

MIMOESTETICKÉ FUNKCE DIVADLA
podzim 2013

	Téma	Referát	Koreferát a údaje o autorovi
26.9.	Úvodní hodina		
	Divadlo jako svátek		
3.10.	M. M. Bachtin: Francois Rabelais a lidová kultura středověku a renesance, str. 11 - 18	Kadlec	Formanová
	Č. Zíbrt: vybrané kapitoly o masopustních hrách. In. Č. Zíbrt: Veselé chvíle v životě lidu českého, str. 143 - 163	Nunvář	
10.10.	V. Ron: Velkopáteční pašijová procesí. In. V. Ron: Lidové pašijové divadlo v českých zemích, str. 179 - 197	Suchánková	
	L. Chaloupková: Cam, mongolská mystérie masek. In. Maska, kostým a lidové divadlo, str. 57 - 77	Denková	
17.10.	P. Bogatyrev: Mimoestetické funkce lidového divadla. In. P. Bogatyrev: Lidové divadlo české a slovenské, str. 30 - 52	Malasková	Hromada
	G. Lipovetsky: Znovuzrozená slavnost. In. G. Lipovetsky: Paradoxní štěstí, str. 277 - 286	Deressel	
	Divadlo jako rituál		
24.10.	R. Schechner: Od rituálu k divadlu a zpět. In. R. Schechner: Performancia: teorie, praktiky, rituály, str. 146 - 180	Dvorčáková	Brázdová
31.10.	V. Turner: Průběh rituálu, str. 95 - 102, 159 - 162, 168 - 171, 175 - 177	Peškeová	
	A. Artaud: K pramenům divadelnosti. In. A. Artaud: Divadlo Antonina Artauda - Texty	Nováková Šárka	Kožoušková

Divadlo jako hra			
7.11.	J. Huizinga: Formální znaky hry. In. J. Huizinga: Homo ludens. O původu kultury ve hře, str. 14 - 29	Semerádová	
	J. Huizinga: Hra a soutěživost jako funkce spoluvytvářející kulturu. In. J. Huizinga: Homo ludens. O původu kultury ve hře, str. 49 - 74	Havlová	
14.11.	R. Caillois: Klasifikace her. In. R. Caillois: Hry a lidé. Maska a závrať, str. 32 - 58	Hříbiková	
	E. Fink: Oáza štěstí, str. 18 - 27	Kacetlová	

Divadlo jako schola ludus			
21.11.	J. A. Komenský: Školní hry a výchova, str. 1 - 22	Kozubová	Daňková
	J. A. Komenský: Škola na jevišti, str. 15 - 54	Kolařík	Machala
28.11.	J. Veltruská: Dramatické dílo J. A. Komenského... In. J. Veltruská: Posvátné a světské, str. 141 - 163	Cálová	
	H. Široký: Nárys psychologie divadla a psychodramatu (kapitola Psychodrama), str. 39 - 44	Šmilauerová	Čermáková

Divadlo jako res publica			
5.12.	F. Schiller: O mravním poslání divadla, str. 7 - 22	Šomanová	
	B. Brecht: Dá se současný svět zobrazit na divadle?, str. 7 - 9	Paverová	Nováková Zuzana
	F. Dürrenmatt: Stati a projevy o divadle, str. 33 - 39	Kašparová	
	J. Grossman: Proměna divadla?. In. J. Grossman: Texty o divadle II., str. 139 - 143	Volánková	Chromečková
12.12.	A. Boal: Lidové divadlo Augusta Boala, str. 17 - 32	Macová	
	A. Boal: Lidové divadlo Augusta Boala, str. 33 - 47	Valášková	