

- 1. Studiare l'italiano
- 2. Conoscersi
- 3. A casa di amici
- 4. Tempo libero
- 5. Coppie
- 6. Gite in Italia

8 Da zero a cento « Almo Edizioni

Al Studiare l'italiano

1	← 6.1	scri		
🏖	1 794			
: 🕏 :	1 4 1 1 3		7.11	1 1 2 000

Completa la scheda con le parole della lista.

americana - cognome - Italia - luglio - telefono

	Sch	eda d'iscrizione	
	Nome:	Mary Armstrong 31982	
	Nata/o il: Nazionalità: Indirizzo in:	Via C. Colombo n. 12 02/7895667	
	Ogni parola inserita in modo esatto vale	2 punti. Totale:/10	****
2	La lingua italiana Completa il testo con la forma corretta dell'ag	_	- L w -
	(alcuno) studenti è (ce	perché è (armonioso) Sec omplicato) perché ci sono (n , gli aggettivi cambiano - c'è la declinazione	nolto)
	frasi spesso sono (lungo) La pronuncia invece è più (facile) eccezioni: per esempio la H	: l'Italiano si legge come si scrive, a parte (è una lettera (muto), cioè non ha si	<i>(poco)</i> uono.
	Ogni aggettivo esatto vale 1 punto.	Totale:/10	
3	Uno studente Scegli l'articolo corretto.		
	Ha qualche problema con i/gli verbi, ma in molto parlare e quando non capisce le/i doma	i giorno studia la/le lezione e fa sempre tutti i/gli ese n generale capisce subito il/lo sbaglio e si corregge. ande dell'insegnante non ha paura di chiedere spiega atti è sempre pronto ad aiutare un'/un amico o un	Ama zioni.



4	Scegli, per ogni riga in quale spazio inserire la par	rola a destra, come nella p	orima riga di esempio.
	Mary è X ragazza americana, di Sai	1 Francisco.	una
	Studia la lingua a Milano		italiana
	perché college frequenta la facoltà	_ di Design.	al
Ų.	Il suo sogno diventare una grande	progettista di mobili.	è
	Ama molto anche antiquariato		ľ
	e l'anno forse torna in Italia		prossimo
·	per frequentare un corso restau	ro.	di
	Studia <u> italiano da</u> mesi		tre
	e può già parlare		bene
	perché anche lo spagnolo.		conosce
	Infatti madreè una ispano-americ	cana.	sua
	Ogni parola inserita nello spazio esatto vale	l punto.	Totale:/10
5	Paula e Mary Riordina il dialogo.		
	Paula	Mary	
	1. Mary, tu dove abiti?	A. Perché?	
	2. Anch'io, ma cerco una camera in affitto.	B. Ah sì, l'orario è un	problema.
	3. Perché li bisogna rientrare presto.	C. Alla casa dello stud	-
	1//_		
	Ogni frase inscrita al posto giusto vale 2 pun	<i>t</i> :	Totale:/10
		£1.e	Totale:/10
			→
6	Mary e Hans		
	Scegli la preposizione corretta,		
	Mary e Hans frequentano la stessa scuola da/c invece è tedesco, di/in Hannover. Studiano italia	li lingue. Mary viene d	a/per San Francisco, Hans
	già bene. A/In Milano abitano alla/dalla casa		
	molto vicino alla/della scuola e vanno a/per lez		Silverio Solvinon L

	Ogni preposizione esatta vale 1 punto.		Totale:/10
			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

	(<u>)</u>	· And
	deim	ż
, ,		Ayenne, a
	Piloto Grann Piloton	3
**	20 20 20 20	9
ÿ		'n
ď,	Ž. 11	Š
•	A Control	
•	A Control	

	o con i verbi all'indicativo p	resente	1	· 一个人们
Rita, la profess	soressa di italiano, arriva	a scuola.		
Rita - Buongi	orno ragazzi,			
	ındare)			And the second s
Mary - Bene, g	razie. Tu come (stare)		The state of the s	Control of the contro
Stamati	ina (sembrare)	stanca.		
Rita - Si Mary	(, (tu - avere)	ragione.		
Mia fig	lia (essere)	malata, <i>(avere)</i>		l'influenza e la
notte n	on (io - dormire)	lo e mio n	narito non <i>(chiud</i>	ere)
occhio	da due giorni. (Essere)	distru	ıtti.	
Hans - Scusa, o	the (significare)	"non chiudi	amo occhio"?	
Dies Ab voi	tedeschi non (auere)	auesta	espressione: Qua	indo qualcuno d
che noi	"(chiudere)	occhio" (volere)	dire che nor
(rtusciri	<i>(*)</i> a dor	mire.		
Mary - In ingle	ese (usare)	_ la stessa espression	ie.	_
Hans - Sì, sì, o	ora ho capito, questa espres	sione (esserci)	and	he in tedesco. B
allora (<i>(capire)</i>	perché (essere)	st	anca! Sono
sicuro (che non (tu - avere)	nessun	a voglia di fare	
lezione				
Mary - Beh, al	lora oggi (organizzare)	noi l	a lezione!	
				2 0 mm
Ogni verbo es	atta vale 1 punta		Total	e: <u>20</u> /20
	atto vaic i punto.			
La casa del	lo studente			
La casa del Completa il test	lo studente v con i verbi della lista.			
La casa del Completa il test	lo studente o con i verbi della lista. hiude - devono - è - posso	ono - può - rientra	10 - rispettare -	
La casa del Completa il test	lo studente v con i verbi della lista.	ono - può - rientra	10 - rispettare -	
La casa del Completa il test	lo studente o con i verbi della lista. hiude - devono - è - posso	ono - può - rientra	no - rispettare -	
La casa del Completa il test avvisare - c	lo studente o con i verbi della lista. hiude - devono - è - posso	ono - può - rientra studente - Regola	no - rispettare -	
La casa del Completa il test avvisare - c	lo studente v con i verbi della lista. hiude - devono - è - posso Casa dello alle 24.00. Gli s	ono - può - rientra studente - Regole studenti che	no - rispettare - amento dopo	mezzanotte dev
La casa del Completa il test avvisare - c	lo studente re con i verbi della lista. hiude - devono - è - posse Casa dello alle 24.00. Gli s prima il portiere. Per en	ono - può - rientra studente - Regola studenti che ntrare	no - rispettare - amento dopo	mezzanotte dev
La casa dell Completa il test avvisare - c	lo studente v con i verbi della lista. hiude - devono - è - posse Casa dello alle 24.00. Gli s prima il portiere. Per en	studente - Regolastudenti che	amentodopo suonare il car	mezzanotte dev npanello.
La casa del Completa il test avvisare - c	lo studente to con i verbi della lista. hiude - devono - è - posse Casa dello alle 24.00. Gli s prima il portiere. Per en vietato correre e fare ru ne ascolt	studente - Regola studenti che strare more nei corridoi. are musica in came	amentodopo suonare il car	mezzanotte dev npanello.
La casa del' Completa il test avvisare - c La casa Gli studenti ch	lo studente v con i verbi della lista. hiude - devono - è - possa Casa dello alle 24.00. Gli s prima il portiere. Per en vietato correre e fare ru ascolt cucinare in carr	studente - Regola studenti che trare more nei corridoi. are musica in came	amento dopo i suonare il car	mezzanotte dev npanello. le c
La casa del Completa il test avvisare - c La casa Gli studenti ch Non si Gli studenti	lo studente to con i verbi della lista. hiude - devono - è - posse Casa dello alle 24.00. Gli s prima il portiere. Per en vietato correre e fare ru ne ascolt	studente - Regola studenti che strare smore nei corridoi. are musica in came	amento dopo i suonare il car ra devono	mezzanotte dev npanello. le c

Al Conoscersi

1 In treno

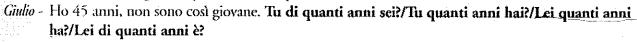
Scegli la forma corretta.

Giulio - Buonasera, mi chiamo Giulio Vittori.

Alberto - Mi chiamo Alberto Gasparri, Piacere. Sono di Bari, e tu?/Lei?/voi?/loro?

Giulio - lo abito a Roma, sono deputaro in Parlamento. Lei che lavoro fa?/lavora?/fai?/lavoriamo?

Alberto - Sono avvocato; ma tu sei/noi siamo/Lei ha/Lei è molto giovane per essere un deputato, no?



Alberto - 37. Sono sposato e ho un bambino. Loro hanno/Voi avete/Lei è/Lei ha bambini?

Giulio - No, non sono sposato. C'è un caldo terribile, Lei non fa caldo/Lei non ha caldo/tu non hai caldo/Lei fa caldo?

Alberto - Si, certo. Meno male che oggi il treno è/ha/c'è/non è vuoto.

Giulio - Si, non c'è nessuno, che fortuna, di solito è affollatissimo!

Alberto - lo di solito preferisco viaggiare in macchina. Tu prendi/Lei sale/Tu sali/Lei prende spesso il treno?

Giulio - No, quasi mai, anch'io preferisco la macchina. Oh, finalmente siamo arrivati a Milano. Allora complimenti/arrivederci/ci sentiamo/distinti saluti.

Alberto - Ciao/Ci vediamo/Arrivederci/Auguri.

Ogni forma esatta vale 1 punto.

Totale: /10

muim

2 In fila alla biglietteria

Scegli la forma corretta.

Stazione di Firenze. Mo'r è in fila per fare il biglietto per Milano. L'altoparlante dice: Il treno Eurostar per Milano è in arrivo sul primo binario. Non effettua fermate intermedie...

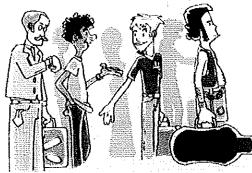
Mo'r è straniero e non capisce bene, così chiede un'informazione ad un ragazzo davanti a lui.

Mor - Scusa, hai capito dove arriva il treno per Milano?

Victor - Sul primo binario, prendo anch'io quello...

Mor - Salve, mi chiamo Mo'r e tu?





Victor/Buongiorno, mi chiamo Victor Mo'r - Sono senegalese, sono ingegnere, tu che Victor - Sono dottore all'ospedale di Forlì. Mo'r - Dottore, un bel lavoro. È italiano?/Sei Victor - No, sono ceco. La mia famiglia vive a Mo'r - Ha/Hai/Sei/Vuoi sposato? Victor - Sì, sono sposato da 3 anni e ho un bat Mo'r - Sono scapolo. Perché abiti/Perché vive Victor - Per una conferenza e tu? Mo'r - lo ci vado per la fiera dell'auto. Hai la macchina?/Prendi la macchina? Victor - Sì, ho una Lada, è molto vecchia, ha la Mo'r - Ho una macchina nuova, piccola, ma o Victor - Che problema ce l'ha?/ha?/sei?/tiene?	Praga. mbino, c Lei?/le?/tu?/voi? e/Perché si trova/Perché vai a Milano? macchina?/Compri una macchina?/Ha la 5 anni e tu? ra è guasta.
Mo'r - Mah, non conosco/non sa/non impor	ta/non lo so, sono ingegnere di case, non di
macchine.	
Victor - Oh, finalmente tocca a me.	•
Mo'r - Ci vediamo/Vai/Salutami/Ciao in tren	o!
Victor - D'accordo, a fra poco.	
Ogni forma esatta vale 2 punti. Per conoscersi	Totale:/20
Trova la risposta più logica ad ogni domanda.	
1. Di dove sei?	A. Da Maria.
2. Quando finisce la lezione?	B. In pizzeria?
3. Dove vai?	C. Sono italiano, di Latina,
4. Perché non mangiamo insieme stasera?	D. Non c'è male, grazie.
5. Come stai?	E. Una città vicino a Roma.
6. Chi conosci in questa città?	F. Alle 5.
7. Ti piace la pizza?	G. Sono operaio, lavoro alla FIAT.
8. Prendi qualcosa da bere?	H. No, niente, grazie. Non ho sete.
9. Che lavoro fa?	I. Sì, molto.
10. Cos'è Latina?	L. Nessuno.
1/ 2/ 3/ 4/ 5/ 6/	7/ 8/ 9/ 10/
Ogni coppia esatta vale 1 punto.	Totale:/10



	100 00 200	Sec	
- 3		1	14.
			91.3
250	₹ .%	3 E2	
- 5	£ 44 6	銀箍	
	7 S	***	
5		Se 100	
			2
	1900		

4 La mia città

	Roma è una città bellissim, con una storia molto antic Io viaggio molto per lavoro e
Ä.	ved spesso città bellissime e capitali meravigliose, eppure, ogni volta che torn a Roma
	sono emozionata. Per prim cosa, vado al Caffe Greco, in Via Condotti, che ancora
	conserv una certa atmosfera artistica (anche se i prezzi sono veramente troppo alt). Poi
	passeggi fino a Piazza di Spagna. La casa dei miei genitor non si trov in questa
	zona, ma in una zona nuova e interessant, l'Eur: il quartiere non ha il fascino del centro ma è
á	comodo, tranquill e molto verde.
	I miei genitori preferiscon vivere qui perché la gente è più gentil e meno stressata. I
	trasporti funzionan bene e non ci sono tant problemi di parcheggio come a Trastevere o
	Testaccio. lo lavoro da poco e non poss avere una casa tutta mi, così per abitare in centro
	dev dividere un appartament con un'amica.
	Ogni parola completata nel modo esatto vale 1 punto. Totale:/20
3	Una coppia italiana
	Completa con i verbi all'indicativo presente.
	lo e mia moglie Carolina (essere) italiani, (abitare) a Torino. Io
	lo e mia moglie Carolina (essere) italiani, (abitare) a Torino. Io (avere) 35 anni, mia moglie 28. lo (fare) l'ingegnere alla FIAT
	(avere)35 anni, mia moglie 28. lo (fare)l'ingegnere alla FIAT
	(avere) 35 anni, mia moglie 28. lo (fare) l'ingegnere alla FIAT e qualche volta (dovere) lavorare anche di notte. Carolina invece (frequentare)
	(avere) 35 anni, mia moglie 28. lo (fare) l'ingegnere alla FIAT e qualche volta (dovere) lavorare anche di notte. Carolina invece (frequentare) l'ultimo anno di Storia dell'arte all'Università e lavora con suo padre e sua madre
	(avere)35 anni, mia moglie 28. lo (fare)l'ingegnere alla FIAT e qualche volta (dovere)lavorare anche di notte. Carolina invece (frequentare)l'ultimo anno di Storia dell'arte all'Università e lavora con suo padre e sua madre in un negozio di antiquariato, per questo né io né lei (volere) ancora bambini. Gianfranco e Patrizia, i genitori di Carolina, (comprare) e (vendere) i quadri e i
	(avere)35 anni, mia moglie 28. lo (fare) l'ingegnere alla FIAT e qualche volta (dovere) lavorare anche di notte. Carolina invece (frequentare) l'ultimo anno di Storia dell'arte all'Università e lavora con suo padre e sua madre in un negozio di antiquariato, per questo né io né lei (volere) ancora bambini. Gianfranco e Patrizia, i genitori di Carolina, (comprare) e (vendere) mobili antichi, mentre mia moglie (preferire) i quadri e i piccoli oggetti. Qualche volta anch'io, quando (finire) presto di lavorare, (andare)
	(avere)35 anni, mia moglie 28. lo (fare)l'ingegnere alla FIAT e qualche volta (dovere)lavorare anche di notte. Carolina invece (frequentare)l'ultimo anno di Storia dell'arte all'Università e lavora con suo padre e sua madre in un negozio di antiquariato, per questo né io né lei (volere) ancora bambini. Gianfranco e Patrizia, i genitori di Carolina, (comprare) e (vendere) i quadri e i piccoli oggetti. Qualche volta anch'io, quando (finire) presto di lavorare, (andare) al negozio, perché mi (piacere) l'arte, ma Carolina (dire)
	(avere)35 anni, mia moglie 28. lo (fare)l'ingegnere alla FIAT e qualche volta (dovere)lavorare anche di notte. Carolina invece (frequentare)l'ultimo anno di Storia dell'arte all'Università e lavora con suo padre e sua madre in un negozio di antiquariato, per questo né io né lei (volere) ancora bambini. Gianfranco e Patrizia, i genitori di Carolina, (comprare) e (vendere) mobili antichi, mentre mia moglie (preferire) i quadri e i piccoli oggetti. Qualche volta anch'io, quando (finire) presto di lavorare, (andare) al negozio, perché mi (piacere) l'arte, ma Carolina (dire) che io (essere) solo un ingegnere e non un artista, così mi
	(avere) 35 anni, mia moglie 28. lo (fare) l'ingegnere alla FIAT e qualche volta (dovere) lavorare anche di notte. Carolina invece (frequentare) l'ultimo anno di Storia dell'arte all'Università e lavora con suo padre e sua madre in un negozio di antiquariato, per questo né io né lei (volere) ancora bambini. Gianfranco e Patrizia, i genitori di Carolina, (comprare) e (vendere) mobili antichi, mentre mia moglie (preferire) i quadri e i piccoli oggetti. Qualche volta anch'io, quando (finire) presto di lavorare, (andare) al negozio, perché mi (piacere) l'arte, ma Carolina (dire) che io (essere) solo un ingegnere e non un artista, così mi (ripetere) sempre: "Voi ingegneri (conoscere) solo le figure
	35 anni, mia moglie 28. lo (fare) l'ingegnere alla FIAT e qualche volta (dovere) lavorare anche di notte. Carolina invece (frequentare) l'ultimo anno di Storia dell'arte all'Università e lavora con suo padre e sua madre in un negozio di antiquariato, per questo né io né lei (volere) ancora bambini. Gianfranco e Patrizia, i genitori di Carolina, (comprare) e (vendere) nobili antichi, mentre mia moglie (preferire) i quadri e i piccoli oggetti. Qualche volta anch'io, quando (finire) presto di lavorare, (andare) al negozio, perché mi (piacere) l'arte, ma Carolina (dire) solo un ingegnere e non un artista, così mi (ripetere) solo un ingegnere e non un artista, così mi (ripetere) solo le figure geometriche, non (capire) niente d'arte e tu non (sapere) solo le figure
	35 anni, mia moglie 28. lo (fare) l'ingegnere alla FIAT e qualche volta (dovere) lavorare anche di notte. Carolina invece (frequentare) l'ultimo anno di Storia dell'arte all'Università e lavora con suo padre e sua madre in un negozio di antiquariato, per questo né io né lei (volere) ancora bambini. Gianfranco e Patrizia, i genitori di Carolina, (comprare) e (vendere) i quadri e i piccoli oggetti. Qualche volta anch'io, quando (finire) presto di lavorare, (andare) al negozio, perché mi (piacere) l'arte, ma Carolina (dire) solo un ingegnere e non un artista, così mi (ripetere) solo le figure geometriche, non (capire) niente d'arte e tu non (sapere) solo le figure geometriche, non (capire) niente d'arte e tu non (sapere), però alla fine
	35 anni, mia moglie 28. lo (fare) l'ingegnere alla FIAT e qualche volta (dovere) lavorare anche di notte. Carolina invece (frequentare) l'ultimo anno di Storia dell'arte all'Università e lavora con suo padre e sua madre in un negozio di antiquariato, per questo né io né lei (volere) ancora bambini. Gianfranco e Patrizia, i genitori di Carolina, (comprare) e (vendere) nobili antichi, mentre mia moglie (preferire) i quadri e i piccoli oggetti. Qualche volta anch'io, quando (finire) presto di lavorare, (andare) al negozio, perché mi (piacere) l'arte, ma Carolina (dire) solo un ingegnere e non un artista, così mi (ripetere) solo un ingegnere e non un artista, così mi (ripetere) solo le figure geometriche, non (capire) niente d'arte e tu non (sapere) solo le figure
	35 anni, mia moglie 28. lo (fare) l'ingegnere alla FIAT e qualche volta (dovere) lavorare anche di notte. Carolina invece (frequentare) l'ultimo anno di Storia dell'arte all'Università e lavora con suo padre e sua madre in un negozio di antiquariato, per questo né io né lei (volere) ancora bambini. Gianfranco e Patrizia, i genitori di Carolina, (comprare) e (vendere) i quadri e i piccoli oggetti. Qualche volta anch'io, quando (finire) presto di lavorare, (andare) al negozio, perché mi (piacere) l'arte, ma Carolina (dire) solo un ingegnere e non un artista, così mi (ripetere) solo le figure geometriche, non (capire) niente d'arte e tu non (sapere) solo le figure geometriche, non (capire) niente d'arte e tu non (sapere), però alla fine
	35 anni, mia moglie 28. lo (fare) l'ingegnere alla FIAT e qualche volta (dovere) lavorare anche di notte. Carolina invece (frequentare) l'ultimo anno di Storia dell'arte all'Università e lavora con suo padre e sua madre in un negozio di antiquariato, per questo né io né lei (volere) ancora bambini. Gianfranco e Patrizia, i genitori di Carolina, (comprare) e (vendere) i quadri e i piccoli oggetti. Qualche volta anch'io, quando (finire) presto di lavorare, (andare) al negozio, perché mi (piacere) l'arte, ma Carolina (dire) solo un ingegnere e non un artista, così mi (ripetere) solo le figure geometriche, non (capire) niente d'arte e tu non (sapere) solo le figure geometriche, non (capire) niente d'arte e tu non (sapere), però alla fine

The state of the s

6	773.	-		ŀ
O	Tu	C	VU	Ł

7

Riscrivi il testo e trasforma le parole sottolineate dal singolare al plurale.

Tu <u>sei</u> molto <u>antipatico</u> ed <u>arrogante</u> . <u>Hai</u> un brutto carattere, <u>vuo</u> per niente. Per <u>te esiste</u> solo <u>la motocicletta!</u>	<u>oi</u> sempre avere ragione e <u>ti arrabl</u>
Voi	. Can
<i></i>	

Ogni parola trasformata nel modo esatto vale 1 punto.	Totale:/10
Eros Ramazzotti Completa con le parole nel riquadro. Attenzione: c'è una parola in p	iù!

a - anni - cantante - è - gioca - in - la - ma - racconta - simpatico - un



Conoscete Eros Ra	mazzotti? È	un famoso
	italiano. È d	li Roma, ha circa
40	e in "Ade	esso tu" una sua
famosissima canzor	ıe,	la sua
vita: la vita di		_ ragazzo di
periferia che con _		musica
riesce ad avere succ	esso. Ora ab	ita
	_ una belliss	ima villa vicino
a Roma	viag	gia molto per
lavoro. Ama il calci	ое	•
nella Squadra Nazio	onale Cantar	ıti.
*. - 1	carino	,
	, generos	50,
e naturalmente - ri	ccol	

Ogni parola inserita nel modo esatto vale 1 punto.

Totale: _____/10



Lane						
. 2	- 7	1	vito			_
		./11	*****	3 2	ron	-2

Completa la telefonata tra Pino e Rodrigo con gli aggettivi possessivi.

Pino - Pronto, sono Pino, posso parlare con Rodrigo?
Rodrigo - Ciao, Pino, sono io! Come va?
Pino - Tutto a posto, ti telefono per invitarti a cena a
casa
Rodrigo - A casa? Che bello! Quando?
Pino - Venerdi sera, Puoi portare anche i
amici, se vuoi
Rodrigo - Grazie ma vengo solo, i amici
Pino - Ah, allora, venite sabato.
Rodrigo - No, venerdì va bene, a me non piace ballare e Silvina , la ragazza, il venerdì sera va al corso per sommelier. I vini sono la passione e vuole diventare una vera esperta! Pino - Ah bene, così finalmente ti presento moglie. Rodrigo - Ci sono anche i figli? Pino - No, Luigi è al campeggio con i compagni di scuola mentre le due femmine sono al mare con le cugine. Così almeno possiamo parlare tranquillamente. Rodrigo - Ah, perfetto, non vedo l'ora di essere da te. Allora ci vediamo sabato. Ogni aggettivo possessivo esatto vale 2 punti. Totale:/20
Una casa italiana
Completa la descrizione con gli articoli della lista.
gli - i - il - l' - la - la - la - le - lo
ingresso è ampio e luminoso, a sinistra c'è porta del salotto, di fronte porta
d'ingresso invece c'è cucina e accanto c'è bagno. A destra ci sono camere
da letto e studio di Pino mobili sono tutti molto belli, soprattutto libreria
e armadi dello studio.
Ogni articolo inserito nello spazio giusto vale 1 punto. Totale:/10



3 Un'e-mail

Completa l'e-mail di Rodrigo con i verbi all'indicativo presente.

Ir >1±	A.	locola	irots	Cortrela	Controls or	Alega	↓ ! Priorité	. ⊡Ç Fırra	- 1.2 - 1.2 - 1.2	Ď
0- ro	odrigołyahoo.iL									Non in India
	cabora@hotπail.co	D								
61 00 Daosto: lir	vito a cena									
	Enrique,									
Der 1	(iv-esere)	ta (ml	day	vero	eccita	co, m	olto e	ccitato	e co	ntento
tare)	a prima vol	a Trov	ien de	5 may	a	casa.	di ami	ci ital	liani.	IO (abi
itali	ani mi <i>(invi</i>	tare)	100 00	o me.	Di sol	ito /	LINA VO Frontantas	~) orta €u	e degi	ı amıç.
altri	argentini	che (viver	જ)		21 DO3	ui. /	noi - oran	c)		gr.
(cenare)		ins	ieme:	(prepai	rare)			piatti	del	nostr
paese	e (parlare)			d	ei no	stri	probl	emi. (oggi	(io-dovere
	far	e molte	cose	prima	di and	laro :		dai mi	ad ami	-1 11-A
liani,	, Pino e sua	moglie	Maria	. (Vole	re)		cc	mprare	dei fi	ori nei
		ratio mi	r ATH); <u>TO</u>	(prejerire)				Vino	bianco.
WOT CO	freddo, ma	rini (<i>0e</i> rini i+2	<i>Tr)</i> Lliani	Vor	8	olo v	ino ro	sso. I	o non	(conoscere,
di vir	i v	de. ma	vicin	. Act	amente	HOR (capirej _ v			niente
	J	,		J u Cu	DG WITH	(esserce,	,		un	super-
mercat	co con un g	rande re	parto	di v	ini. P	nicare)			ام داه	
METCA	co con un g	cande re	parto	di v	ini. (P	nsare)			di d	hiodora
un co	onsiglio a	cande re Silvin	eparto a. L	edi v. ei <i>(e</i> .	ini. (P. ssere)	nsare)		un'e	di d	hiodora
un co	onsiglio a un	cande re Silvin	eparto a. L	edi v. ei <i>(e</i> .	ini. (P. ssere)	nsare)		un'e	di d	hiodora
un co Rodric	onsiglio a un go	sande re Silvin corso pe	eparto la. L er som	edi v. ei <i>(e</i> .	ini. (P. ssere)	nsare)		un'e Cestol	_ di cl sperta	hiedere : (fare)
un co Rodric	onsiglio a un	sande re Silvin corso pe	eparto la. L er som	edi v. ei <i>(e</i> .	ini. (P. ssere)	nsare)		un'e	_ di cl sperta	hiedere : (fare)
un co Rodric	onsiglio a un go	sande re Silvin corso pe	eparto la. L er som	edi v. ei <i>(e</i> .	ini. (P. ssere)	nsare)		un'e Cestol	_ di cl sperta	hiedere : (fare)
un co Rodric	onsiglio a un go	sande re Silvin corso pe	eparto la. L er som	edi v. ei <i>(e</i> .	ini. (P. ssere)	nsare)		un'e Cestol	_ di cl sperta	hiedere : (fare)
un co	erbo esatto va	sande re Silvin corso pe	eparto ia. L er sor	di v. ei <i>(e</i> mmelie	ini. (P. ssere)	nsare)		un'e Cestol	_ di cl sperta	hiedere : (fare)
Rodriç Ogni v	regole di co	silvin corso po le 1 punt	eparto ia. L er sor o.	di v. ei <i>(e</i> mmelie	ini. (P. ssere)	nsare)		un'e cestol	_ di cl sperta	hiedere : (fare)
Rodriç Ogni v	erbo esatto va	silvin corso po le 1 punt	eparto ia. L er sor o.	di v. ei <i>(e</i> mmelie	ini. (P. ssere)	nsare)		un'e cestol	_ di cl sperta	hiedere : (fare)
Rodriç Ogni v	regole di co	silvin corso po le 1 punt omporta	eparto ia. L er sor o. ument lista.	di v. ei <i>(c</i> mmelie	ini. (Pasere)r. Ti	saluto	o. A pi	un'e cesto! Totale:	di di sperta	hiedere : (fare)
Rodriç Ogni v	regole di co	Silvin corso pe le 1 punt omporta arole della	eparto ia. L er sor o. ument lista.	di v. ei (c mmelie	ini. (P. ssere) r. Ti	saluto molto	o. A pi	un'e cesto! Totale:	di cl sperta	hiedere : (fare)
Rodrig	regole di co il testo con le po	silvin corso pe le 1 punt omporta arole della	eparto ia. L er sor o. ument lista.	di v. ei (c. mmelie	ini. (P. ssere) r. Ti	molto	o. A pi	un'e cesto! Totale:	di cl	hiedere: (fare,
Rodrig Ogni v Icune	regole di co il testo con le po casa - di	silvin corso po le 1 punt omporta arole della - dolce - i	eparto ia. L er sor o. ument lista. è - fior	di v. ei (c. mmelie	ini. (Pasere) r. Ti	molto	o. A pi	un'e cesto! Totale:	una quando	hiedere: (fare,
Rodrig Ogni v Loune	regole di co il testo con le pa casa - di e vai, usanza ch	sande re Silvin corso pe le 1 punt omporta arole della - dolce - do	eparto ia. L er sor o. iment lista. è - fior lice il p	di v. ei (e mmelie to proverbi	italiani -	molto . Allo un pio	o. A pi	un'e cesto! Totale: serata -	una quando	hiedere: (fare,
Rodrig Ogni v Cune mpleta	regole di co il testo con le po casa - di e vai, usanza ch mici	silvin corso po le 1 punt omporta arole della - dolce - i ? Di so be	eparto ia. L er sor o. iment lista. è - fior lice il p lito do lla boti	di viei (commelie	italiani - italiani - io. È vero portare vino o u	molto o. Allo un pio	o. A pi	un'e cesto! Totale: serata - acciamo calo: dei da man	una quando	tiedere : (fare,
Rodrig Ogni v Cune mpleta	regole di co il testo con le po casa - di e vai, usanza ch mici	silvin corso po le 1 punt omporta arole della - dolce - i ? Di so be	eparto ia. L er sor o. iment lista. è - fior lice il p lito do lla boti	di viei (commelie	italiani - italiani - io. È vero portare vino o u	molto o. Allo un pio	o. A pi	un'e cesto! Totale: serata - acciamo calo: dei da man	una quando	tiedere : (fare,
Rodrig Ogni v Icune mese che na da an Irona d	regole di co il testo con le po casa - di e vai, usanza ch ili casa e	sande re Silvin corso pe le 1 punt mporta arole della dolce - d ? Di so be informa	eparto ia. L er sor o. iment lista. è - fior lice il p lito do lla bott ale pos	i - il - i broverbi bbiamo tiglia di	italiani - italiani - io. È vero portare vino o u	molto . Allo un pio	o. A proper - ra cosa feccolo reg	un'e cesto! Totale: serata - acciamo galo: dei _ da man di	una quando	tti insien
Rodrig Ogni v Loune mese che na da androna de l'invite	regole di co il testo con le po casa - di e vai, usanza ch mici li casa e no. Se invece giorno dor	corso porta corso porta corso porta corso porta comporta arole della dolce - i pe trovi" d princito i co, mandi	eparto ia. L er sor o. ument lista. è - fior lice il p lito do tla bott ale pos è	i - il - i proverbi bbiamo tiglia di	italiani - italiani - io. È vero o portare vino o u chiedere	molto Saluto Allo un pio ai p le è i	o. A proper - ra cosa feccolo reg	un'e cesto! Totale: serata - acciamo galo: dei da man di	una quando	andiam per tti insien che cente e p
Rodrig Ogni v Loune mese che na da androna de l'invite	regole di co il testo con le po casa - di e vai, usanza ch mici li casa e no. Se invece giorno dor	corso porta corso porta corso porta corso porta comporta arole della dolce - i pe trovi" d princito i co, mandi	eparto ia. L er sor o. ument lista. è - fior lice il p lito do tla bott ale pos è	i - il - i proverbi bbiamo tiglia di	italiani - italiani - io. È vero o portare vino o u chiedere	molto Saluto Allo un pio ai p le è i	o. A proper - ra cosa feccolo reg	un'e cesto! Totale: serata - acciamo galo: dei da man di	una quando	andiam per tti insien che cente e p
Rodrig Ogni v Loune mese che na da androna de l'invite	regole di co il testo con le po casa - di e vai, usanza ch mici li casa e no. Se invece	corso porta corso porta corso porta corso porta comporta arole della dolce - i pe trovi" d princito i co, mandi	eparto ia. L er sor o. ument lista. è - fior lice il p lito do tla bott ale pos è	i - il - i proverbi bbiamo tiglia di	italiani - italiani - io. È vero o portare vino o u chiedere	molto Saluto Allo un pio ai p le è i	o. A proper - ra cosa feccolo reg	un'e cesto! Totale: serata - acciamo galo: dei da man di	una quando	andiam per tti insien che cente e p



5		
	La casa di Pino e Maria	
	Completa il testo con la forma corretta dell'aggettivo.	
	La casa di Pino e Maria è veramente una (bello)	_ perché ha tre <i>(grande)</i> finestre. I ma i mobili sono davvero <i>(carina</i> ande, è <i>(bianco)</i> mentre quella de
	Ogni aggettivo esatto vale 1 punto.	Totale:/10
	연.	-
2	A cena da amici	
	Scegli la forma corretta nel dialogo tra Rodrigo, Pino e	cua madia Maria
ji.	the control of the co	suu mogue wunu.
	Pino - Arrivederci/Benvenuto Rodrigo!	
	Rodrigo - Ciao, sono molto tardi/in ritardo?	
	Pino - Non molto, solo qualche minuto.	
	Rodrigo - Scusami/Ciao.	
ij,	Pino - Non importa, vieni, ti presento/presenta mia	
	Maria - Buonasera Rodrigo, finalmente ci conoscian	
	Rodrigo - Grazie, sei molto gentile. Spero di non/no	
	Pino - Ma no! Siamo molto contenti/contento di ve	
	<i>Maria</i> - È quasi pronto/pronti , intanto voi due and <i>Pino</i> - Vieni, Rodrigo, andiamo/veniamo a tavola, M	
	paura di perdere le/i sue ricette segrete. Sei/H	
	Rodrigo - No, posso avere/ho un bicchiere d'acqua?	Oggi fa/faccio così caldo!
	Pino - Ma certo, questo caldo è/ho veramente terribi	
	Rodrigo - Tu cosa bevi/beve?	
	<i>Pino</i> - Ah, io bevo vino, un/uno buon vino siciliano	
	Rodrigo - Bene, allora un bicchiere di vino anche per	io/me, grazie.
	Ogni forma esatta vale 1 punto.	Totale:/20
9	I conneli giciliani	
2	I cannoli siciliani	harta diseta
2	I cannoli siciliani Ricostruisci il dialogo inserendo le battute di Maria al _l	posto giusto.
2	The state of the s	posto giusto. Maria
2	Ricostruisci il dialogo inserendo le battute di Maria al _l Rodrigo - Maria, questi biscotti sono buonissimi! Maria -	Maria
2	Ricostruisci il dialogo inserendo le battute di Maria al _l Rodrigo - Maria, questi biscotti sono buonissimi!	Maria 1. Ma che dici? Parli benissimo l'italiano,
2	Ricostruisci il dialogo inserendo le battute di Maria al _l Rodrigo - Maria, questi biscotti sono buonissimi! Maria -	Maria 1. Ma che dici? Parli benissimo l'italiano, io non parlo nessuna lingua straniera.
	Ricostruisci il dialogo inserendo le battute di Maria al p Rodrigo - Maria, questi biscotti sono buonissimi! Maria - Rodrigo - Non so ancora bene l'italiano e tutte le cose dolci per me sono "biscotti". Scusa. Maria -	Maria 1. Ma che dici? Parli benissimo l'italiano, io non parlo nessuna lingua straniera. 2. Grazie Rodrigo, ma non si chiamano
	Ricostruisci il dialogo inserendo le battute di Maria al p Rodrigo - Maria, questi biscotti sono buonissimi! Maria - Rodrigo - Non so ancora bene l'italiano e tutte le cose dolci per me sono "biscotti". Scusa.	Maria 1. Ma che dici? Parli benissimo l'italiano, io non parlo nessuna lingua straniera. 2. Grazie Rodrigo, ma non si chiamano biscotti, sono i cannoli siciliani.
	Ricostruisci il dialogo inserendo le battute di Maria al p Rodrigo - Maria, questi biscotti sono buonissimi! Maria - Rodrigo - Non so ancora bene l'italiano e tutte le cose dolci per me sono "biscotti". Scusa. Maria -	Maria 1. Ma che dici? Parli benissimo l'italiano, io non parlo nessuna lingua straniera. 2. Grazie Rodrigo, ma non si chiamano
2	Ricostruisci il dialogo inserendo le battute di Maria al p Rodrigo - Maria, questi biscotti sono buonissimi! Maria - Rodrigo - Non so ancora bene l'italiano e tutte le cose dolci per me sono "biscotti". Scusa. Maria - Rodrigo - Nemmeno l'inglese?	Maria 1. Ma che dici? Parli benissimo l'italiano, io non parlo nessuna lingua straniera. 2. Grazie Rodrigo, ma non si chiamano biscotti, sono i cannoli siciliani.

Al Tempo libero

and a	Sport Completa il testo con gli articoli della lista.
	gli - gli - i - il - la - le - le - lo - un - una
	Mia madre ha macchina molto bella ma usa sempre bicicletta perché strade a Pisa sono strette e parcheggi sono sempre tutti pieni spazio è poc traffico è tanto e italiani non sono molto gentili quando guidano. Mia madre no è tipo sportivo: odia palestre e tutti sport in genere, perciò, per fare u po' di movimento, va in bicicletta.
	Ogni articolo inserito in modo esatto vale 1 punto. Totale:/10
8	Cinema Completa il testo con gli aggettivi possessivi e scegli le preposizioni corrette.
	lo e i miei fratelli amiamo molto andare al/nel cinema. Paolo, fratello, preferisce attori americani, infatti la attrice preferita è Sharon Stone. Invece Claudia, sorella, è stata molti mesi in/a Spagna e preferisce gli attori spagnoli: il attore preferi è Antonio Banderas. l genitori dicono che il cinema è molto noioso e invece di andare per/a vedere un fil vanno con i amici al/nel ristorante.
	Ogni forma esatta vale 1 punto. Totale:/10
3	La domenica Completa il dialogo con i pronomi diretti.
	 Ciao Mario, andiamo al cinema? Perché no, che film danno? sai? No, guardiamo sul giornale. Dunque, c'è questo film comico No, questo devo guardare con i mici figli domenica pomeriggio. Ma porti al cinema tutte le domeniche? In inverno sì. Perché, tu cosa fai con tua figlia? Domenica per esempio porto al circo e qualche volta andiamo a sciare o facciamo una gita. Mia moglie dice che io vizio, ma non è vero.
	Ogni pronome esatto vale 2 punti. Totale:/10



4 La discoteca

Completa il testo con le parole della lista. Attenzione: c'è una parola in più!

bene - con - così - di - mai - ragazzo

JE.	Al mio ragazzo non piace ballare, invece a me sì. Così quando voglio andare in discoteca ci vado
	le mie amiche, mentre lui rimane a casa a guardare la TV. Infatti per Giampiero non
	è un problema se esco da sola.
	Le mie amiche non hanno il e non capiscono certi problemi. Quando parliamo
	Giampiero discutiamo sempre. Secondo loro io faccio sempre quello che vuole lui
	e non mi diverto perché lui è noioso. "Guarda film orribili, non ride, non sa ballare,
	dorme sempre, neanche mio padre è noioso!" - mi ripete tutte le volte Margherita,
	la mia migliore amica.
	Ogni parola inserita nello spazio esatto vale 2 punti. Totale:/10
	N Editorial de la companya de la comp La companya de la co
5	A proposito di cinema
	Completa il testo con i verbi all'indicativo presente.
	Di solito la domenica io non (uscire) perché tutti (andare) fuori
	e sulle strade (esserci) molto traffico. Qualche volta io e il mio ragazzo (andare)
	al cinema; lui (amare) i film d'azione. lo (preferire)
	i film drammatici ma spesso (noi-guardare) il film che sceglic lui.
	Dopo il cinema, se non (essere) tardi,
A II. Yana	(mangiare) insieme qualcosa e (discutere)
	del film. Naturalmente io e Giampicro -
	così (chiamarsi) il mio ragazzo - (avere)
	sempre idee opposte. Ieri, dopo
	"Mission Impossibile", abbiamo litigato, come sempre.
	Secondo me quel film è esagerato e anche un po' noioso,
	e poi Tom Cruise non (dormire) mai,
	non mangia mai, non (bere) mai,
	(sembrare) Superman! Giampiero invece
	dice che io non (capire) che questi film
	(basarsi) sugli effetti speciali. Secondo lui 🔑 🐠 🗸
	Mission Impossibile (dovere) essere esagerato perché
	l'azione è molto più importante della storia.
	Ancora non capisco perché (continuare) ad andare al cinema con lui, se non
ation Region	(divertirsi)! La prossima volta al cinema ci vado da sola!
	Ogni verbo esatto vale 1 punto. Totale:/20
yeri Here	Ogni verbo esatto vale 1 punto. Totale:/20



6 Dipingere

Scegli la forma corretta del verbo.

Stamattina mi ho alzata/mi sono alzata tardi e ho perso/è perso l'autobus come al solito. Alla fermata ho incontrata/ho incontrato Federica che mi ha chiesto/ho chiesto se domenica prossima voglio/vogliamo andare al mare con lei a Calafuria, in Toscana. Mi ha detto: "Si vede/vediamo un panorama magnifico!" lo generalmente preferisce/preferisco andare a sciare, ma la scorsa settimana mio padre ha avuta/ha avuto un piccolo incidente e perciò domenica non mi è potuto/ha potuto portare in montagna, così sono decisa/ho deciso di accettare il suo invito. Federica l'anno scorso ha presa/ha preso delle lezioni di pittura e ora saputo/sa dipingere molto bene. Qualche giorno fa mi è fatta/ha fatto vedere i suoi quadri. Ama dipingere panorami marini e per questo organizza/organizzi spesso delle gite al mare. Anche a me piace/piaccio dipingere e l'estate passata anch'io ho cominciato/sono cominciata il corso, ma ho smesso/sono smesso di frequentarlo quando le vacanze hanno finite/sono finite. Non è stata/sono stata molto brava. Domenica però sono andata/ho andato lo stesso.

Ogni	verbo	esatto	vale	1	punto.
------	-------	--------	------	---	--------

Total	p <u>e</u>	/20
1.171.01	C-x	

7 Partita o concerto?

Riordina il dialogo tra Luigi e Stefano.

Luigi	Stefano
1. Devi studiare?	A. Mi dispiace, non posso.
2. Ciao Stefano, come va?	B. E allora? Ci puoi andare da solo.
3. Giochi ancora a basket?	C. Che c'è? Non sta bene?
4. Bene, ma ho un problema con Linda.	D. Non c'è male e tu?
5. Sì certo, ma non mi diverto. Perchè non vieni tu con me?	E. Studiare? No, ma c'è la partita.
6. No no, non vuole venire al concerto.	F. Non io, mio fratello. Lo devo accompagnare.

2/_ _/_ _/_ _/_ 1/_ _/_

Ogni frase inserita al posto giusto vale 2 punti.

Totale: ____/20

&Al Coppie

٠.	Carla è una ragazza molto (carino) e (dolce):	ha i capell
	(castano), (lungo)e gli occhi (verde)	
	Non ama studiare ma è (intelligente), quindi a scuola va molto bene.	
	Anche suo fratello Giorgio è molto (gentile), non è (bello)	.,,,,
Š	ma ha due (fantastico) occhi (blu)	
	Carla e Giorgio sono entrambi veramente simpatici ed io sto bene con loro.	
	Ogni aggettivo esatto vale 1 punto. Totale:	_/10
	Philip e Jorg alla Bocconi ¹ Scegli per ogni riga in quale spazio inserire la parola a destra, come nella prima riga di esen	apio.
	Ciao Marco, sono a Milano da tre settimane e X bene.	- sto
	Abito nella casa dello studente, in camera un ragazzo danese.	con
	Il compagno di camera si chiama Jorg, è molto simpatico:	mio
	studia economia e ha 20 anni come	me
	Facciamo sempre colazione in camera o al bar;	insieme
	non piove, andiamo a scuola a piedi, perché non è lontana.	se
	La Bocconi non ha un campus, è differente nostre università; è in città.	dalle
	Il pomeriggio abbiamo lezione. Studiamo e poi andiamo in giro per il centro	. non
	La sera mangiamo alla mensa o andiamo con altri studenti mangiare fuori.	a
	llfine-settimana vado con Jorg e un altro amico italiano sul lago di Garda.	prossimo
	File Connect hand Seconda to care days visitars)	lo
	Tuconosci bene. Secondo te cosa devo visitare?	
	A presto.	
	A presto. Philip	/20
	A presto.	_/20
	A presto. Philip	_/20



-	- mark	- 46		
3	T . r	cola	(71 / Y)	_
	3.253	1.11.6	ZIUII	. 6

Completa il testo con i pronomi diretti e riflessivi.				
Quando alzo devo subito bere un caffe, piace, ma mio marito, che conosce da 7 an alza prima di me e prepara la colazione, ma po prende alla crema, ma io non posso due toast, ma se non arrivo subito mangia tu mio giornale preferito, perché lui non legge anche lui! Ogni pronome inserito in modo esatto vale 2 pu	ni, ancora norepara solo mangiare, p ntti e due e r . Insomma	ton come piace erché sono non compra io sono ma	sa! Qual a lui: di allergica 1 mai "La miaca pe	che volta mentica le paste' . Prepara sempre a Repubblica", il
Due vecchi amici Completa il testo con i verbi al passato prossimo.				
	_	-		(io-incontrare) o, un mio amico
	che lavora moglie Sabi	alla Borsa. rina <i>(venire)</i> alleria per	Verame comprare	nte Pietro e sua e un quadro da

``		
S.	,	

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	Pietro, un mio amico
To the second	che lavora alla Borsa. Veramente Pietro e sua moglie Sabrina (venire)
	alla mia galleria per comprare un quadro da regalare ai genitori di Sabrina.
	(Essere) una grande
	sorpresa incontrarci così, per caso, dopo molti
	anni.
	lo e Pietro (fare) la
	stessa scuola, così per 5 anni (passare)
	molto tempo insieme.
Poi (noi-prendere)strade div	erse: Pietro <i>(andare)</i> alla
Bocconi e (diventare) un ec	onomista famoso.
lo, invece, (rimanere) a Bo	ologna e dopo l'Accademia di Belle Arti (aprire)
una galleria. All'inizio (avere)	qualche problema, ma oggi
la mia galleria va molto bene e fra un mese mi sposo	
subito che mi sposo con Gaia perché la conosce anch	w)
•	

Ogni verbo esatto vale 1 punto.

Totale: _____/12

^{2.} paste: piccoli dolci che si comprano in pasticceria.

Mest 6 Copie

8 Una telefonata

Ricostruisci il dialogo al telefono tra la madre di Sara e Matteo.

La madre di Sara	Matteo
 Ah, ciao Matteo, Sara è in palestra. Ho detto che Sara non c'è, è in palestra, telefoni dopo? Ma chi parla? Pronto? Va bene, l'avverto, Ciao Matteo, a sabato. Certamente! 	 A. Grazie, signora. Arrivederci. B. Pronto, c'è Sara, per favore? C. No, non posso. Posso lasciare un messaggio? D. Oh scusi signora, sono Matteo. E. Le dica che sono a Perugia e torno sabato. F. Come? Non sento bene, può parlare più forte?

__/__ 3/__ __/C __/_

Ogni frase inserita al posto giusto vale 2 punti.

Totale: ____/20

6 Le chiavi di casa

Scegli la preposizione giusta.



Ciao Michael,

quando arrivi, io non sono a/di casa perché il martedì lavoro fino delle/alle 7.

Non ti preoccupare! Non mi devi aspettare a/di fuori. Lascio le chiavi di/per casa al mio vicino, quello che abita al/sul secondo piano. È Fabio, ti ricordi? Quel simpatico ragazzo che lavora nel/in bar sotto casa mia. Lascio le chiavi a/con lui. Quando arrivi a/nella casa, se hai fame, puoi prepararti un panino. Non devi cenare però, perché quando torno voglio andare a/per cena fuori con te! Pino

Ogni forma esatta vale 2 punti.

Totale: ____/18

Al Gite in Italia

1 Un'e-mail per Carolina

Trova le cinque preposizioni sbagliate e correggile con le preposizioni della lista.

Second .	Incola	Annulla Controlla C	ABG (II.	Ç Ferna Crétoryaha	
	ogrossoëhotmail.it papperoëlibero.it prmazioni					
		e e e				and we have a face on the
cos'è nessunc porto a trova posso a	Mi hanno detto cun patrono? È vero lavora come faccal centro c'è un a a 300 metri dal (andarci a ()	co che la ge cio di () autobus o de) stazi piedi, anche ovarti devo p	ente non va) arrivare i vo prendere lone, vicino e se mi alzo prendere l'a	a () n centro? un taxi? alla (tardi. Sautobus?	lavorare? Da (La mia car) scuola	Ma) aei mera
In () una settimana e tempo fa a (valigia?	
In (PS. Che	e tempo fa a (posizione esatta vale 2)Firenze?		ttere in	valigia? Fotale:	/20
In (PS. Che Ogni pre	e tempo fa a ()Firenze? 2 punti. I)	Che devo me	ttere in		/20
In (PS. Che Ogni pre Un giro Completa	e tempo fa a (posizione esatta vale ? in Sicilia (parte)Firenze? 2 punti. I) ndicativo present	Che devo me	ttere in	Totale:	
Ogni prej Un giro Completa L'anno sco A Mike la	posizione esatta vale 2 in Sicilia (parte il testo con i verbi all'in orso Mike (rimanere) città non (piacere))Firenze? 2 punti. I) ndicativo present	ce e passato pross a Milano , perché lui	imo. per 3 mesi (amare)	Fotale: per fare un co	orso d
Ogni prej Un giro Completa L'anno sco A Mike la	posizione esatta vale in Sicilia (parte il testo con i verbi all'in)Firenze? 2 punti. I) ndicativo present	ce e passato pross a Milano , perché lui	imo. per 3 mesi (amare)	Fotale: per fare un co	orso d
Ogni pre Un giro Completa L'anno sco A Mike la grandissin	posizione esatta vale in Sicilia (parte il testo con i verbi all'in città non (piacere)ne e moderne, dove (in Italia (divertirsi))Firenze? 2 punti. I) ndicativo present (esserci)	che devo me e e passato pross a Milano, perché lui; naturalr	imo. o per 3 mesi (amare) spazi enor	Fotale: per fare un comi, come a diato molto, i	orso d Los na (co
Ogni pre Un giro Completa L'anno sco A Mike la grandissim Comunque	posizione esatta vale a in Sicilia (parte il testo con i verbi all' in orso Mike (rimanere) città non (piacere) ne e moderne, dove (in in Italia (divertirsi) molti ra)Firenze? 2 punti. I) ndicativo present (esserci)	e e passato pross a Milano , perché lui ; naturalr fine-settimana	ttere in imo. per 3 mesi (amare) spazi enor nente ha stua (organizzan	Fotale: per fare un comi, come a diato molto, re	Los
Ogni pre Un giro Completa L'anno sco A Mike la grandissim Comunque	posizione esatta vale in Sicilia (parte il testo con i verbi all'in città non (piacere) ne e moderne, dove (le in Italia (divertirsi) no loro qualcosa. Per le)Firenze? 2 punti. 1) ndicativo present (esserci) ngazzi e tutti i e vacanze di N	e e passato prossa Milano, perché lui; naturalr fine-settimana Natale Mike e	imo. o per 3 mesi (amare) spazi enor nente ha stue (organizzan altri 3 rag	Fotale: per fare un comi, come a diato molto, re)	Los na (co
Ogni pre Un giro Completa L'anno sco A Mike la grandissim Comunque	posizione esatta vale a in Sicilia (parte il testo con i verbi all' in orso Mike (rimanere) città non (piacere) ne e moderne, dove (in in Italia (divertirsi) molti ra)Firenze? 2 punti. 1) ndicativo present (esserci) ngazzi e tutti i e vacanze di N	e e passato prossa Milano, perché lui; naturalr fine-settimana Natale Mike e	imo. o per 3 mesi (amare) spazi enor nente ha stue (organizzan altri 3 rag	Fotale: per fare un comi, come a diato molto, re)	Los ma (co
Ogni pre Un giro Completa L'anno sco A Mike la grandissim Comunque	posizione esatta vale a in Sicilia (parte il testo con i verbi all' in orso Mike (rimanere) città non (piacere) ne e moderne, dove (il in Italia (divertirsi) nolti ra loro qualcosa. Per lo)Firenze? 2 punti. 1) ndicativo present (esserci) ngazzi e tutti i e vacanze di N	e e passato pross a Milano, perché lui; naturalr fine-settimana Vatale Mike e	ttere in imo. per 3 mesi (amare) spazi enor nente ha stud (organizzar altri 3 rag	per fare un comi, come a diato molto, re)	Los ma (co mi (p

24 Da zero a cento * Almu Edizioni



Poi _	andati a Catania per salire sul	alermo alla Valle dei Templi vicino ad Agrigento. l'Etna. Ma a causa dell'attività vulcanica non non <i>si annoiati</i> ,
<i>tornati</i> tradizio	i a Taormina e, a Capodanno	fatto anche il bagno in mare, come vuole la uto molto, camminato tantissimo,
Ogni a	ausiliare esatto vale 1 punto.	Totale:/10
4 .	settimana a Roma (parte I) la forma corretta del verbo.	
		Roma, 20 aprile
Finis prossi Roma anche Ma n al ma	Isabel! sco/Ho finito proprio ora di leggere la tua letter ima estate? Che bello! Io faccio/ho fatto un mag a e stiamo visitando/visitiamo i monumenti e a vedere le Catacombe, hai saputo/sai che cos non devi/hai dovuto avere paura! Ti ricordi/T are, quando è arrivato/arriva Antonio da Nap	mifico programma: la prima settimana stiamo a e i musei più famosi. Ti portolsto portando a sono? Cimiteri sotterranei! i sei ricordata l'anno scorso
Ogni f	forma esatta vale 1 punto.	Totale:/10
Comple	settimana a Roma (parte II) leta il testo scrivendo accanto ad ogni preposizion lo determinativo (se necessario), come nell'esempi	
(per) spaves Anton arte c setten viene ancon Ciao,	lla sera effettivamente (con) con il limoncello abb ballare la tarantella e tu ti sei messa a entare i fidanzati (su) spiaggia. Che ridere nio mi ha scritto qualche giorno fa, (in) su classica e sta finendo la sua ricerca sul Pantheon. nbre. È molto stanco e vorrebbe riposarsi, ma non i e (a) Roma per qualche giorno (per) na non la sa di sicuro. Speriamo di sì, così ci ritrov sica presto. Ti aspetto!!!	cantare "O sole mio" e poi ci siamo divertiti a ! !a lettera dice che adesso studia storia (di) La deve consegnare (a) fine (di) ba tempo per una vacanza, Forse i primi di luglio andare (a) Biblioteca Nazionale, ma
Veron		

6 Una gita fuori porta

Scegli il pronome opportuno (pronomi riflessivi, diretti e indiretti).

Veronica - Ehi ragazzi, Corrado mi/si ha mandato un messaggio: "Domani gli/vi va di fare una gita fuori porta?" Che lo/gli rispondo?

Isabel - Non la/lo so, veramente mi/si piacerebbe visitare il musco d'arte moderna.

Antonio - Ma dai, gli/lo visiti un'altra volta. Domani andiamo ai Castelli. Gli/Li conosci?

Isabel - No, cosa sono?

Antonio - È una zona vicino Roma famosa per il vino.

Isabel - Vuoi dire che andiamo a bere un po' di vino? Chi ti/si ricorda cosa è successo con il limoncello?

Antonio - Come posso dimenticarsi/mi quella serata? Che ridere quando le/vi siete messe a cantare e a ballare sul tavolo!

Ogni forma esatta vale 1 punto.

Totale: ____/10

7 La gita del 1º Maggio

Ricostruisci il dialogo al telefono tra Luciano e Ugo.

Ugo	Luciano
 Vorrei organizzare una gita al mare con Lucia e Valentina. 	A. Ma no, sabato prossimo non lavora, è il primo Maggio!
2. Pronto, sono Luciano, c'è Ugo?	B. Ah, ho capito, ma domenica è il compleanno di mia nonna, devo andarci. Perché non la facciamo sabato?
3. So che Lucia il sabato lavora fino alle 2.	C. Sono io, ciao Luciano, come va?
4. Sì, le chiamo io. Allora se per le ragazze non ci sono problemi ci vediamo sabato alle 8.30.	D. Sì. Telefoni tu alle ragazze per sapere se sabato va bene anche a loro?
5. Hai ragione, allora possiamo partire sabato mattina!	E. Domenica devo andare da mia nonna, perché?
6. Bene. Senti, sei libero domenica?	F. Ok, l'appuntamento è alle 8.30 a casa mia.

///	/_ 4/1
-------	--------

Ogni frase inscrita al posto giusto vale 2 punti.

Totale:	/20
iviai.	<i>i L</i> U

not

^{4.} Le città antiche sono circondate da mura con porte. "Andare fuori porta" significa uscire dal centro e fare un giro nella campagna e nei paesi vicini.

^{5. 1}º Maggio: festa dei lavoratori. In Italia è un giorno festivo.