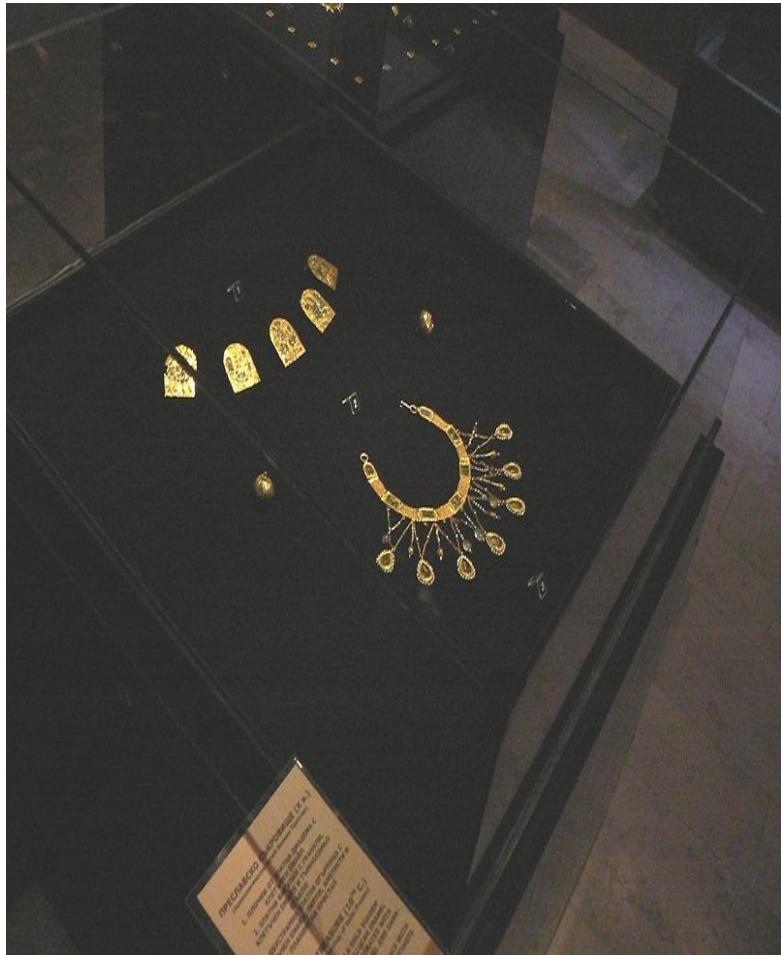
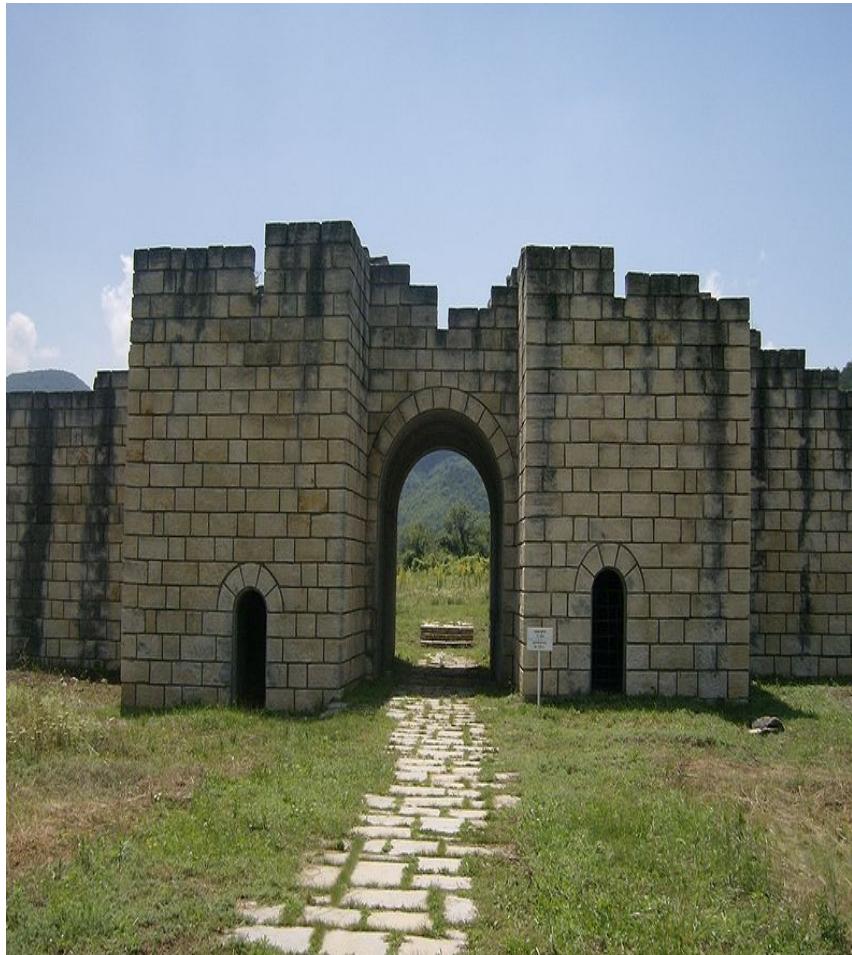


Obr. 4, 5: Středověká bazilika v Plisce



Preslav – hlavní město od roku 893 do roku 972

Obr. 6, 7: Preslavská pevnost, Zlatý podklad objevený v Preslavi



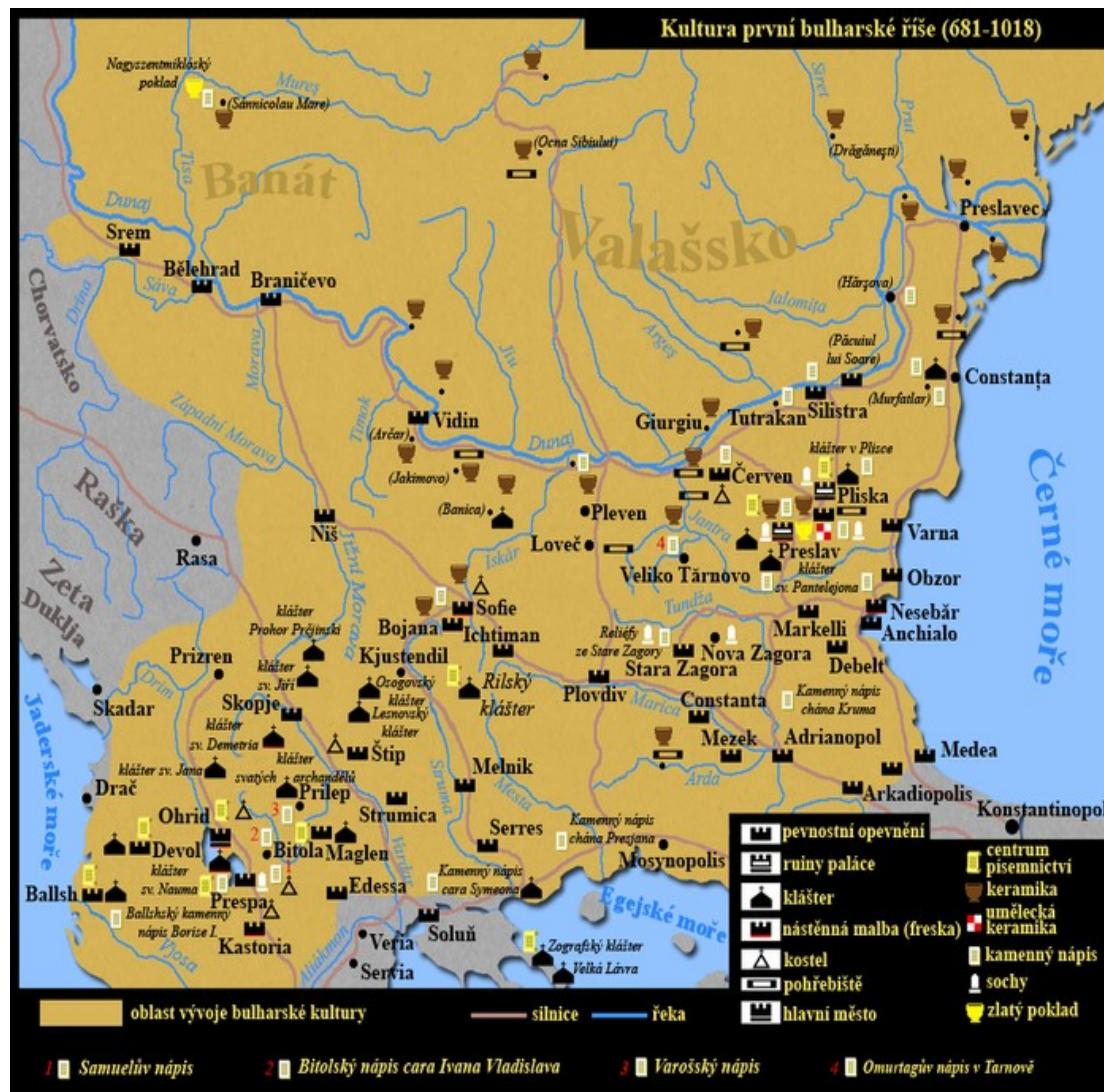
Obr. 8, 9: Preslavský kulatý (zlatý) kostel



Kultura středověkého bulharského státu

- přechod od „barbarského“ (a to „různě barbarského“ typu kultury) ke slavizaci a christianizaci
- otázka kulturní kontinuity a diskontinuity mezi původními elementy a utvářejícím se bulharským národem
 - **starobulharská kultura**
 - v architektuře
 - v literatuře
 - ve výtvarném umění

Obr. 10: Kultura prvního bulharského státu



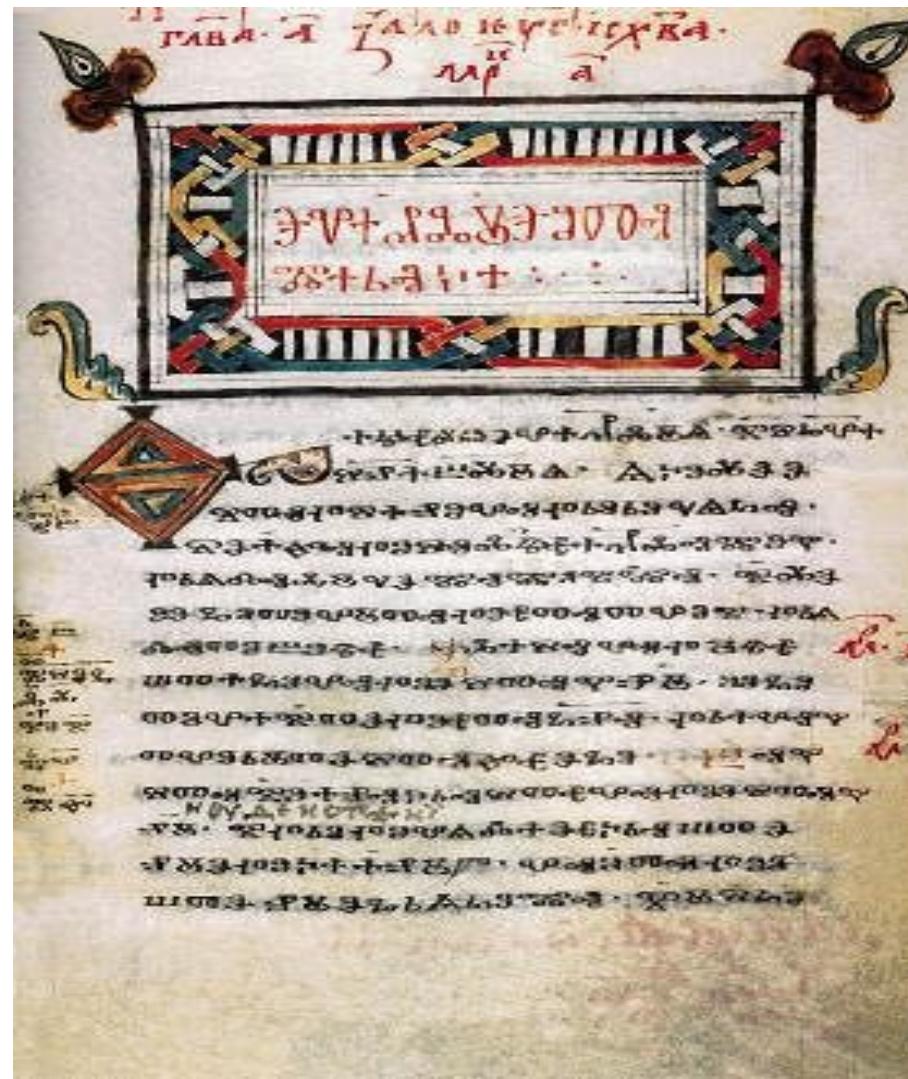
Obr. 11, 12: kněz Boris I., křest Borisa I.



Obr. 12, 13 : Car Symeon I Veliký, boj s Byzancí



Obr. 14: Zografské evangelium, titulní list



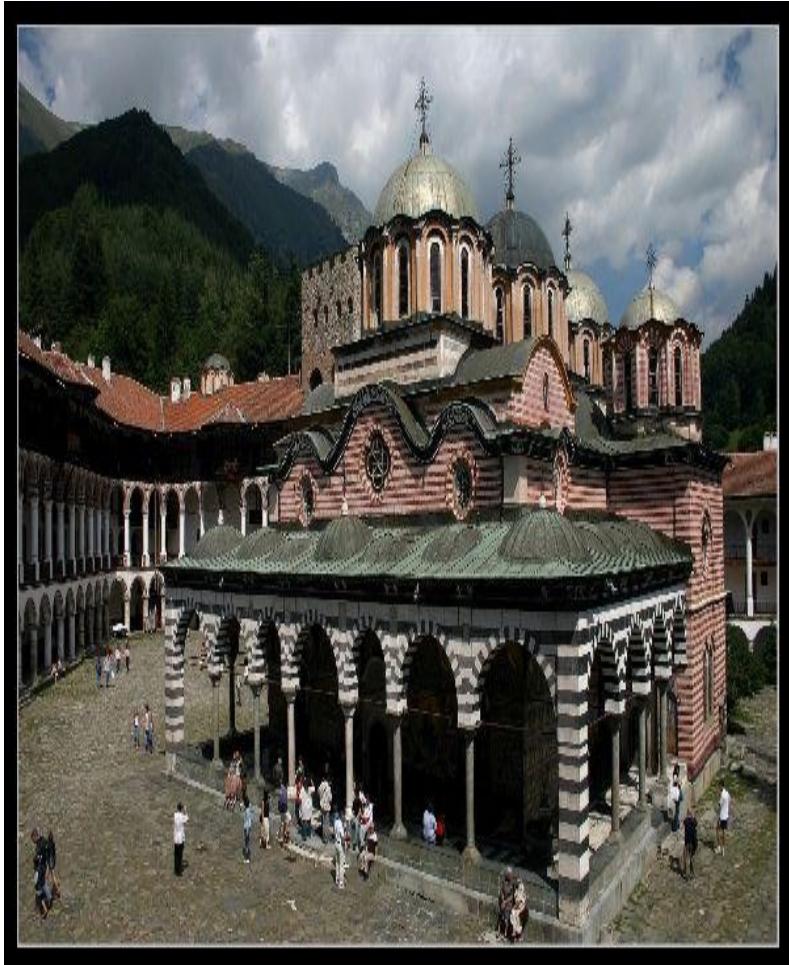
Obr. 15: Klášter sv. Nauma u Ochridského jezera – typický středověký pravoslavný kostel



Bulharská kultura pod Byzantskou nadvládou

- stará kulturní místa jako např. Preslav byla zničena a přestala existovat
 - bulharská církev přišla o svoji samostatnost;
- dříve vybudovány kláštery (zejména rilský a bačkovský) sice i nadále ovlivňovaly kulturní život, avšak větší roli hrát nemohly;
 - ochridské arcibiskupství podlehlo helenizaci;
- apokryfní literární díly: Bulharský apokryfní letopis Chození Bohorodičky po mukách, lidový Život sv. Ivana Rilského, Soluňská legenda,tzv. Dobromirovo evangelium a jiné;

Obr. 16, 17: Rilský klášter



Obr. 18: Bačkovský klášter



Druhý bulharský stát

Chronologický přehled

- v roce 1187 byzantský císař Izák II uznal nezávislost Bulharska
 - 1186 – 1207 vláda cara Kalojana
- 1218 – 1241 vláda cara Ivana Asena II. – konsolidace Bulharska a jeho mocenský rozmach
 - 1242 vpád Tatarů do Bulharska
 - 1259 uherský vpád do Bulharska
- 1277 velké selské povstání, vláda sedláka Ivajla
- konec 13. století boje s Tatary a vnitřní rozboje; přechodné rozdělení bulharského území do tří samostatných států
 - pol. 14. století Bulharsko zasahuje do občanské války v Byzanci
- 1371 vítězství Turků v bitvě u Čirmenu; postupné rozdělení Bulharska fakticky na tři nezávislé státy: Bulharsko s centrem Tărnovu, dobrudžský despotát a vidinské carství
 - 1396 Turnci dobyli Vidin – konec druhého bulharského státu

Audio a vizuální show na pevnosti Carevec:

https://www.youtube.com/watch?v=Xr_wuuT386k

Bitva u Belasice za vlády cara Samuela

<https://www.youtube.com/watch?v=gjrBnzqeOTk#t=13>

Bulharská kultura pod osmanskou nadvládou

Děkuji za pozornost!