

Zbyněk Havlíček

„Nesmiřitelnost! Stavět vše mimo zákon! Erotizovat! Sadistickou krásu! Katastrofu vědomí! Rozpor jako podstatu bytí! Fantazii jako metodu poznání! Svobodu jako permanentní revoluci! Poesii jako dialektické delirium! Báseň jako absurdní ekvivalent absurdního světa!“ (1946)

Viděl jsem
inteligencí
Bezmezně zkorumpovanou
pomáhající vytvářet vědu plechovým držkám
poklopce mrtvých zaplácnuté národními pohřby
Mrtvoly živých galvanisovaných u příležitosti
Velkých Výročí
Dehtující silnice svými mozky
Pro parní válce s křečovými žilami
A beztvarym nákladem těch kteří se vezou
Slyšel jsem ptáky svítání
Na hrdle monstrprocesů
Jako poslední krůpěj
Viděl jsem iluminovaný pot v podpaží dělníka
Narychlo vyzdobeném na střílny pro tajemníky
Viděl jsem jak z těla proletariátu jsou rvány bifteky
Pocukrované jsou mu pak předkládány
v závodních kuchyních Kde na plakátech se ukazuje socialismus
jako cudná kurva
A zatím proletariát zbytněl do pracujících A zatím pracující zhubli do proletariátu A to všechno se posralo jako jeden lid
...

Kabinet dra Caligariho, 1951

Paní Burnettová zaplakala (úryvek) / *Z deníku malého lorda*

Za chvíli začaly přijíždět první kočáry
Vypilo se mnoho láhví vína a všem bylo tak dobře
Jak jen může být devíti kuželkám poráženým vinnými hrozny
Hráli jsme na tichou poštu
Pan Havisham do ucha docentovi: Oskar Nedbal
Docent Nevole Cedrikovi: Oh, ce carnet de bal
Cedric paní Burnettové: Boss Arné dbal
Paní Burnettová Higginsovi: Vosk a krev dal
Higgins Mordauntovi: Dostal metál
Farář Mordaunt Newickovi: Most zametal
Správce Newick Vivianě Herbertové: Kost za med dal
Viviana Herbertová: Cože?
Ostatní: Řekni, co jsi slyšela!
Viviana Herbertová Tomáši Assheovi: Vyliž si prdel
Tomáš Asshe z Assheimu Typtonovi: Willi sichr děl
Typton Konstancii Lorrildailové: Willi si chrněl
Konstancie Lorrildailová Harrymu: Jsi Phyllis v Brně?
Harry Lorrildail paní Errolové: Syfilis brněl