

## Terminología

- Lo que aquí se llama conjunto oracional, en otras gramáticas se denomina oración compuesta.
- Sin embargo, para algunos gramáticos la oración compuesta se opone a la oración simple y abarca tanto las oraciones complejas como los conjuntos oracionales, mientras que para otros la oración compuesta abarca sólo la coordinación oracional, o sea, lo que aquí se llama conjunto oracional por coordinación, y mantiene el término de oración compleja para todos los demás casos en que haya más de un predicado.
- Las oraciones subordinadas y coordinadas se conocen también con los términos de proposiciones (subordinadas o coordinadas), cláusulas y suboraciones.
- Algunos gramáticos entienden las oraciones yuxtapuestas, coordinadas y subordinadas como tres clases diferentes. Otros gramáticos consideran que la yuxtaposición es una variante no sólo de la coordinación sino también de la subordinación. Según éstos, habría oraciones coordinadas con nexos y oraciones coordinadas yuxtapuestas (sin nexos), y oraciones subordinadas con nexos y oraciones subordinadas yuxtapuestas (sin nexos), como el estilo directo u oraciones del tipo *te ruego me disculpes*.
- Algunos gramáticos emplean el término atributo para albergar tanto los atributos de sujeto como los de complemento directo y los predicativos. Otros diferencian el atributo, función que sólo complementaría a un sujeto a través de un verbo copulativo, de los predicativos; éstos abarcarían tanto los que aquí se llaman atributos de complemento directo como todos los que aquí se denominan predicativos.
- Algunos gramáticos emplean el término predicado nominal como sinónimo de atributo, entendido éste como complemento del sujeto a través de un verbo copulativo.
- Lo que aquí se llama sujeto cero se conoce también como sujeto tácito y sujeto nulo, que no es lo mismo que sujeto elíptico (o implícito), pues éste es siempre recuperable y aquél no.
- Las oraciones con atributo se llaman también oraciones copulativas, siempre que por atributo se entienda la función de complemento del sujeto a través de un verbo copulativo.

## 3.1 1.1 El enunciado

Características de los enunciados

El enunciado puede estar constituido por una palabra o una secuencia de palabras, y presenta las siguientes características:

- Está delimitado por pausas mayores (por ejemplo, la del punto o el silencio).
- Tiene capacidad comunicativa por sí mismo y comunica bien dentro de un texto (el discurso) bien en una situación.
- Está envuelto por una curva de entonación determinada.
- Es sintácticamente autosuficiente.

El enunciado es la unidad mínima de comunicación, mientras que el texto es la unidad máxima.

## 3.1 1.2 Clases de enunciados

- Hay dos clases de enunciados: los no oracionales y los oracionales.

Enunciados no oracionales: sin estructura oracional

- **Enunciados no oracionales:** son enunciados constituidos por una palabra o un conjunto de palabras sin estructura oracional. Ejemplos:

*¡Silencio!*      *¡Fuego!*      *Buenos días*      *¡Adiós!*

Las interjecciones ([2.9.1]) y las locuciones interjectivas ([2.9.1]) constituyen enunciados por sí mismas.

Enunciados oracionales: con estructura oracional

- **Enunciados oracionales:** estos enunciados (la mayoría) presentan estructura oracional y pueden constar de una oración o agrupar a más de una oración. Ejemplos:

*Guarden silencio.*      *Si viene Juan, me lo dices.*

## ATENCIÓN

Algunos enunciados pueden no tener el verbo expreso y, sin embargo, ser enunciados oracionales. Son casos de elipsis, como el de las respuestas a preguntas. Ejemplos:

- ¿Dónde has estado?* (enunciado 1).
- En casa* (enunciado 2).

- Los enunciados también se clasifican atendiendo a la actitud del hablante ante lo enunciado:

Enuncian hechos

- **Enunciativos:** se enuncia como real un hecho afirmándolo o negándolo. Ejemplos:

*Ha llovido hoy.*      *No ha llovido hoy.*

- **Interrogativos:** se pregunta por algo o alguien. Pueden ser totales o parciales.

Se pregunta por algo o alguien

- **Totales:** se pregunta por el contenido total del enunciado. Las respuestas son *sí*, *no*, *quizás*, etc. Ejemplos:

—*¿Vas a ir al cine?*      —*¿No ha venido el profesor?*

- **Parciales:** se pregunta sólo por una parte del enunciado mediante pronombres y adverbios interrogativos o mediante grupos nominales introducidos por un determinativo interrogativo. Las respuestas no pueden ser ni *sí* ni *no*. Ejemplo:

—*¿Qué estudias?*  
—*Matemáticas* (no se puede responder: \*sí, \*no).

- **Imperativos:** se dan órdenes a alguien. Los enunciados imperativos se manifiestan de diversas maneras:

Sirven para dar órdenes

- Con imperativos morfológicos o sintácticos. Ejemplos:

*Estáte quieto.*      *Váyase de aquí.*

- Con subjuntivo precedido de la conjunción *que* o del adverbio *no* (estos últimos son negativos). Ejemplos:

*Que os calléis.*      *No salgas.*

- Con sustantivos, gerundios o adverbios y con entonación exclamativa, y con algunas interjecciones. Ejemplos:

*¡Silencio!*      *¡Andando!*      *¡Arriba!*      *¡Aupa!*

- Con el modo indicativo pero con entonación exclamativa. Ejemplos:

*¡Tú te callas!*      *¡Ya os estáis yendo!*

- **Desiderativos:** se expresa un deseo del hablante. Poseen entonación exclamativa y van introducidos por adverbios de modalidad (*ojalá*, *así*) o la conjunción *que* y van en subjuntivo. Ejemplos:

Expresan deseo del hablante

*¡Ojalá llueva!*      *¡Así te caigas!*      *¡Que llueva!*

- **Dubitativos:** se expresa una duda o posibilidad por parte del hablante. Sus recursos son los adverbios de modalidad (*quizá*, *tal vez*...) y el subjuntivo, o la locución *a lo mejor* y el indicativo. Ejemplos:

Expresan duda o posibilidad del hablante

*Quizá llueva.*      *A lo mejor llueve.*

## ATENCIÓN

- Cualquier enunciado es exclamativo si está envuelto en una entonación exclamativa. Ejemplos:

*¡Ven aquí!*      *¡No te lo consiento!*



## 3.1 3.1 Oraciones simples y complejas

Un solo predicado

- **Oraciones simples:** Son aquellas que constan de un solo predicado. Ejemplos:

*Ha llegado el verano. Me duele la cabeza.*

Más de un predicado

- **Oraciones complejas:** Son aquellas que contienen en su interior una oración subordinada a un elemento de ellas (sustantivo, adjetivo, verbo, adverbio o pronombre). Ejemplos:

nexo  
y CD

El libro que me dejaste lo perdí.

↑

or. sub. al sustantivo

oración compleja

nexo

Querría que me felicitaras.

↑

or. sub. al verbo

oración compleja

## ATENCIÓN

En una oración compleja no hay oración principal, pues la oración en ella integrada se subordina siempre a un elemento de la oración y no a otra oración.

Sólo cabe llamar oración principal a aquella que, dentro de un conjunto oracional, está complementada por otra oración. Ejemplo:

nexo

Iré al campo aunque haga frío.

or. principal                      or. sub.

## 3.1 3.2 Componentes internos y periféricos de la oración

Los componentes internos de una oración, los básicos, son el sujeto ([3.1.4]) y el predicado ([3.1.9]). Pero una oración puede estar acompañada de otros elementos externos o periféricos:

Atributo oracional: se desglosa en una oración con atributo

- **Atributo oracional:** Esta función, que semánticamente manifiesta la actitud del hablante ante lo expresado en la oración, la desempeñan adverbios, locuciones adverbiales o construcciones preposicionales que encierran un valor atributivo (son desglosables en una oración con atributo). Ejemplo:

*Afortunadamente, (yo) aprobé. → Aprobé, y eso fue una fortuna.*

atributo oracional                      oración

- **Tópicos:** En ocasiones, delante de la oración propiamente dicha (*sujeto + predicado*) aparecen ciertos componentes sin función sintáctica determinada que el hablante (o escritor) adelanta para decir algo sobre ellos. Se trata de elementos llamados tópicos, que desempeñan una función de carácter informativo. A veces, van introducidos por una locución o expresión topicalizadora y suelen ir separados por una pausa menor. Ejemplos:

Van delante de la oración y desempeñan una función de carácter informativo

topicalizador

En cuanto a Felipe, se trata de un gran artista.

tópico                      oración

topicalizador

En relación con ese tema, tengo que decir que tienes razón.

tópico                      oración

Lingüísticamente, esa frase es agramatical.

tópico                      oración

Pero el tópico puede incidir también sobre enunciados no oracionales. Ejemplos:

Los toros, ¡qué fiesta tan dura!

tópico                      enunciado no oracional

De política, ni palabra.

tópico                      enunciado no oracional

- **Adverbios de modalidad:** Una oración o un enunciado pueden estar envueltos en una modalidad manifestada por ciertos adverbios o locuciones adverbiales como *no, sí, tal vez, a lo mejor, posiblemente, probablemente, seguro (seguramente), ojalá, así*, etc., y sin valor atributo. Son elementos que apuntan también a la actitud del hablante sobre el contenido que ofrece la oración. Ejemplos:

Adverbios de modalidad: apuntan a la actitud del hablante

Probablemente cante.

adv. de modalidad oración (compl. oracional)

Tal vez esté lloviendo.

adv. de modalidad oración (compl. oracional)

- **Algunos circunstanciales:** Ciertos adverbios, o algunas construcciones preposicionales, grupos nominales u oraciones, consideradas tradicionalmente complementos circunstanciales sin más, parecen incidir sobre una oración entera (no sobre uno de sus elementos internos), sobre todo si se separan de ella mediante una pausa. Podemos llamarlos circunstanciales. Ejemplos:

Circunstanciales: inciden sobre la oración entera

En ocasiones, algunos políticos se olvidan de sus obligaciones.

circunstancial                      oración

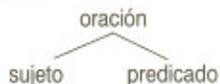
En aquel tiempo, casi todos estudiábamos en Madrid.

circunstancial                      oración

## 3.1 4.1 Sujeto y predicado

Componentes fundamentales de la oración

- En toda oración hay dos componentes fundamentales. Son las funciones de sujeto y predicado. Ambos están en el mismo nivel sintáctico y dependen el uno del otro. La relación entre ellos es, pues, de interdependencia: el sujeto es lo que es porque hay un predicado, y el predicado se justifica porque hay un sujeto, aunque éste, en ocasiones, puede ser cero o estar oculto. Ejemplo:



Otros gramáticos: sujeto como adyacente del verbo

- Otros gramáticos, sin embargo, piensan que el componente esencial de la oración es el verbo, y que el sujeto es un adyacente de ese verbo, en el mismo nivel que el complemento directo, el complemento indirecto, el complemento de régimen. Ejemplo:



## 3.1 4.2 La concordancia del sujeto con el verbo

Sujeto: concuerda con el verbo

El sujeto de una oración es todo elemento (sustantivo, pronombre, grupo nominal, oración) que concuerda con el verbo del predicado en número y persona. Ejemplos:

*Me gusta tu camisa.*  
3.ª sing. suj. 3.ª sing.

*Me gustan tus camisas.*  
3.ª pl. suj. 3.ª pl.

*La pelota la tiró el niño.*  
3.ª sing. suj. 3.ª sing.

*La pelota la tiraron los niños.*  
3.ª pl. suj. 3.ª pl.

- Concordancia frente a coincidencia

Para comprobar si un componente oracional concuerda con el verbo, hay que cambiar de número dicho componente (si está en singular, se pasa a plural; y si está en plural, a singular); y, si es preciso, se cambia también el verbo de persona.

Si al proceder de esta manera, el verbo se ve afectado en el número y, en su caso, en la persona, es que los dos componentes concuerdan, no sólo coinciden. Ejemplo:

*La pelota la tiró el niño. — Las pelotas las tiró el niño.*

En este caso, los grupos nominales *la pelota* y *el niño* están en singular y en tercera persona al igual que el verbo *tiró*. Pero sólo *el niño* concuerda con el verbo:

*La pelota la tiraron los niños al jardín.*

Si el componente que funciona como sujeto no se puede cambiar de número porque no admite plural (por ejemplo, las

Concordar no es sólo coincidir

Sustitución por un pronombre

oraciones), es conveniente sustituirlo por algún pronombre para poderlo convertir en plural. Si se trata de pronombres neutros (*esto, eso, aquello...*), la conversión a plural se ha de realizar con el grupo nominal equivalente *estas cosas (esas, aquellas cosas...)*. Ejemplo:

*Me preocupa <sup>nexo</sup> que no comas.* → *Me preocupa <sup>sujeto</sup> eso.*  
*Me preocupan <sup>sujeto</sup> esas cosas.*

## ATENCIÓN

Una cosa es la persona de un grupo nominal, que siempre es la 3.ª, y otra la del posible determinativo, que actualiza al sustantivo. Ejemplo:

*tu casa* es 3.ª persona porque es sustituible por *ella* o *esa*, aunque *tu* sea 2.ª persona.

## 3.1 4.3 El sujeto y las preposiciones

El sujeto nunca va introducido por una preposición. (Para los casos de *entre, hasta* y *según* [2.73].)

Sujeto siempre sin preposición (excepto casos extraordinarios)

## 3.1 4.4 Posición del sujeto

El sujeto puede ir:

- Delante o detrás del verbo. Ejemplos:

*Vinieron ayer <sup>sujeto</sup> mis hijos.*

*Mis hijos <sup>sujeto</sup> vinieron ayer.*

- Con ciertos verbos o con ciertas estructuras (por ejemplo, en algunos casos de pasivas reflejas [2.46] o enunciados interrogativos totales [4.116]), lo normal es la posposición del sujeto, salvo que se quiera focalizarlo, o sea, ponerlo de relieve. Ejemplo:

*Me apetece un pastel (es más normal que un pastel me apetece).*

Por su parte, los sujetos desempeñados por pronombres interrogativos o relativos siempre preceden al verbo. Ejemplos:

*¿Quién <sup>sujeto</sup> ha llamado?*

*La hoja <sup>sujeto</sup> que cayó del árbol.*

## ATENCIÓN

El sujeto nunca se conmuta por ningún pronombre personal átono. Por tanto, las formas *me, te, se, le, les, lo, la, los, las, nos* y *os* nunca desempeñan la función de sujeto.



## 3.1 6.1 Cuestiones de concordancia del sujeto

Concordancia en singular o en plural

- Cuando la función de sujeto está desempeñada por un grupo nominal cuyo núcleo es un sustantivo en singular con significado colectivo o de clase y va acompañado de un complemento suyo con la preposición *de*, el verbo puede ir en singular, concordando con dicho núcleo, o en plural, concordando con el sustantivo que funciona como complemento. Ejemplos:

*El resto de los muchachos se quedó en casa.*

*El resto de los muchachos se quedaron en casa.*

Esta doble opción de concordancia se da con otros sustantivos como *mitad*, *decena*, *docena*, *centenar*, *millar*, *millón*, *parte*, *clase*, *tipo*, etc. Ejemplo:

*Esa clase de personas no me gusta(n).*

Con colectivo sin complemento: mejor en singular

Pero si el sustantivo colectivo (o de clase) aparece sin complemento, lo normal es el singular, aunque, a veces, aparezcan casos de plural. Ejemplo:

*Esa pareja se separó hace unos meses (mejor que: ... se separaron).*

La concordancia en plural de este caso se llama concordancia *ad sensum* (concordancia según el sentido).

Sustantivos gramaticalizados: concordancia con el sustantivo introducido por *de*

- Ahora bien, el primero de los sustantivos puede haberse gramaticalizado adquiriendo un valor cuantificador. En ese caso, la secuencia que precede al sustantivo siguiente es una locución determinativa, y el verdadero núcleo sintáctico es el sustantivo introducido por la preposición *de*. Ejemplos:

*Infinidad de problemas me agobian* (no se dice: \*... me agobia).

locución      núcleo  
sujeto

*Multitud de papeles cayeron al suelo* (no se dice: \*... cayó...).

locución      núcleo  
sujeto

## 3.1 6.2 Aparentes discordancias del sujeto

Concordancia con el referente

- Hay oraciones de uso frecuente en que parece haber una discordancia entre el sujeto y el verbo del predicado. Ejemplo:

*Los españoles sois muy simpáticos* (discordancia entre el sujeto de 3.ª persona y el verbo de 2.ª persona del plural).

Este fenómeno se explica porque la concordancia se establece no con el grupo nominal (*los españoles*) sino con su referencia (*vosotros*).

- Si una oración está formada por un sujeto singular de valor colectivo, por el verbo *ser* y un atributo plural, el verbo aparece en plural. Ejemplos:

*Eso son tonterías.*

sujeto

*Mi vida son recuerdos.*

sujeto

*Todo son problemas.*

sujeto

*Esta gente son vecinos míos.*

sujeto

Concordancia *ad sensum* con atributos plurales

El valor colectivo es el que explica esa concordancia *ad sensum*.

## 3.1 6.3 El sujeto compuesto: la concordancia

- Cuando el sujeto está compuesto de dos o más componentes en singular y coordinados con *y* o con nexos sinónimos como *tanto... como*, el verbo va en plural (excepto cuando los elementos coordinados son oraciones, pronombres neutros o construcciones de infinitivo, pues son elementos gramaticales que carecen de número). Ejemplo:

*Están mal puestas la silla y la mesa. → ... tanto la silla como la mesa.*

Pero:

*Me gusta que cante y que baile* (no se dice: \*me gustan...).

*Me apetece esto y aquello* (no se dice: \*me apetece...).

- Si los componentes coordinados se conciben como una unidad semántica fuerte, el verbo puede ir en singular. Ejemplo:

*Se prohíbe la entrada y salida de camiones.*

- Si el sujeto está compuesto de sustantivos o grupos nominales en singular coordinados con *ni*, lo normal es que si precede al verbo, éste aparezca en plural, pero si lo sigue, puede aparecer tanto en singular como en plural. Ejemplo:

*Ni Juan ni tu hermano quisieron venir* (no se dice: \*... quiso venir).

Pero:

*No quiso (quisieron) venir ni Juan ni tu hermano.*

- Cuando se coordinan en un sujeto compuesto dos o más elementos correspondientes a personas gramaticales distintas, la regla es la siguiente:

- El verbo va en plural y en 1.ª persona si uno de los componentes es el pronombre personal de 1.ª persona (*yo*). Ejemplo:

*Tú y yo lo haremos.*

- El verbo va en plural y en 2.ª persona si uno de los componentes es el pronombre personal de 2.ª persona (*tú*), siempre que no haya otro de 1.ª persona. Ejemplo:

*Mi hijo y tú lo haréis. → Él y tú lo haréis.*

Dos o más componentes coordinados: verbo en plural

Elementos coordinados con verbo en singular

Coordinados con *ni*: en singular o plural

Coordinados de personas gramaticales diferentes





**3.1 8.1** Oraciones impersonales con verbo en tercera persona plural

3.ª persona impersonal: no se relaciona con un sujeto léxico

La impersonalidad se produce también con la tercera persona del plural de los verbos. Son casos en que la tercera persona no se relaciona necesariamente con un sujeto léxico plural, pues la referencia puede ser la de un solo individuo. Ejemplos:

*Llaman a la puerta. ¿Cuándo te operan?*

No hay que confundir este tipo de impersonalidad sintáctica (en que no es recuperable ningún sujeto léxico) con aquellos casos en que el sujeto en tercera persona de plural es recuperable por el contexto. Ejemplo:

—¿Dónde están tus padres? —Acaban de salir (**ellos** acaban de salir).

**3.1 8.2** Oraciones impersonales con los verbos *ser, estar, hacerse, parecer, bastar y sobrar*

Construcciones impersonales con *ser, estar, hacerse, parecer, bastar y sobrar*

Algunas construcciones en que aparecen estos verbos son también impersonales. Son oraciones en que el sujeto léxico es cero. Ejemplos:

*Es de día. Basta con eso.  
Parece que llueve. Se me hace tarde.  
Está nublado. Sobra con mil pesetas.  
He llegado a la tienda y estaba cerrado.*

**3.1 8.3** Oraciones impersonales con *haber que* más infinitivo

Impersonales con *haber que + infinitivo*

Las oraciones con *haber que + infinitivo* también son impersonales. Ejemplos:

*Habrá que trabajar más. Hay que aguantarse.*

**3.1 8.4** Otras oraciones sintácticamente impersonales

Impersonales con otros verbos

A la lista de oraciones sintácticamente impersonales habría que añadir otras como las siguientes:

*Nos dio por reír. Ya no me da tiempo.  
Aquí huele muy bien. Aquí pone que se prohíbe fumar.  
Me duele en este brazo. Me pica en el hombro.*

**3.1 8.5** Oraciones impersonales de infinitivo y gerundio

Impersonales con infinitivo y gerundio

También hay oraciones impersonales con infinitivo y gerundio. Se trata de oraciones subordinadas con sujeto cero. Ejemplos:

*Es preciso calentar los músculos. Estudiando mucho, se aprueba.*

**3.1 8.6** Oraciones impersonales con el verbo *tratarse*

Las oraciones en las que el verbo pronominal *tratarse* (no *tratar*) es el núcleo del predicado son también impersonales. Ejemplo:

Impersonales con *tratarse*

*El Barcelona ha fichado a un nuevo jugador; se trata de un goleador nato.*

**Norma: Impersonales con el verbo *tratarse***

Son incorrectas las oraciones en que aparece un falso sujeto cuando el núcleo del predicado es el verbo *tratarse*. Ejemplo:

*\*El jugador nuevo se trata de un goleador nato (se dice: el jugador nuevo es un goleador nato).*

**3.1 8.7** Falsas oraciones impersonales

- A veces se consideran impersonales las oraciones cuyo sujeto es el indefinido (no el numeral) *uno, una*, con valor generalizador o encubridor. Ejemplos:

Falsas impersonales

*Uno lo pasa bien aquí. Una se encuentra a gusto.*

Sin embargo, desde el punto de vista sintáctico estas oraciones no pueden considerarse impersonales pues dicho indefinido desempeña la función de sujeto.

- Tampoco son sintácticamente impersonales las oraciones en las que la segunda persona del singular posee un valor generalizador o encubridor (del yo del hablante). El sujeto en estos casos es el pronombre *tú*, bien esté explícito, bien esté implícito. Ejemplo:

*Hay días en que no vives. — ... no se vive.*

Una cosa es el valor semántico pragmático de *uno, una* y de *tú*, y otra su función sintáctica.

**ATENCIÓN**

En la oración *parece que llueve*, la subordinada *que llueve* es un atributo y no un sujeto, pues se conmuta por *lo: lo parece*.

Deben distinguirse las oraciones impersonales como *me pica en la mano* de las oraciones con sujeto como *me pica la mano*.

## 3.1 9.1 Características

Sujeto y predicado: componentes interdependientes de una oración

Los dos componentes necesarios e interdependientes en una oración son el sujeto (3.1.4) y el predicado.

El predicado se caracteriza:

- Semánticamente, por ser aquello que se dice del sujeto.
- Sintácticamente, por estar constituido por un verbo, cuya función es la de núcleo del predicado. Ejemplo:

Todos juegan conmigo.  
sujeto predicado

Un predicado puede estar constituido por sólo un verbo o por un grupo verbal (verbo + complementos). Ejemplos:

Tu hijo aprobó.  
predicado

Tu hijo aprobará matemáticas con facilidad.  
predicado

Por otra parte, en las oraciones impersonales, los predicados lo son de sujetos cero.

- Toda oración, sea simple o compleja, tiene su propio predicado; en el caso de las complejas, las oraciones subordinadas integradas también tienen el suyo. Ejemplo:

*La gente dice que el Gobierno no encuentra la solución.*  
— Predicado del sujeto *la gente*: **dice que el Gobierno no encuentra la solución**  
— Predicado del sujeto *el Gobierno*: **no encuentra la solución**

En los conjuntos oracionales, cada oración tiene su propio predicado. Ejemplo:

*Mi hijo estudia, pero no aprueba.*  
— Predicado del sujeto *mi hijo*: **estudia**  
— Predicado del sujeto elíptico *él*: **no aprueba**

## 3.1 9.2 Clases de predicado

Dos tipos de predicado: nominal y verbal

Se suelen distinguir dos tipos de predicado: el predicado verbal y el predicado nominal. Esta distinción es de tipo semántico y no sintáctico, pues se basa exclusivamente en el contenido semántico del verbo (contenido pleno o contenido vacío o cuasi-vacío).

- Predicados nominales son aquellos cuyos verbos son, entre otros, *ser*, *estar*, *parecer*, que se consideran meras cópulas entre un atributo (verdadero núcleo semántico) y un sujeto. Por ello se conocen como verbos copulativos (2.5.18).

- Predicados verbales son todos aquellos cuyos verbos no son copulativos, sino verbos con carga semántica plena, los cuales pueden aparecer solos o con complementos. Ejemplos:

*Pedro ha salido.*      *Juan se comió el pastel.*

## 3.1 9.3 Cláusulas absolutas

La cláusula (construcción) absoluta es aquella cuyo predicado es una estructura de participio, de gerundio o de infinitivo, la cual complementa a una oración principal o se interrelaciona con ella. Se suele separar de ésta por una breve pausa. Cada predicado lleva su propio sujeto. Ejemplo:

Dichas esas cosas, Pedro se fue.  
predicado sujeto oración: cláusula absoluta oración principal

A veces la cláusula absoluta tiene como predicado un adjetivo con valor aspectual perfectivo (*contento*, *lleno*, *vacío*...). Ejemplo:

Una vez lleno el estadio, se procedió a entregar la placa al jugador.  
predicado sujeto oración: cláusula absoluta oración principal

Definición de cláusula absoluta

## 3.1 9.4 Estructuras de predicación sin verbo

Existen en la lengua ciertas estructuras sintácticas con carácter de oración pero donde no hay flexión, aunque sí una relación de predicación. Estas estructuras se suelen denominar cláusulas u oraciones reducidas. Ejemplo:

*Vi a Juan con las manos en los bolsillos.*  
estructura de predicación sin verbo

En este ejemplo, la secuencia *en los bolsillos* no es un modificador directo del sustantivo *manos*, sino que es su predicado. No hay *manos en los bolsillos* frente a otro tipo de *manos*. Lo que se dice, en realidad, es que *las manos* (sujeto) están *en los bolsillos* (predicado). Por tanto, *las manos en los bolsillos* no es un grupo nominal sino una secuencia de carácter oracional.

Otros casos de estructuras de predicación sin verbo son:

*Consideran a Juan simpático.*  
estr. de pred. sin verbo

*Marta, muy amable ella, me saludó.*  
estr. de pred. sin verbo

*Con la ventana abierta, hace frío.*  
estr. de pred. sin verbo

Cláusulas reducidas: estructura sin verbo que funciona como oración

## 3.1 10.1 El atributo

Las oraciones con atributo se llaman **atributivas** o **copulativas**. El atributo es una función sintáctica que se caracteriza por los siguientes rasgos:

- Complementa a la vez a un sustantivo, pronombre u oración, y a un verbo.
- El atributo, frente al predicativo (3.1 11), siempre es necesario en la oración. Su eliminación haría agramatical al resto de la secuencia, o bien el verbo de ésta adquiriría un significado totalmente diferente. Ejemplos:

*Ese individuo parece inteligente* (\*Ese individuo parece).

*Juan está enfermo* (\*Juan está).

*Juan era considerado tonto* (Juan era considerado; tiene un significado diferente).

- Hay atributos que permiten ser conmutados por el pronombre neutro *lo*: los que aparecen con los verbos *ser*, *estar* y *parecer* y con la perífrasis verbal *llegar a ser*. Ejemplos:

*Ese individuo es (parece) inteligente*. — *Lo es (parece)*.

*El día parece (está) nublado*. — *Lo parece (está)*.

*María llegó a ser rica*. — *Lo llegó a ser*.

Con otros verbos, los atributos no admiten dicha conmutación. Ejemplo:

*Pedro se puso triste*. — \**Pedro se lo puso*.

## ATENCIÓN

Hay oraciones que no son atributivas aunque la función de núcleo del predicado la desempeñen los verbos *ser* y *estar*. Ejemplos:

*Aquello fue durante la guerra*. — *Juan está en su casa*.

- Los atributos pueden incidir sobre un sujeto, como en los ejemplos anteriores, o sobre un complemento directo (con el verbo *decir*, sobre un complemento indirecto). Ejemplos:

*Llaman tonta a María*. — *Se lo llaman*.

*Me han nombrado director*.

CD atributo

*Le dicen tonto a Juan*. — *Se lo dicen*.

CI atributo CI

(Obsérvese que con los verbos *llamar* y *decir* el atributo se sustituye por *lo*).

## Norma: Pronombres personales átonos en función de atributo

Son incorrectos los pronombres personales átonos en función de atributo que concuerdan con su referente, pues la única forma pronominal que puede funcionar como atributo es *lo*. Ejemplo:

*Creo que no ha sido falta*. — \**A mí no me la ha parecido*  
(se dice: *no me lo ha parecido*).

## 3.1 10.2 Categorías que funcionan como atributo

- Con los verbos *ser* y *parecer* funcionan como atributos:

- Los **sustantivos**. Ejemplo: *Juan es médico*.
- Los **grupos nominales**. Ejemplo: *Juan parece el médico del pueblo*.
- Los **pronombres**. Ejemplos: *¿Qué es Juan? Juan lo es*.
- Los **adjetivos**. Ejemplo: *Ana es alta*.
- Algunos **adverbios de modo**. Ejemplo: *Juan es así*.
- Las **oraciones de relativo**. Ejemplo: *Yo soy el que soy*.
- Los **sustantivos o grupos nominales precedidos de preposición**. Ejemplo: *Yo parezco de Madrid*.
- Los **infinitivos**. Ejemplo: *Querer es poder*.

Categorías con los verbos *ser* y *parecer*

- Con los demás verbos funcionan como atributos:

- Los **adjetivos**. Ejemplo: *María se quedó triste*.
- Algunos **adverbios de modo**. Ejemplo: *Juan está bien*.
- Alguna **oración adjetiva**. Ejemplos: *María está que rabia* (rabiosa). *María se quedó que no respiraba*. *La vi cómo trabajaba*.
- Los **sustantivos o grupos nominales precedidos de preposición**. Ejemplo: *Luisa está sin un duro*.
- Algún **gerundio**. Ejemplo: *La ropa está chorreando*.

Categorías con los demás verbos

Existen algunas construcciones con un sustantivo como atributo del verbo *estar*, pero son sustantivos adjetivados en construcciones ya fijadas y pertenecientes al lenguaje coloquial. Ejemplos:

*María está pez*.

*Mi padre está mosca*.

## 3.1 10.3 Clases de oraciones con atributo

Las oraciones con atributo y verbo *ser* se clasifican en:

- **Ecuativas**: Se identifican o igualan las referencias del sujeto y el atributo. Ejemplo:

*Juan es el médico del pueblo*. — *El médico del pueblo es Juan*.

- **Atributivas propiamente dichas**: El atributo designa la clase a la que pertenece lo denotado por el sujeto. Ejemplo:

*Juan es tímido*.

Dos tipos de oraciones atributivas: ecuativas y atributivas propiamente dichas

## 3.1 11.1 Atributos de sujeto cero

Atributos que sólo inciden sobre el verbo

En ciertas oraciones impersonales el atributo incide sólo sobre el verbo pues falta el sustantivo o grupo nominal que ejerza la función de sujeto léxico. Ejemplo:

Quando se es simpático, se tienen más posibilidades de triunfar.  
atributo

## 3.1 11.2 Concordancia de los atributos

Concuerda en género y número con el sustantivo

Quando la función de atributo la ejerce un adjetivo o un sustantivo con flexión, éstos deben concordar en género y número con el sustantivo (o elemento sustantivado [2.3.3]) sobre el que inciden, ya sea éste un sujeto o un complemento directo, vaya precedido o no de preposición. Ejemplos:

↓  
Mi hija es **médica**.  
↓  
Lo consideran **listo**.

↓  
Noté a tu hijo **molesto**.  
↓  
Lo tiene de **criado**.

## Norma: Concordancia del atributo con varios sustantivos

Quando el atributo es un adjetivo e incide sobre sustantivos coordinados de distinto género, la concordancia con ellos se da siempre en masculino y en plural. Ejemplos:

Su abrigo y su corbata eran **negros**. Vi a Pedro y a María muy **lentos**.

## 3.1 11.3 Las estructuras ecuacionales

Estructuras ecuacionales: realzan algún componente de la oración

Se llaman estructuras u oraciones ecuacionales (también llamadas oraciones enfáticas de relativo y perífrasis de relativo) las que reúnen las siguientes características:

- Tienen como verbo nuclear el verbo *ser*.
- Uno de sus componentes es siempre una oración de relativo con pronombre o adverbio relativo.
- Poseen carácter enfático y proceden de oraciones no enfáticas sin oración de relativo. Se pone de relieve (se focaliza) algún componente de la oración o la oración entera. Ejemplos:

Trabajo los lunes. → **Los lunes** es cuando trabajo.  
Juan es un cobarde. → **Un cobarde** es lo que es Juan.  
→ Es **Juan** el que es un cobarde.

Estas oraciones no son ni atributivas ([3.1.10]) ni ecuativas ([3.1.10]), pues ningún complemento se conmuta por *lo*.

## Norma: Errores en las estructuras ecuacionales

- En las estructuras u oraciones ecuacionales, cuando el componente que no es la oración de relativo lleva preposición, ésta debe mantenerse en el componente u oración de relativo, al menos según la norma culta del español de España. Ejemplo:

\*Fue por Juan que me enteré de lo sucedido (se dice: fue por Juan por el que (quien) me enteré...).

- Tampoco se consideran correctas las oraciones ecuacionales formadas con adverbios interrogativos y un relativo *que*. Sin embargo, son relativamente frecuentes en Hispanoamérica. Ejemplos:

\*¿Cuándo fue que viniste? (en la Península se dice: ¿cuándo viniste?).

\*¿Cómo fue que lo hiciste? (en la Península se dice: ¿cómo lo hiciste?).

- Tampoco pertenecen a la norma culta del español de España las estructuras ecuacionales en que aparece un *que* en vez de un adverbio. Ejemplo:

\*Ayer fue que vino (en España se dice: ayer fue cuando vino).

## 3.1 11.4 El predicativo

El predicativo coincide con el atributo ([3.1.10]) en que complementa a la vez a un sustantivo, pronombre o grupo nominal, con el que concuerda, y a un verbo. Pero se diferencia de él en que no es necesario para el verbo: se puede eliminar sin que resulte agramatical la oración y sin que el verbo cambie de significado.

Predicativo: no es necesario para el verbo

- Hay predicativos de sustantivos o pronombres en función de sujeto y en función de complemento directo. Ejemplos:

Del sujeto: Los corredores llegaron **exhaustos** a la meta.

Del complemento directo: Me trajeron **frío** el pescado.

- La función de predicativo la suelen desempeñar adjetivos, participios, adverbios modales y gerundios, los cuales responden a la pregunta *¿cómo?* Ejemplo:

Vi la casa **ardiendo**. → ¿Cómo viste la casa?

- Sin embargo, también pueden considerarse predicativos algunos sustantivos precedidos de preposición. En este caso, su sustituto es el pronombre *qué*. Ejemplo:

Mi hija trabaja **de cocinera** en un restaurante. → ¿De qué trabaja tu hija?

- A veces, en lugar de una preposición aparece el adverbio *como*, que adquiere valor preposicional. Ejemplo:

Mi hija trabaja **como cocinera** en un restaurante.

**1.** Escribe diez enunciados oracionales: dos que coincidan con oraciones simples, tres con oraciones complejas y cinco con conjuntos oracionales.

**2.** Escribe diez enunciados no oracionales.

**3.** Clasifica las siguientes oraciones coordinadas:

- *Ni fui al teatro ni me quedé en casa.*
- *O vienes o te quedas, pero di algo.*
- *No fui al teatro sino que preferí ir al cine.*

**4.** ¿Cuál es la diferencia sintáctica entre una oración compleja y un conjunto oracional por subordinación?

**5.** ¿Cuál es la diferencia sintáctica entre los conjuntos oracionales por coordinación y los conjuntos oracionales por subordinación?

**6.** Construye dos oraciones complejas dentro de las cuales haya, al menos, otra oración compleja.

**7.** Escribe un conjunto oracional por coordinación cuyos componentes coordinados sean oraciones complejas.

**8.** Construye un conjunto oracional por subordinación, cuyas oraciones sean complejas.

**9.** Convierte en oraciones complejas las siguientes oraciones simples:

- *El niño comilón puede enfermar.*
- *Deseo tu llegada con verdadero interés.*
- *Me preocupa tu comportamiento tan extraño.*

**10.** Transforma en oraciones simples las siguientes oraciones complejas:

- *Atacaron a una persona que no tenía armas.*
- *Te agradecería muchísimo que participaras con nosotros.*

**11.** Señala cuál es el sujeto de las siguientes oraciones simples:

- *Me da miedo la guerra.*
- *No me extraña su actitud.*
- *Se vive bien en este país.*
- *Se premió a los mejores.*
- *Se pronunciaron discursos interesantes.*
- *Cantidad de alumnos se quedaron sin profesor.*

**12.** Construye tres oraciones impersonales con complementos directos de persona con *a*.

**13.** Construye tres oraciones impersonales con verbo intransitivo y la partícula *se*.

**14.** Construye tres oraciones impersonales en las que no aparezca la partícula *se* ni los verbos tengan significado meteorológico.

**15.** ¿Cuál es la diferencia sintáctica entre las siguientes oraciones con el verbo *ser*?

- *Juan es médico.*
- *Médico es lo que es Juan.*

**16.** Escribe oraciones ecuacionales correspondientes a estas otras oraciones:

- *Ayer vi a tu hijo en el colegio.*
- *Yo siempre trabajo los lunes en mi oficina.*

**17.** Escribe tres estructuras de predicción pero sin verbo.

**18.** Escribe tres oraciones en las que haya un atributo del sujeto y otras tres en las que haya un atributo del complemento directo.

**19.** Construye tres oraciones en las que haya un predicativo del sujeto y otras tres en las que haya un predicativo del complemento directo.

**20.** Escribe dos oraciones en las que el atributo o el predicativo sea un sustantivo o grupo nominal y otras dos en que el atributo sea una oración.

**21.** Escribe dos oraciones en las que haya un atributo de un sujeto cero.

**22.** Escribe tres oraciones con tópicos y otras tres con atributos oracionales.