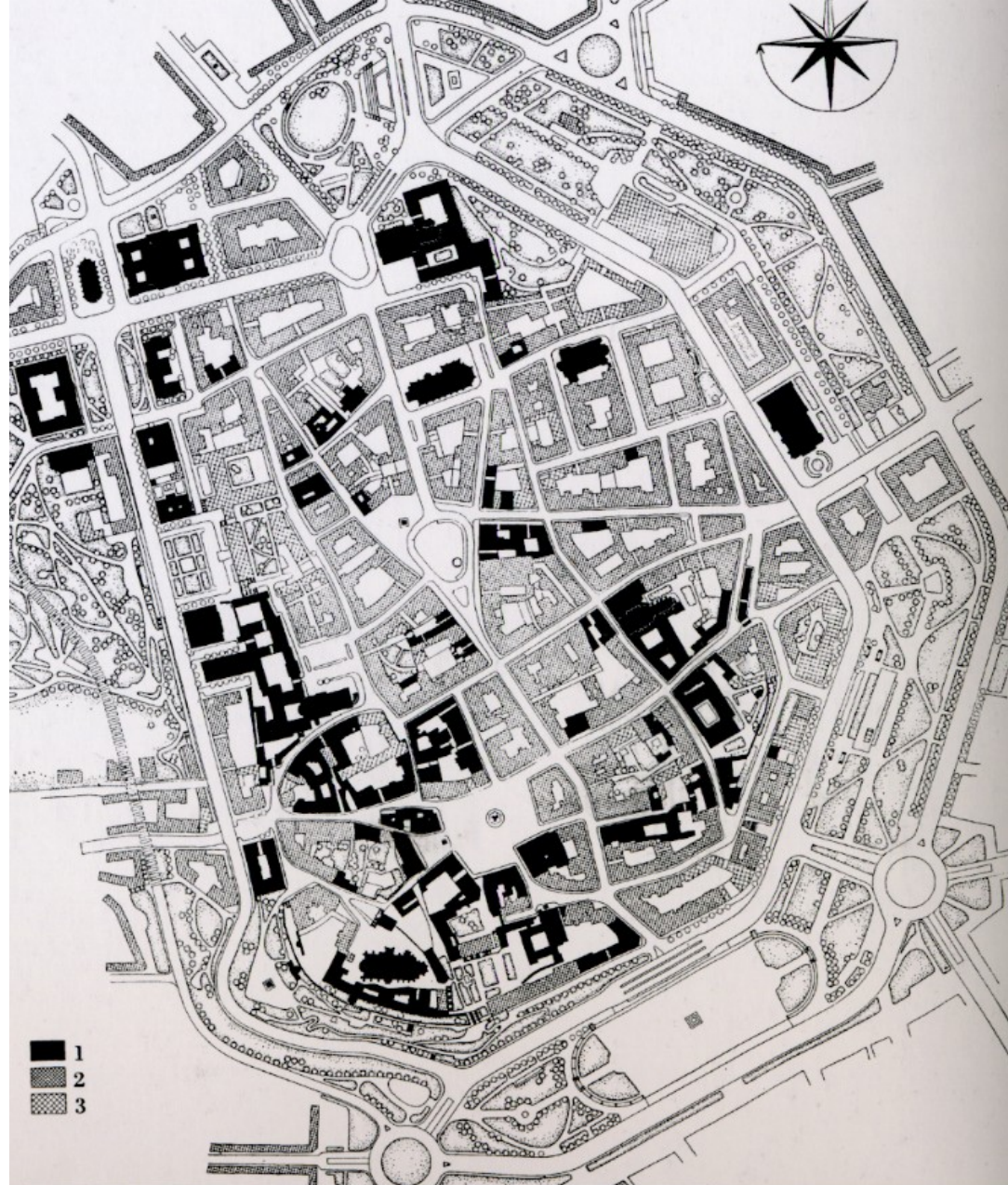




GRANDEZZA HOTEL

RESTAURANT

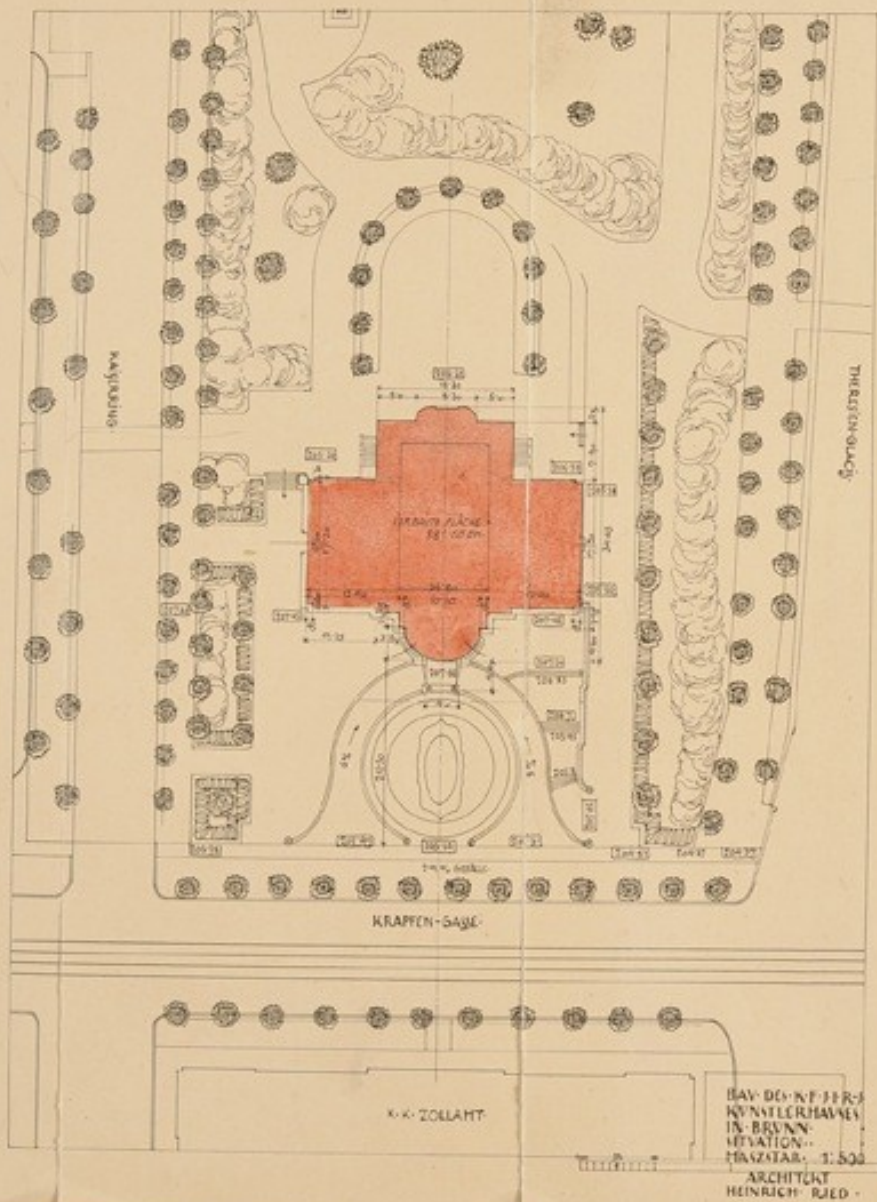


186) B. Fuchs a kol.: Souborný návrh asanačního plánu historického jádra města Brna, 1957, MUO

1 historické, umělecky cenné, chráněné památky

2 staré stávající zastavění,

3 nově navržené budovy



ALLGEMEINE BEMERKUNGEN:

- Mit gewöhnlichen Ziegeln in Weiszkalkmörtel bem...
- Mit gewöhnlichen Ziegeln in Romancimentmörtel
- Mit gewöhnlichen Ziegeln in Portlandcementmörtel
- Mit beschliffenen Ziegeln in Portlandcementmörtel
- Mit Klinkerziegeln in Portlandcementmörtel
- Avj-Stampfbeton mit Eisenarmierung
- Avj-Stein

DECKEN: (IM GRUNDRIß)

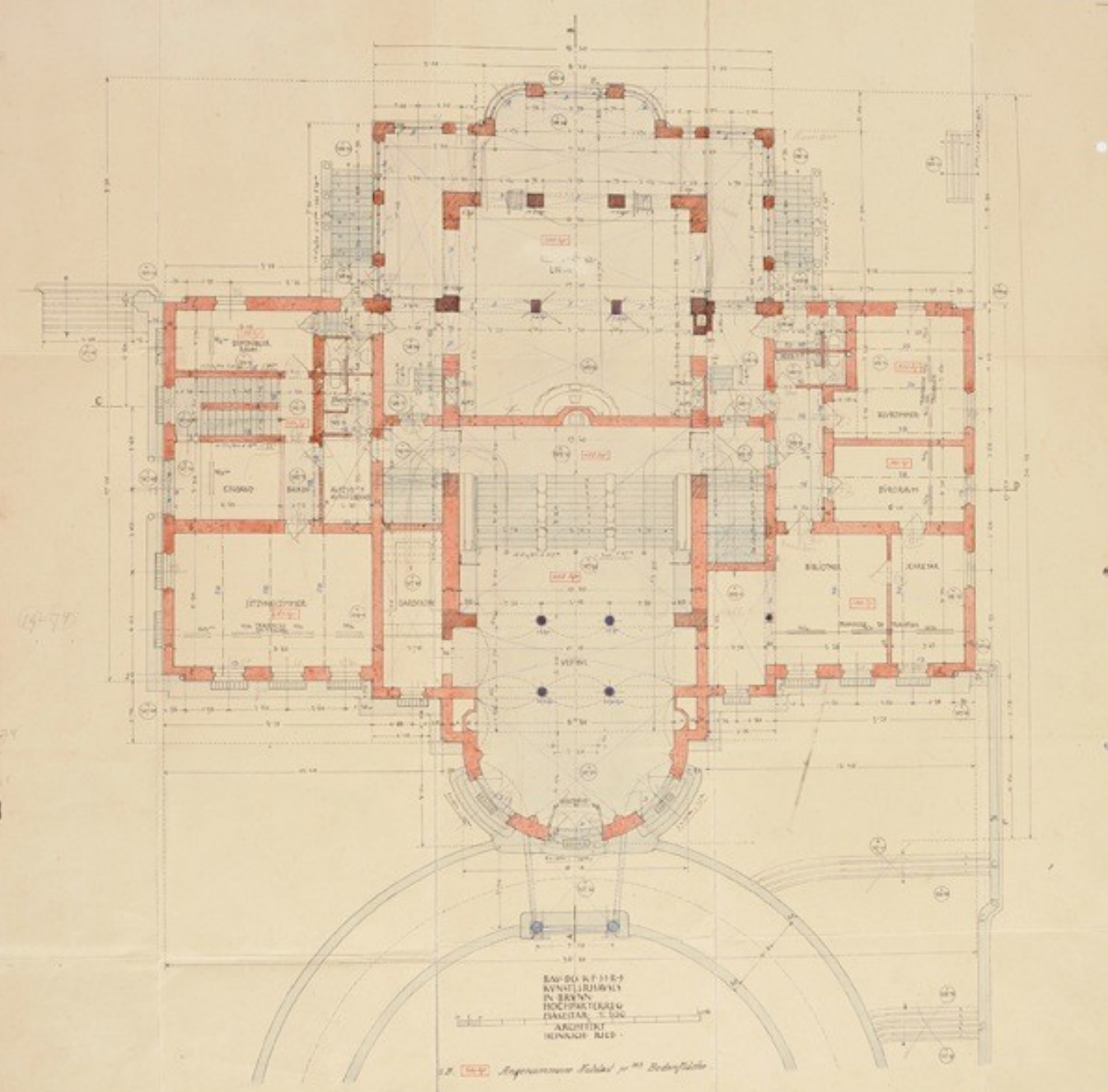
- Ziegelgewölbe in den Plänen durch Bogenlinien
- Tramboden zwischen Traversen mit angegebener Stärke
- Betönbalkendecken mit Eisenarmierung; die betreffenden Räum- und Flächen blau dabei bezeichnen
- Stürze über Thür- und Fensteröffnungen Avj-Stampfbeton mit Eisenarmierung
- Traversen nach den Normalien des österr.-ing. u. arch. Vereins in Wien
- Die d- Traversen beliebiges Zahl die durch Zimmerkanal Avj glasierten Steinzeugröhren mit dem im Sockelplan eingeschriebenen Lichtweiten
- Haupttische: Stufen Avj Karstmarmer (Bauartg. eingeh.)
- Nebentische: Stufen Avj Molesteiner Sandstein; andere Stiegen & Stufen Avj Granit
- Hauptdeckplatte Avj armierten Beton
- Die in d-Plänen eingetragenen Knoten bezeichnen das jeweilige Niveau

VERBAUTE FLÄCHE IM PARTERRE:

1. 10. 15. 20. 25. 30. 35. 40. 45. 50.	317 06 00
55. 60. 65. 70. 75. 80. 85. 90. 95. 100.	473 06 00
105. 110. 115. 120. 125. 130. 135. 140. 145. 150.	24 00 00
155. 160. 165. 170. 175. 180. 185. 190. 195. 200.	1 52 00
205. 210. 215. 220. 225. 230. 235. 240. 245. 250.	4 50 00
255. 260. 265. 270. 275. 280. 285. 290. 295. 300.	28 75 00
305. 310. 315. 320. 325. 330. 335. 340. 345. 350.	3 30 00
355. 360. 365. 370. 375. 380. 385. 390. 395. 400.	3 51 00
VORSAZ & HAUSEINGANG	10 00 00
40. 45.	20,00 00
	20,00 00

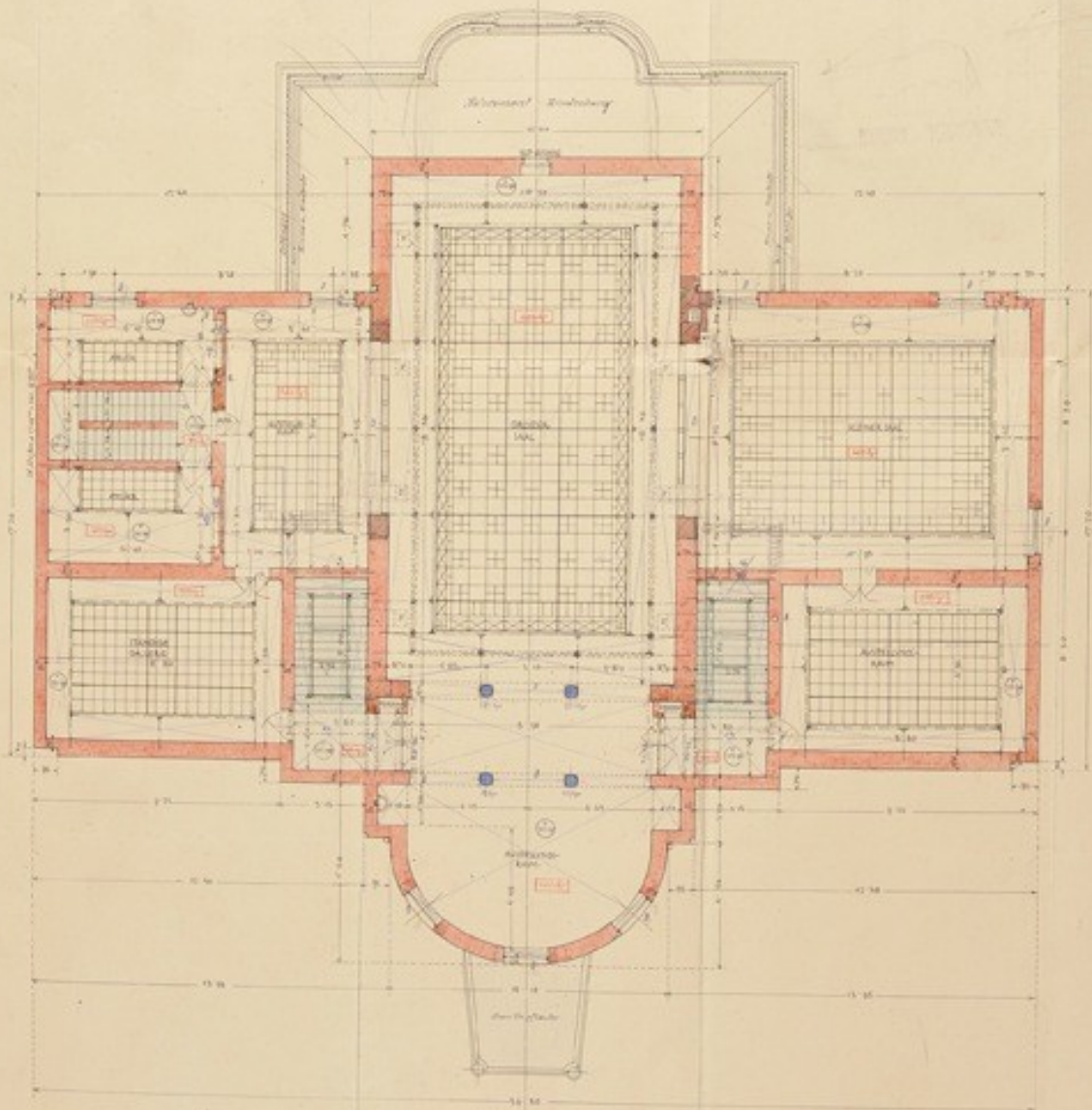
VORSAZ & HAUSEINGANG

20,00 00

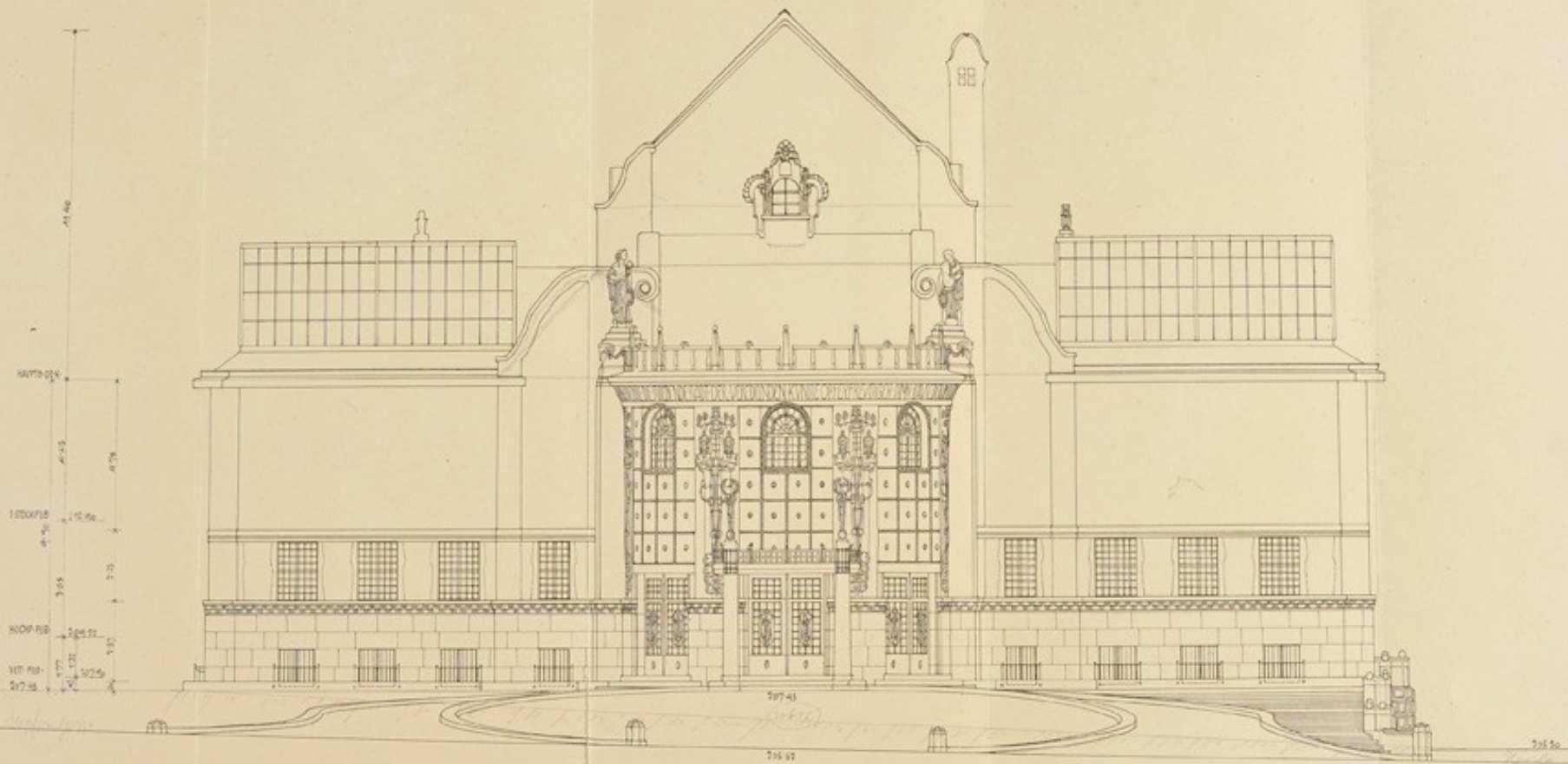


BAY-BÖKÜMÜSÜ
 KÜTÜPHANESİ
 İN İKİNCİ
 HOC İKİNCİ KAT
 ÇİZİMİ, 1. 1. 1900
 ARKİTEKT
 İNŞAATİ - 1415

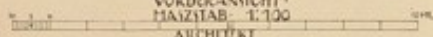
1. B. 1415, Beyoğlu İstasyonu 1415, Beyoğlu

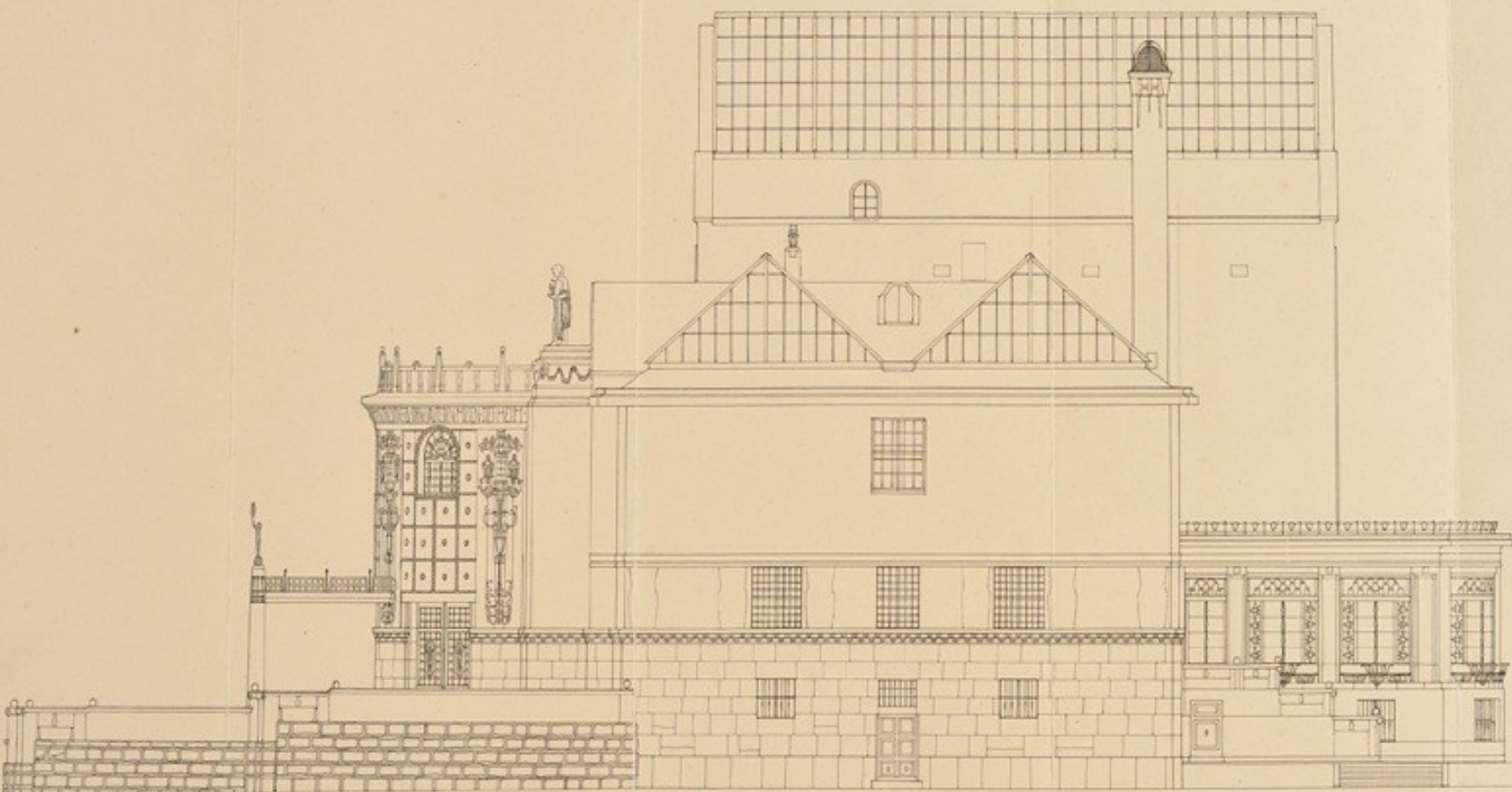


KW 50 X 100
 NUTTLERMAß
 IN SEITEN
 FÜR DEN
 PLANSTAB 1:100
 ARCHIT. K 100
 HERV. K 100

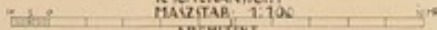


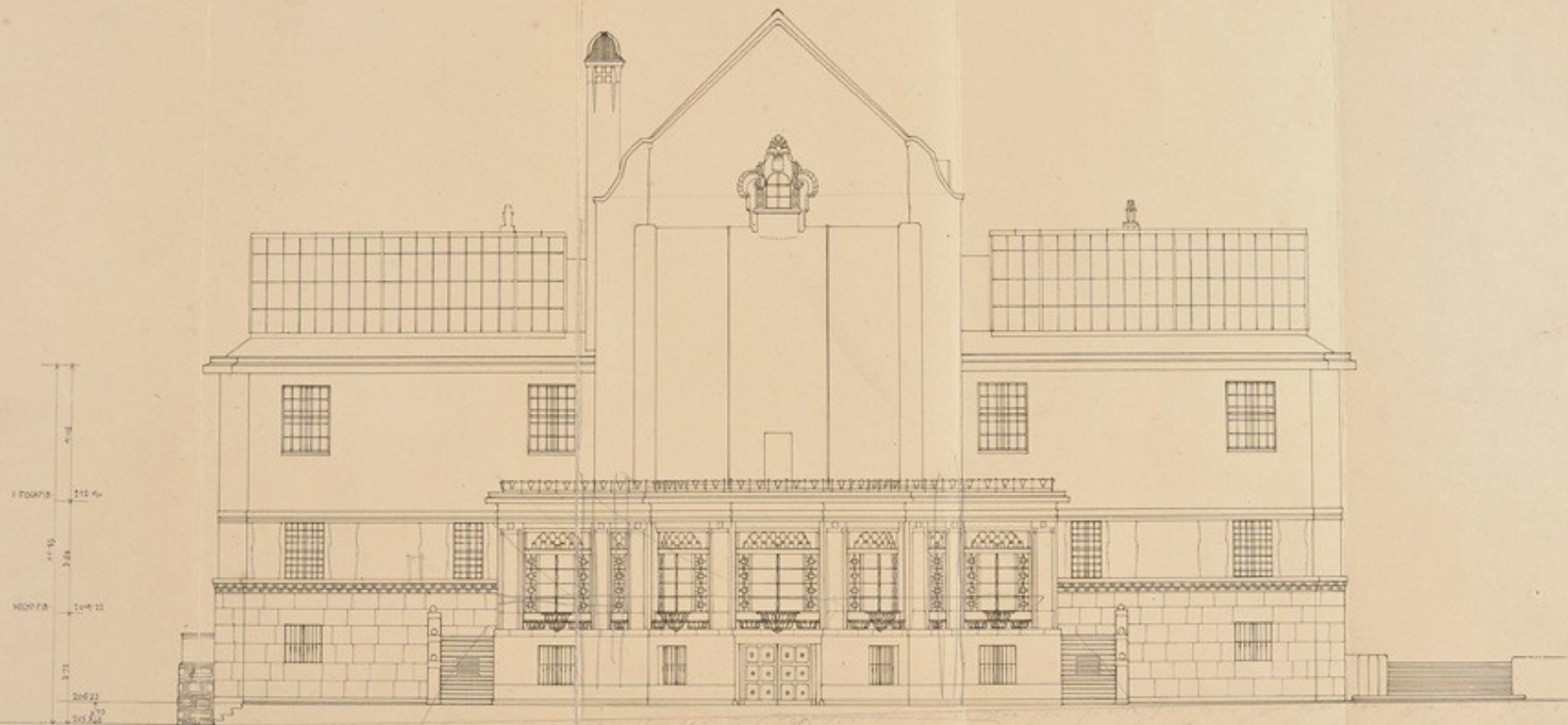
BAV. DES. KF. 11 R. J.
 KUNTLERHAFES
 IN BRUNN
 VORDERANSICHT
 MAßSTAB 1:100
 ARCHITECT
 HEINRICH RIED





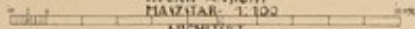
BAY. DES. N. F. 11 R. 1
KUNSTLERHAUS
IN BRUNN
R. UTEMANN'SCHT.
MASSSTAB. 1:100
ARCHIT. RIED.



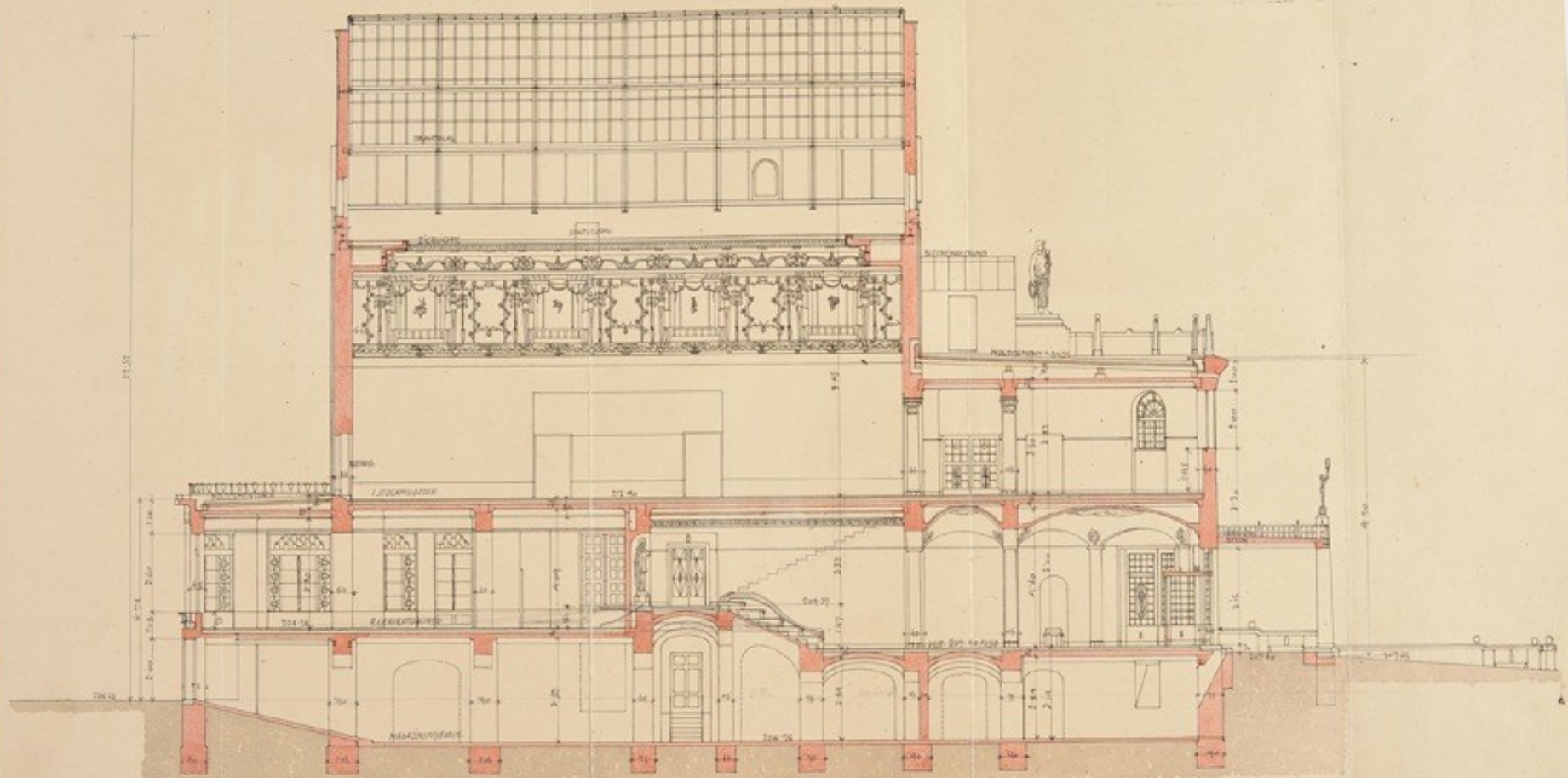


18576

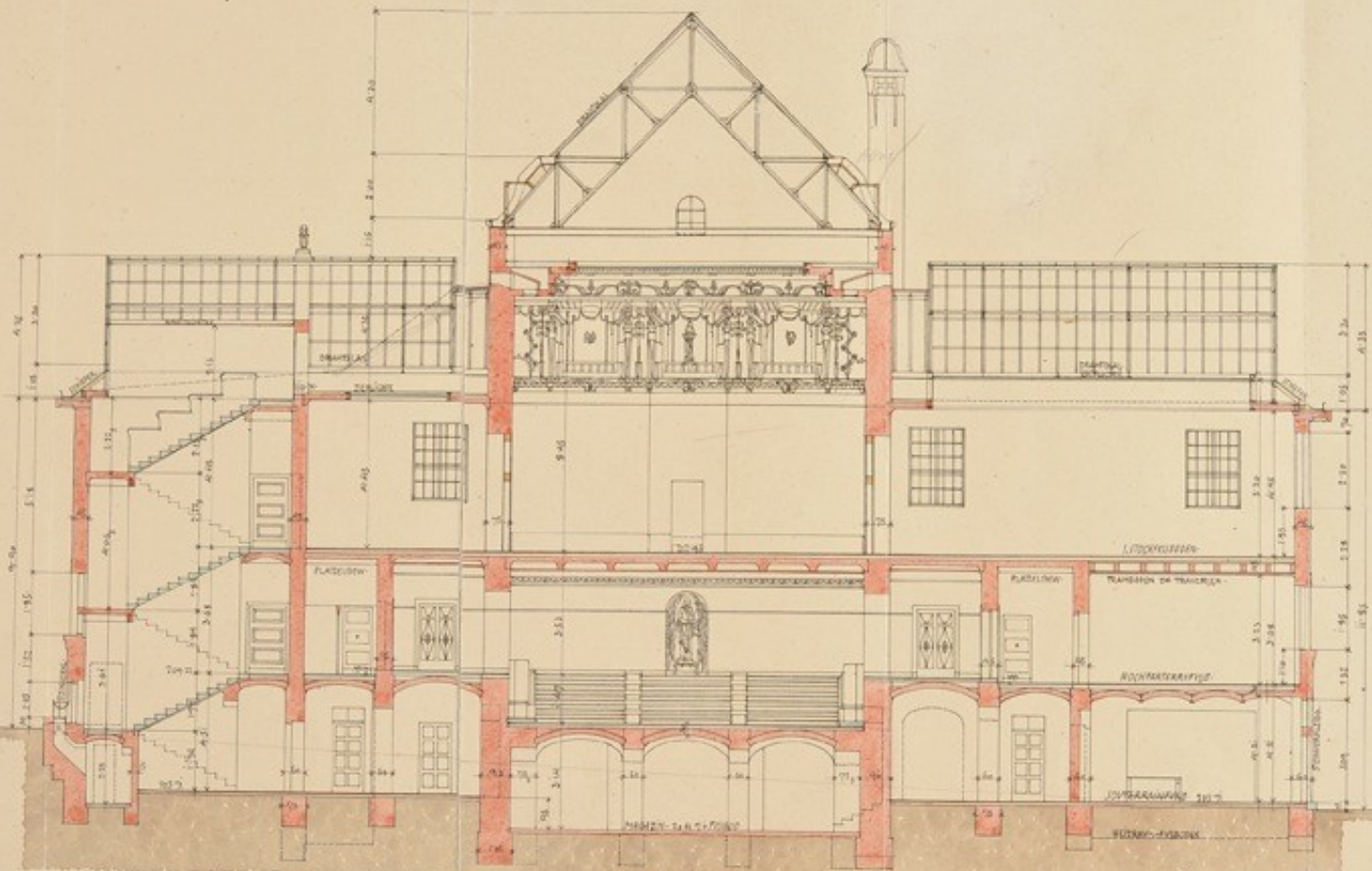
BAU-DE-K-F-11R-1
 KUNSTLERHAUS
 IN BRUNN
 RUCK-ANSICHT
 MASSTAB 1:100
 ARCHITECT
 HEINRICH RIED



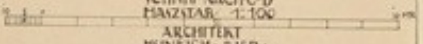
Handwritten notes:
 205.78
 206.77
 112.77 206.78
 Kunsthause

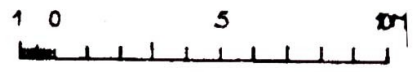
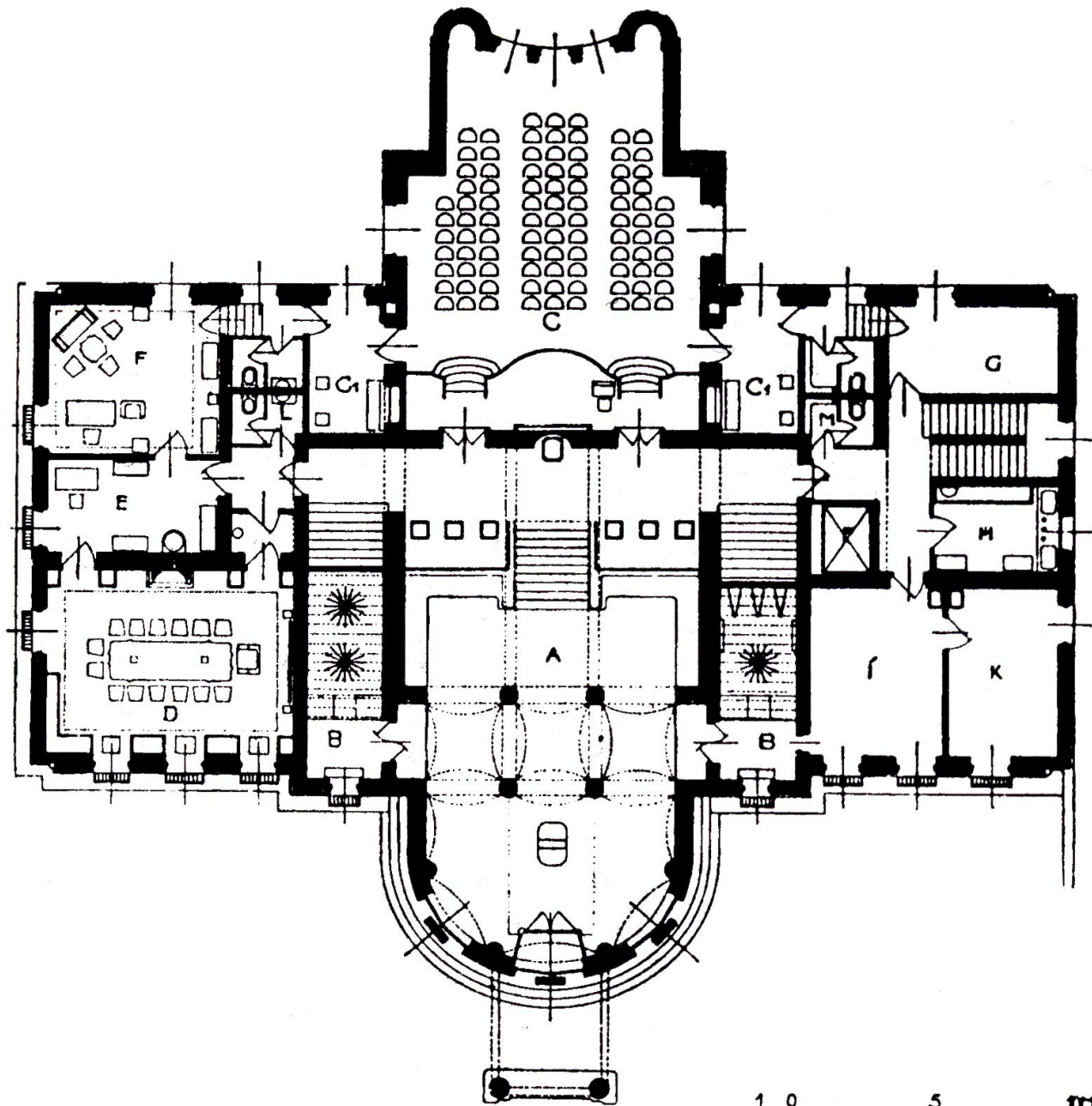


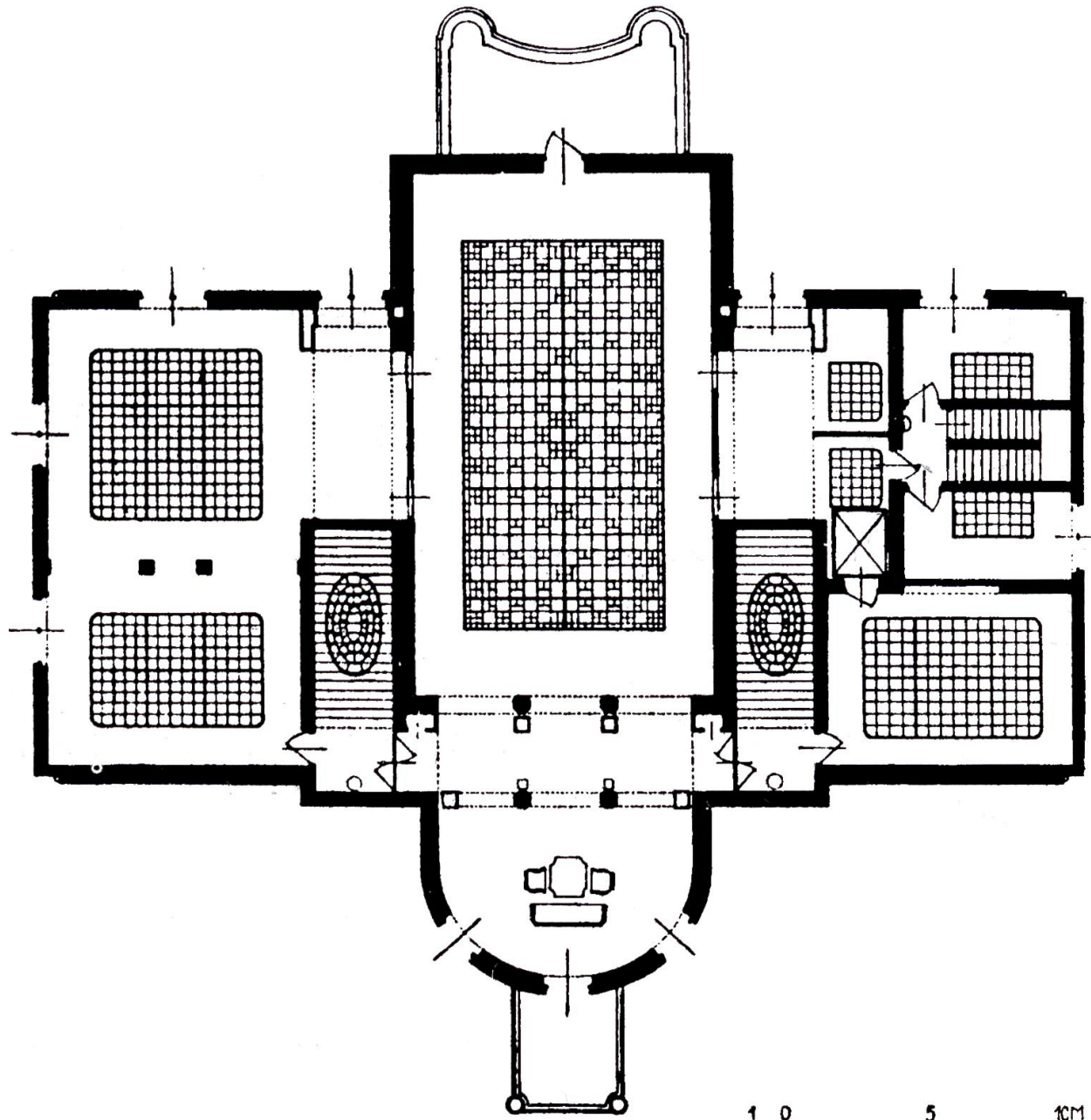
BAU DES K. F. J. J. J.
KUNSTLERHAUSE
IN ERVNN
SCHNITT NACH A-B
MASSSTAB 1:100
ARCHITECT
HEINRICH RIED



BAU-DES-KUNSTLERHAUSES
 IN BRUNN
 NACH C. D.
 MAZUR, 1:100
 ARCHIT. HEINRICH RIJED.





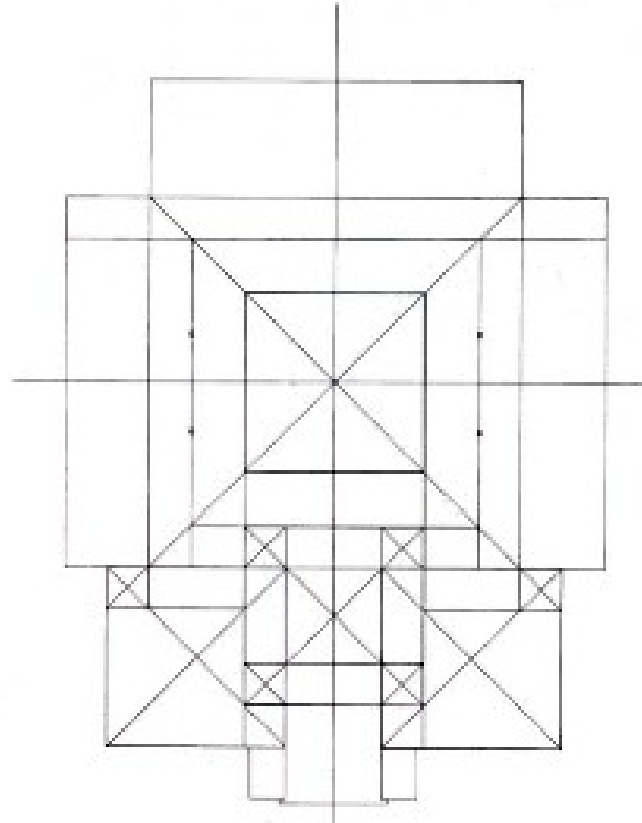
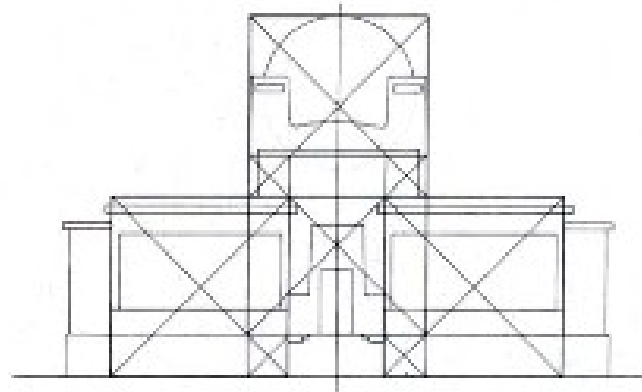


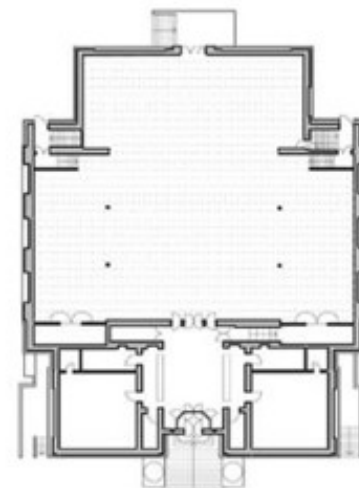
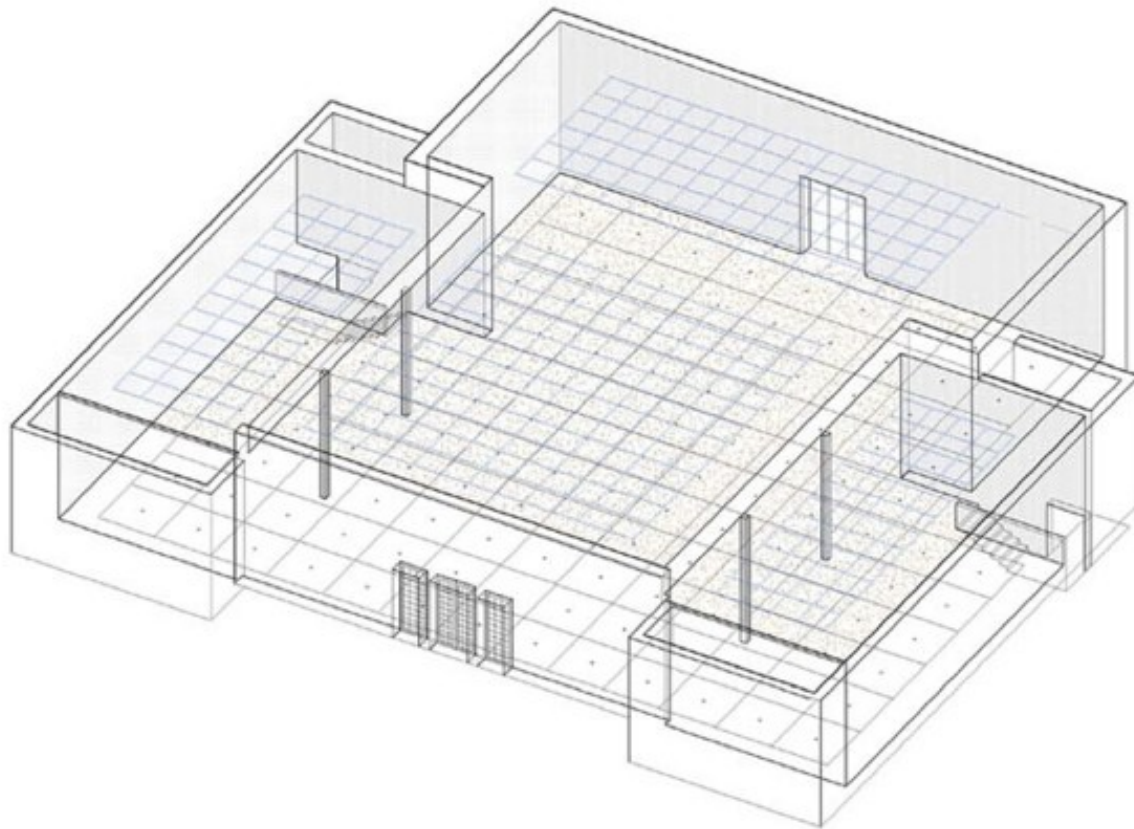
1 0 5 10M



DER ZEIT IHRE KUNST
DER KUNST IHRE FREIHEIT

VER SACRVM





SECESSION

Friedrichstraße 12, A-1010 Wien, Telefon +43 1 587 53 07, Fax +43 1 587 53 07 34

Axonometrie HAUPTTRAUM EG
 axonometry MAIN EXHIBITION HALL ground floor
 Grundriß LAGEPLAN EG 1:300
 SITE PLAN ground floor 1:300
 SEC D1.04 - Axonometrie/axonometry



Arch.Dipl.Ing.Gabriele Kimmis & Dipl.Ing.Ludwig Rohringer
 Raßauerstraße 33/38, A-1090 Wien, Telefon +43 1 315 43 80, Fax +43 1 315 43 79



KAISER FRANZ JOSEF
JUBILÄUMS-KUNSTLERHAUS



UNTER DEM HÖCHSTEN PRO-
TECTORATE IHRER KAISERL.
UND KÖNIGL. HOHEIT DER
DURCHL. FRAU ERZHERZOGIN
MARIE VALERIE
KAISERL. PRINZESSIN UND ERZ-
HERZOGIN VON ÖSTERREICH
KÖNIGL. PRINZESSIN VON UN-
GARN UND BÖHMEN ETC. ETC.

**VEREINIGUNG
DEUTSCH-MAHR
BILDENDER KÜNSTLER**



ZWISCHEN
NEU-BAHN
WIESEN
UND
MISCHEN

KLUB PRATEL UMENÍ
V BRNĚ.

VÝSTAVA
OBRAZŮ

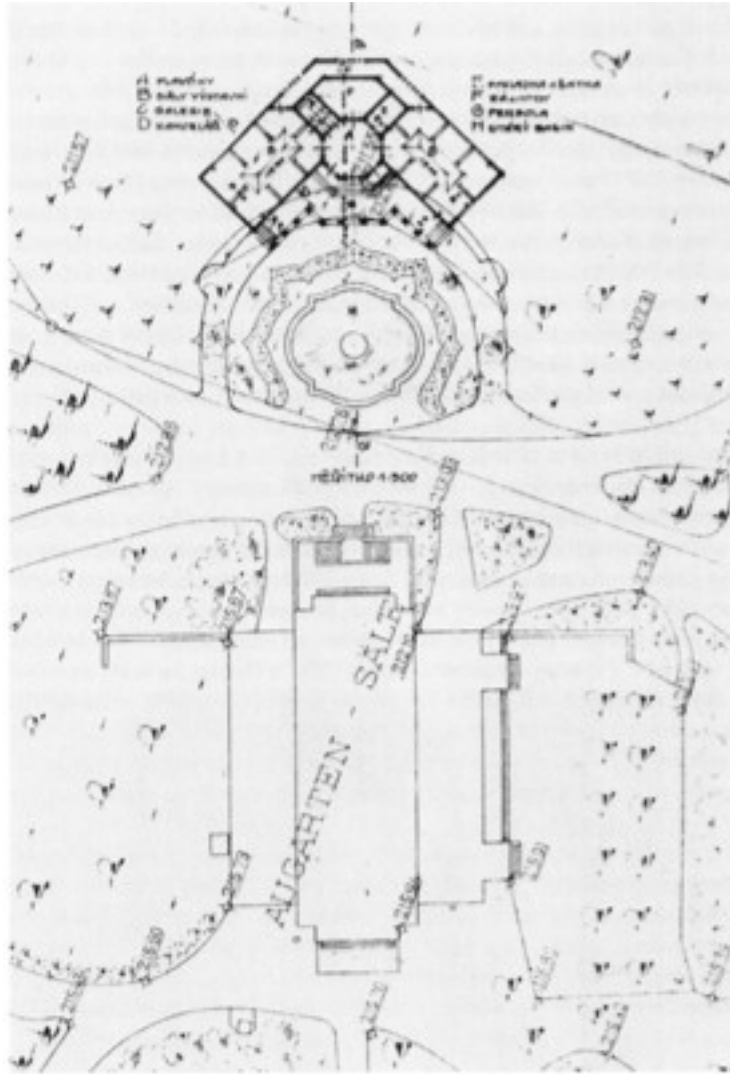
FELIXE JENEWEINA

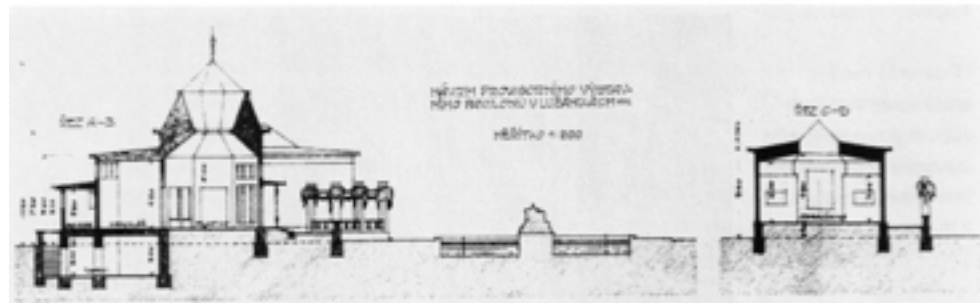
OD 3. ZÁŘÍ DO 2. LISTOPADU R. 1904.

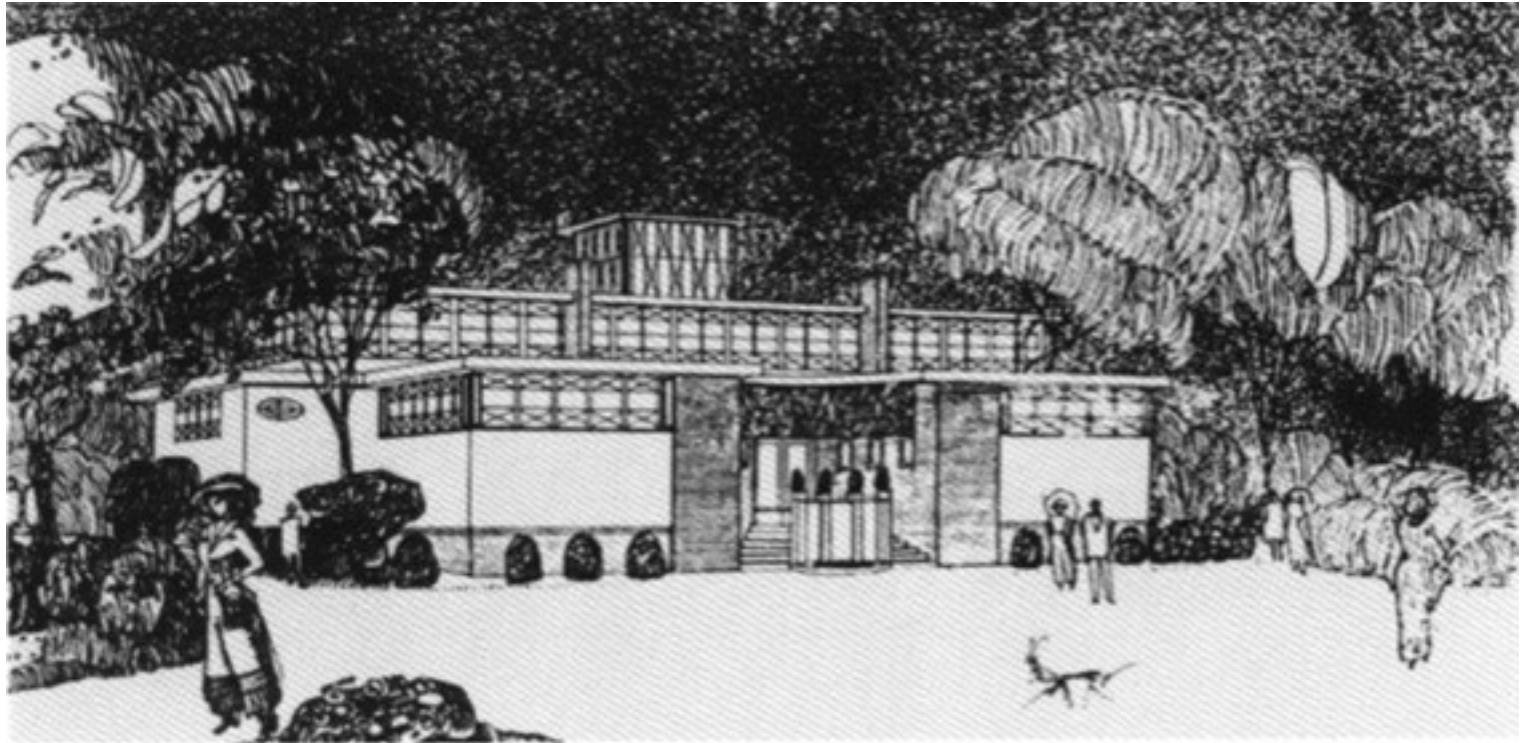
MÍSTNOSTI KLUBOVNÍ
SOLNIČNÍ ULICE

od 10 do ½1 hod. a od 2 do ½6 hod.
Vstupné 60h. a 20 h.







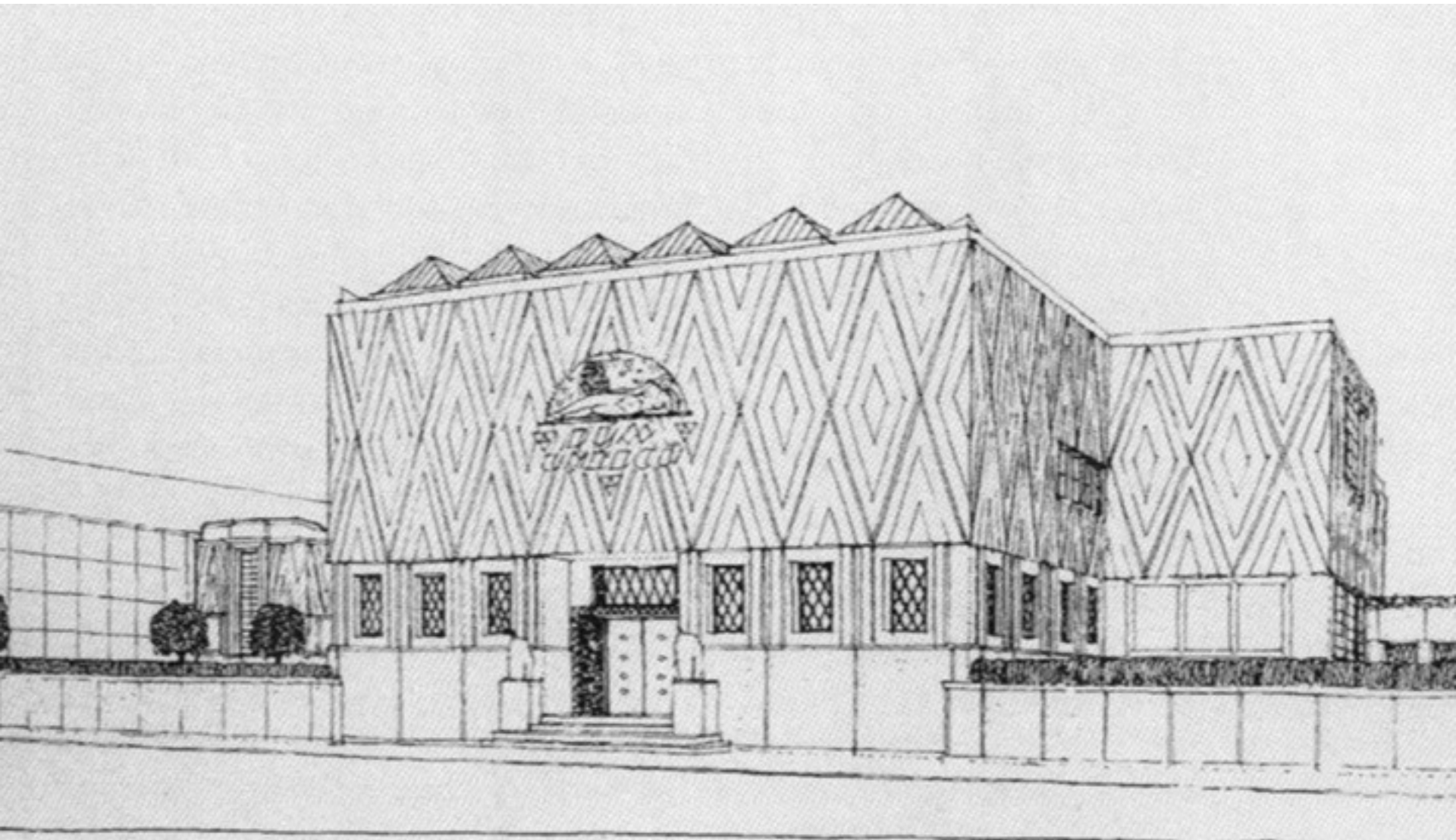


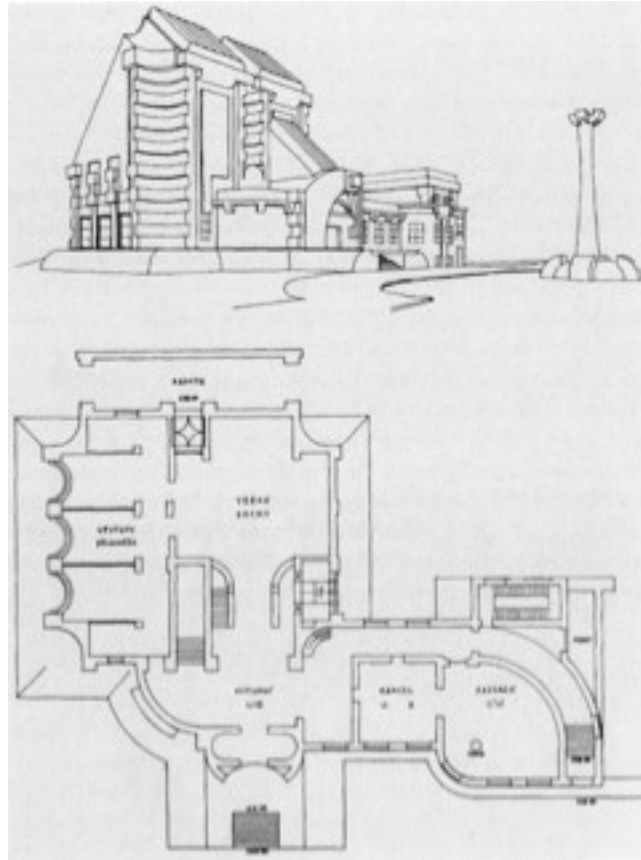


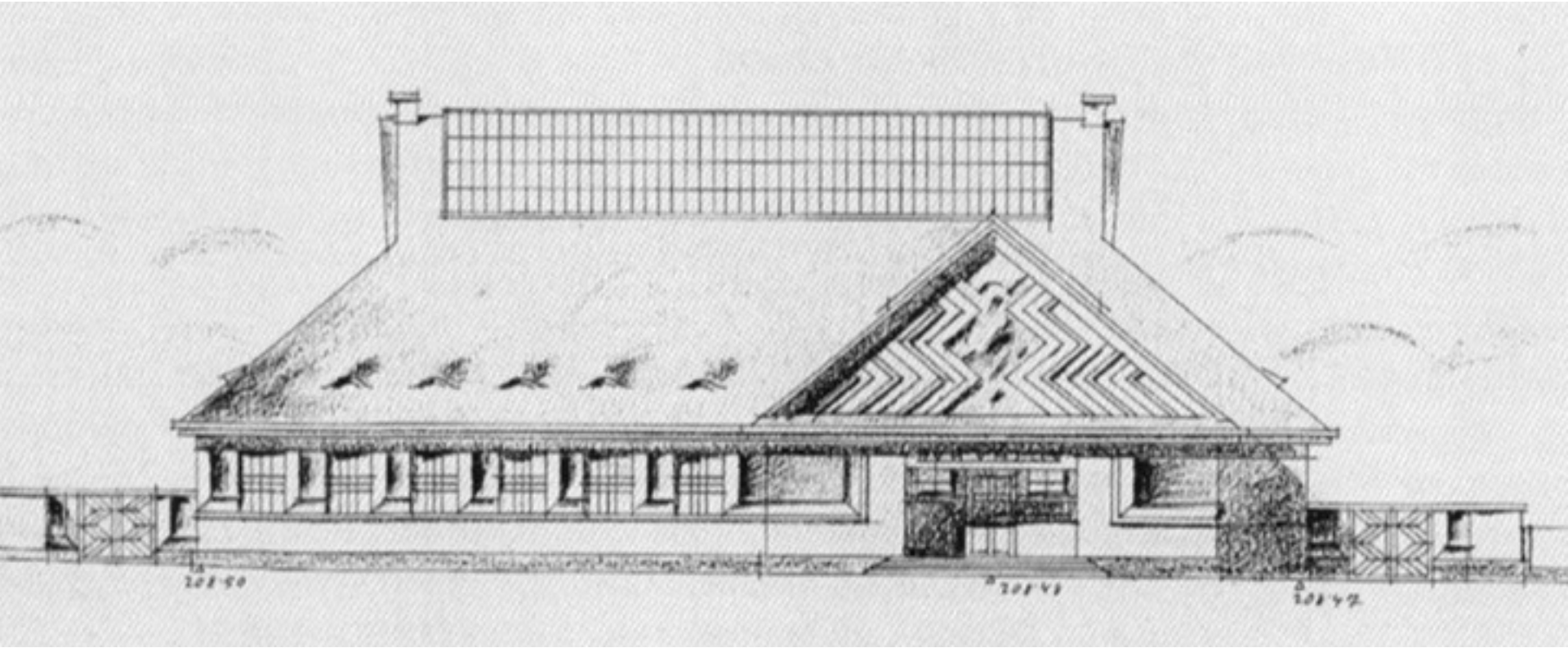


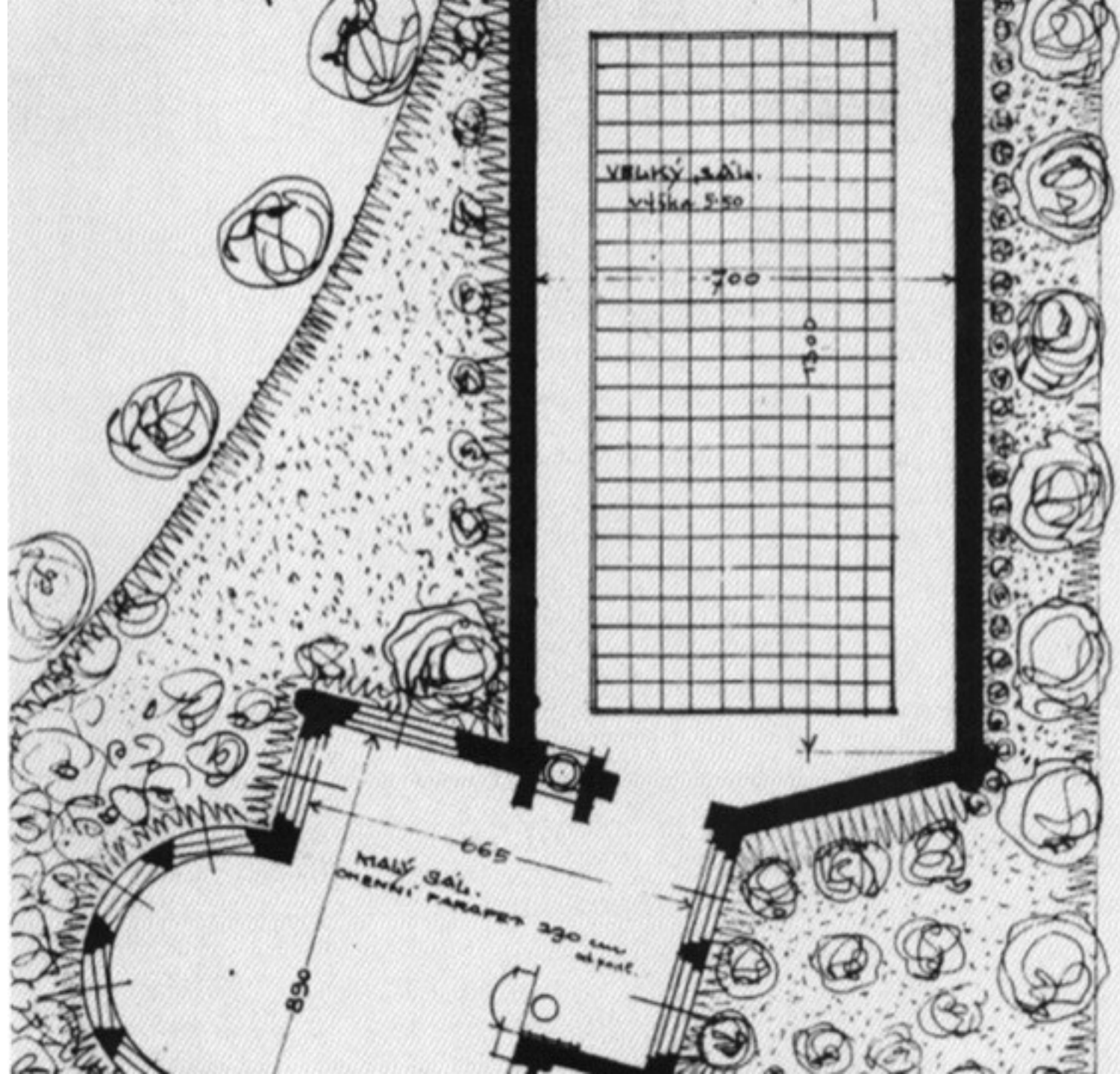




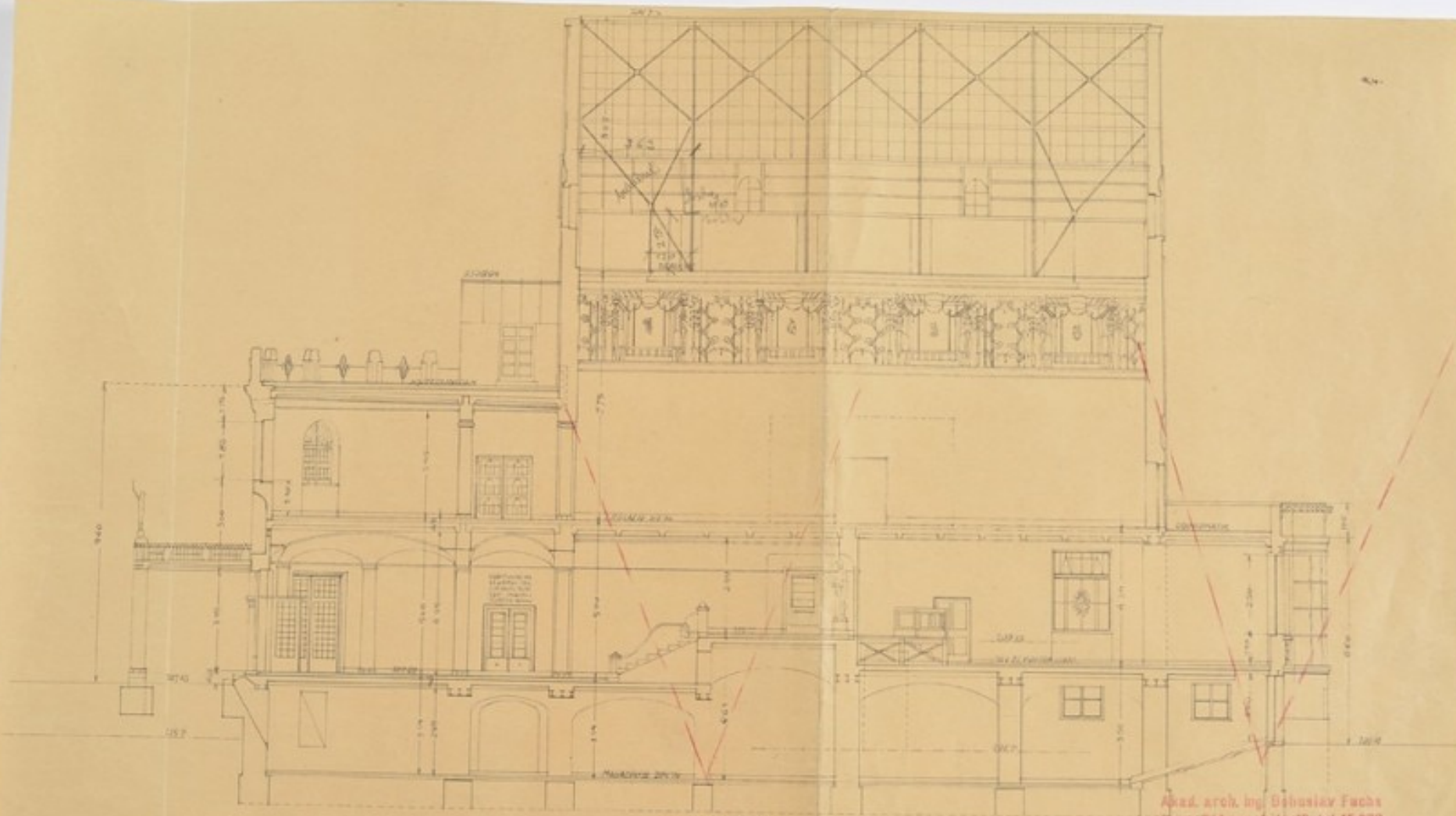




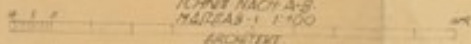






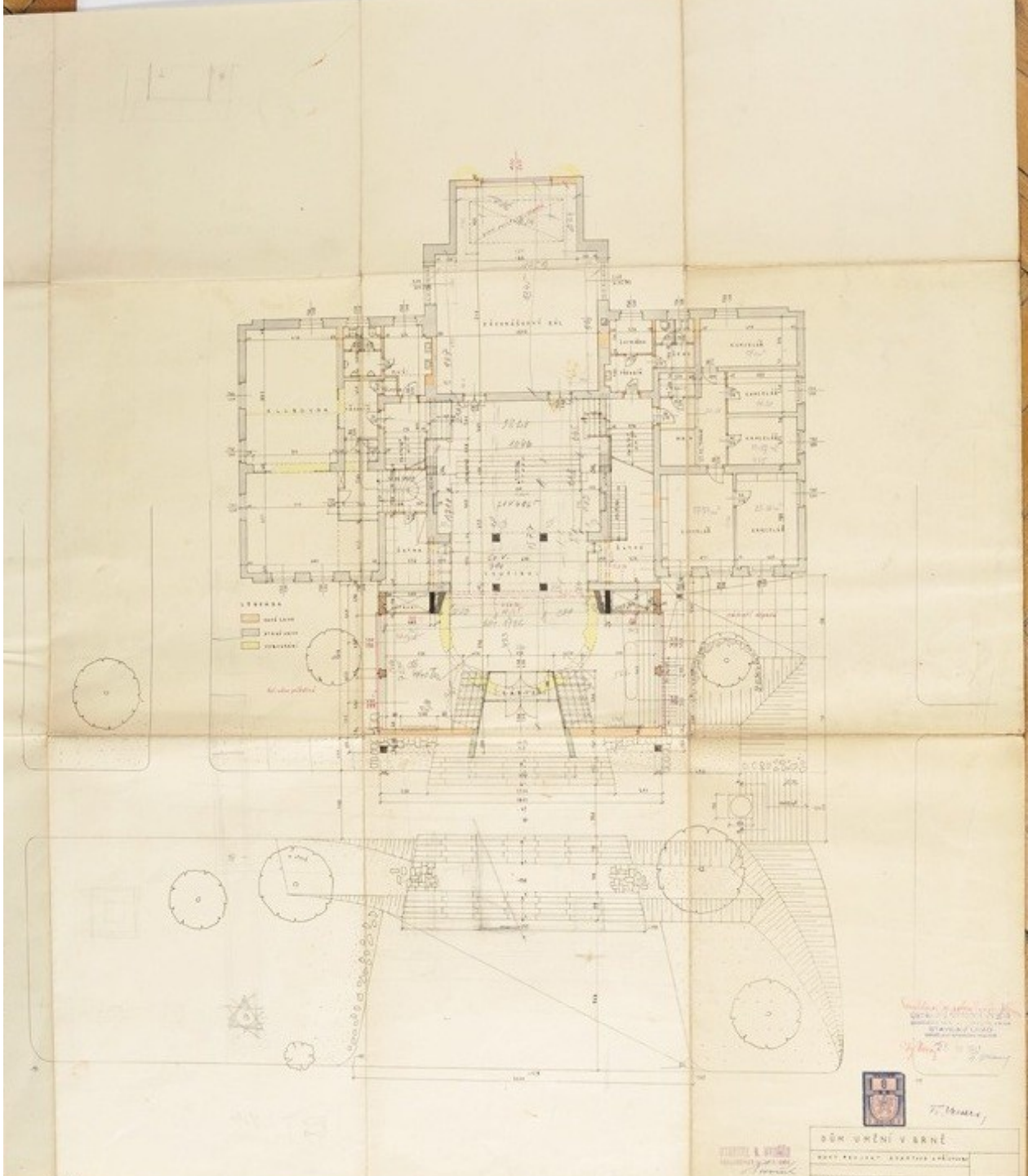


BRNĚŇ K.F. J. R. J.
KONSTRUKČNÍ
V BRNĚ
ČIŠNĚ NACH A-B
MÁŠTAS 1:100
ARCHITKT
HEINRICH-RIED.



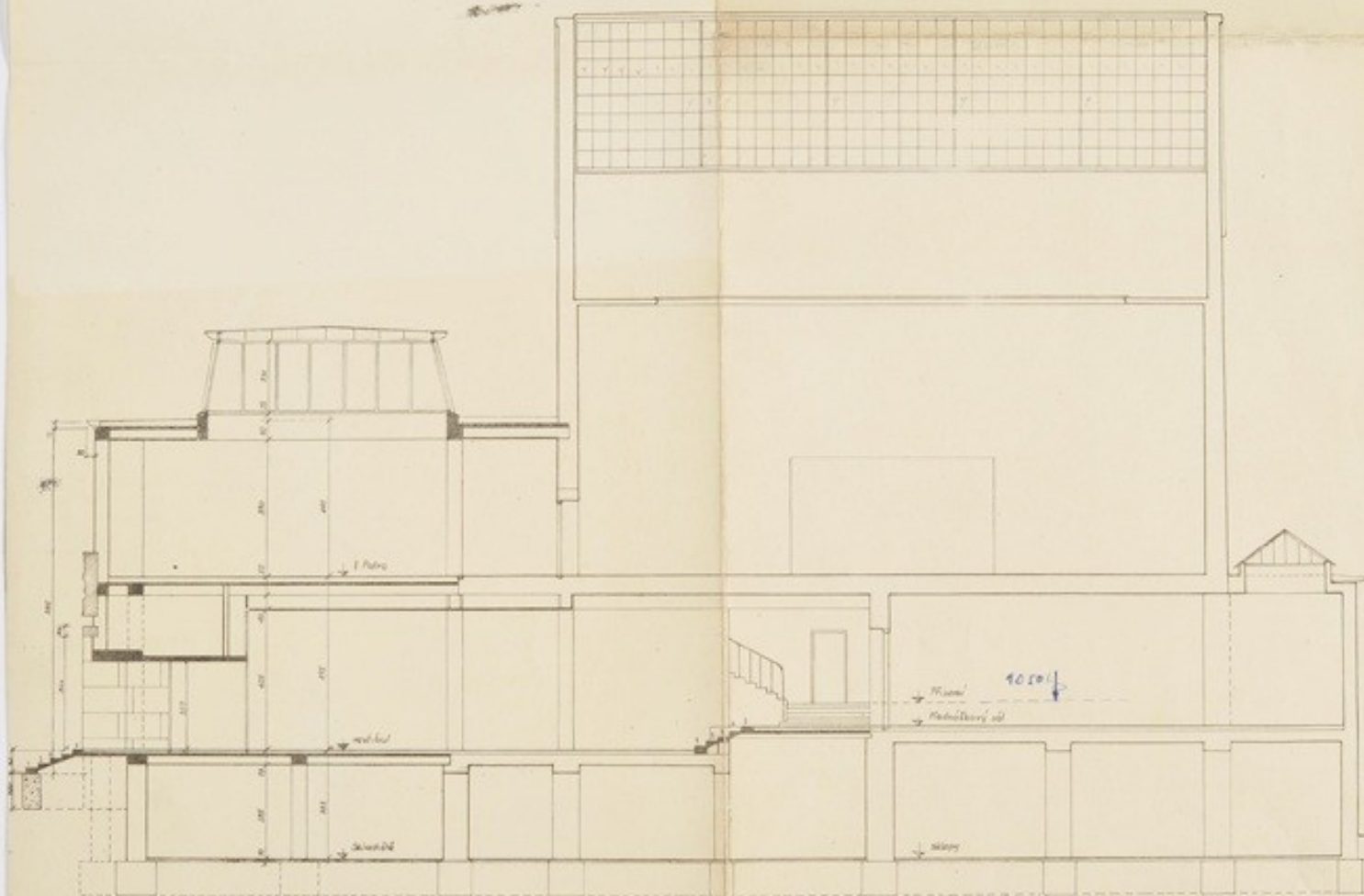
Arch. arch. Ing. Bohuslav Fuchs
Brno, Záhradní 12, tel. 15.670

[Signature]
Správa Domu umění
[Signature]
F. Kaláb

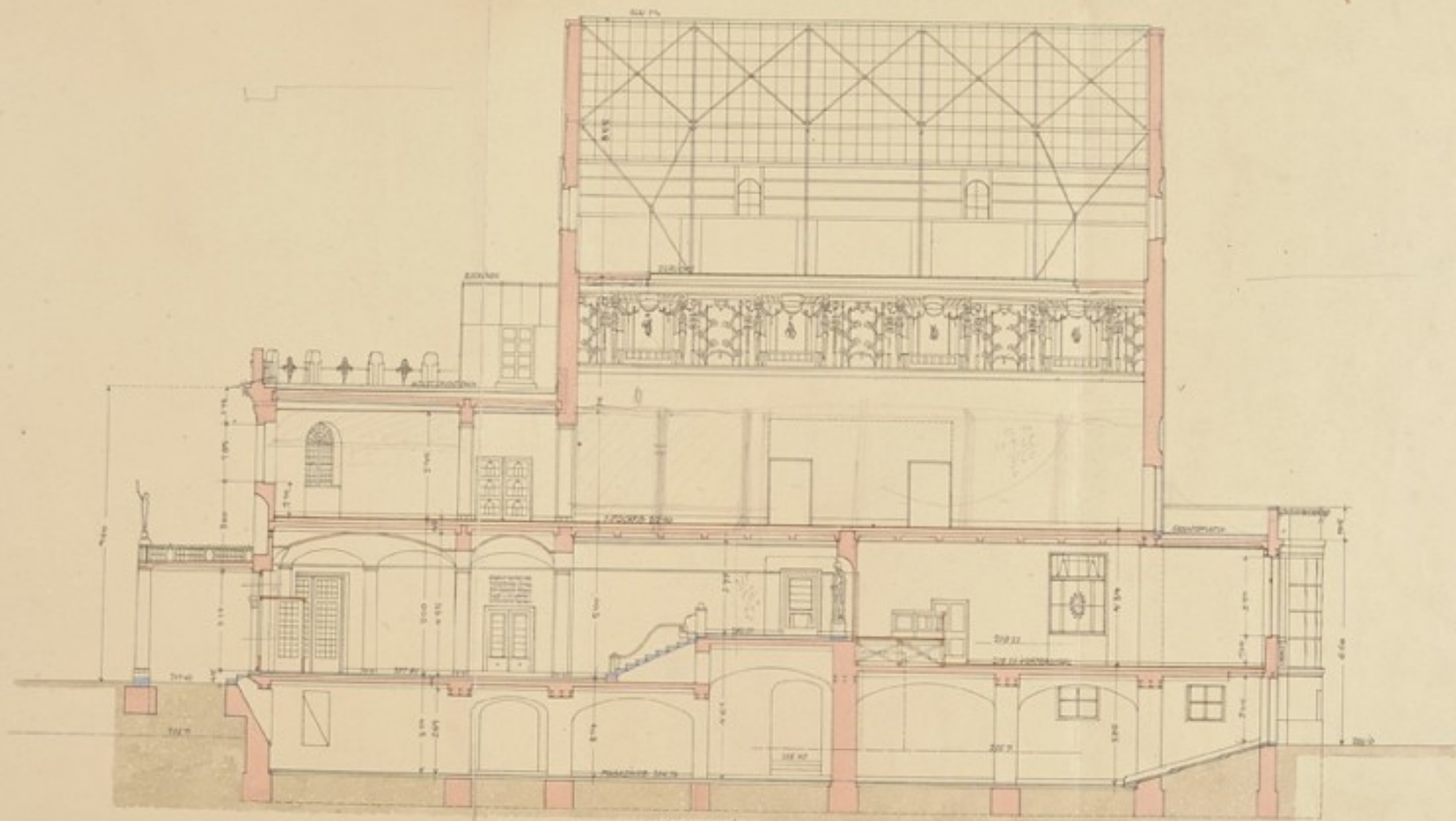


- LEGENDA
- obklad
 - strop
 - podlaha

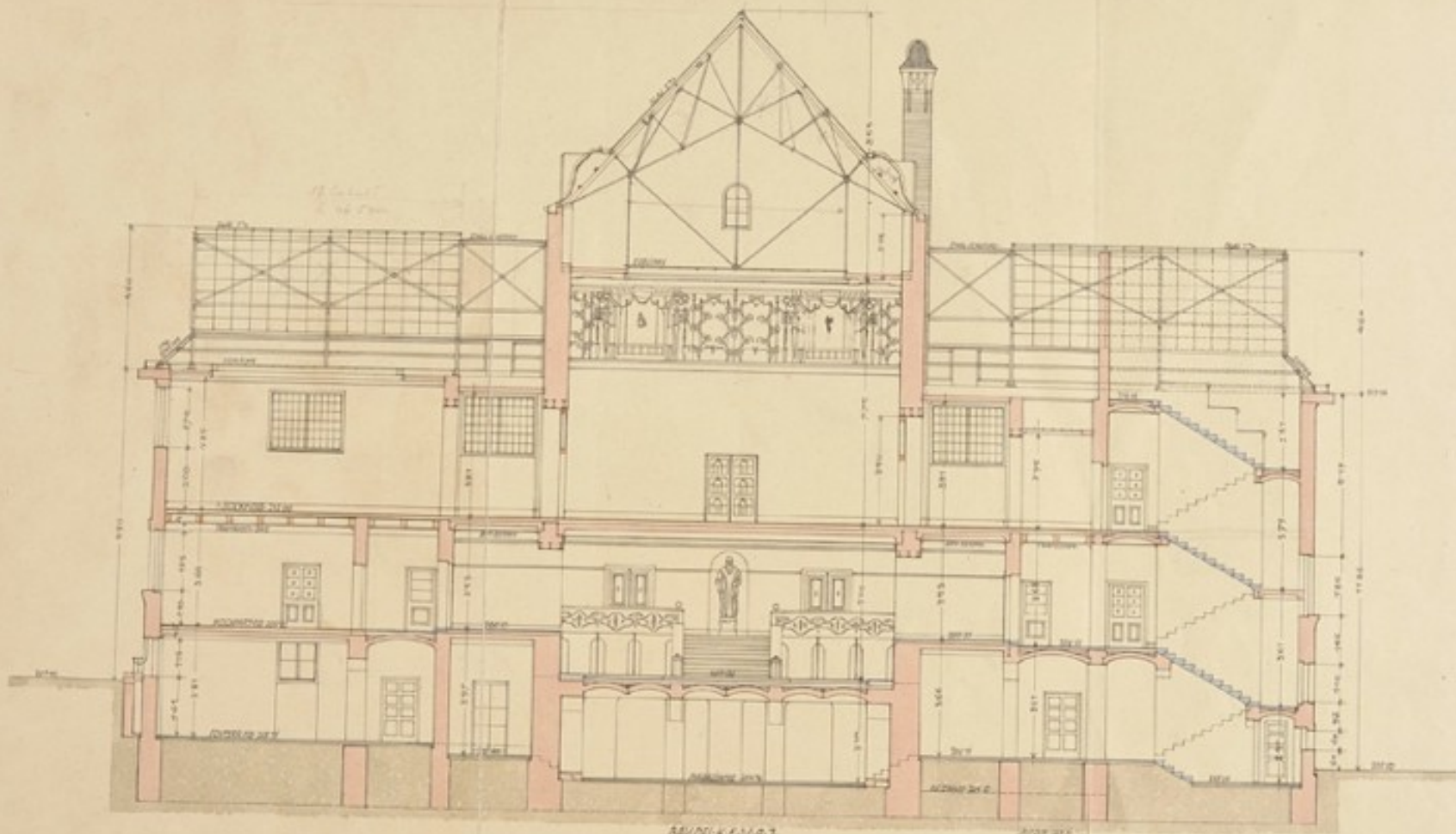

 DŮM UMĚNÍ V BRNĚ
 KATEDRA ARCHITECTURY
 F. Hrubý



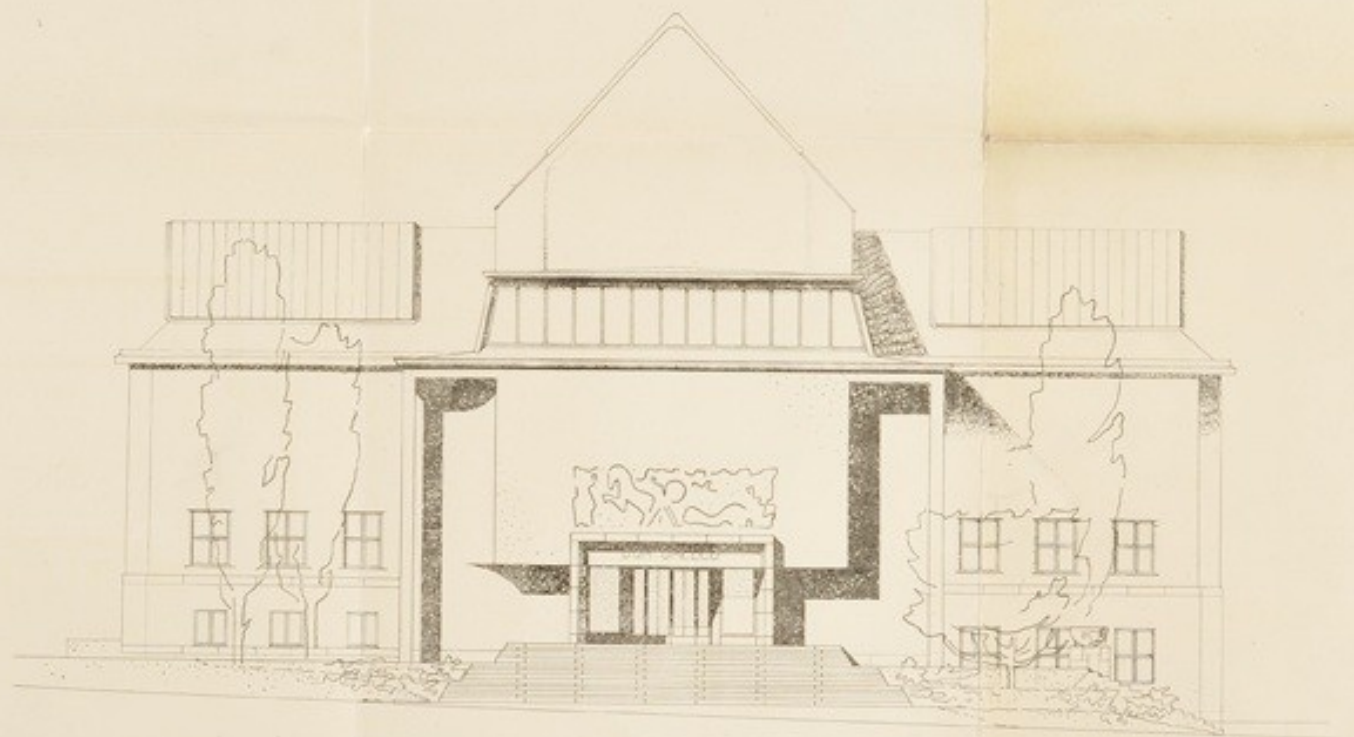
DŮM UMĚLCŮ		
		F3
ÚNOR 1946		
1:100	ŘEZ	PLČ. 4



BAUZEICHNUNG
 KUNSTLERHAUSE
 IN BRUNN
 ZEICHNUNG NACH A. S.
 HALLGASSER 1:100
 ARCHITECT
 HEINRICH RED.



BAUZEICHNUNG
 WINTERHAUSE
 IN BRUNNEN
 SCHNE NACH DR
 PLAGIAT 1. 1880
 ARCHIT.
 HINRICH RIED.



Franko 1946

DŮM UMĚLCOŮ			
			FS
LEZEN	1946		
1:100		HLAVNÍ POHLED	PL. 2.5



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



ALBRECHT DÜRER

DŮM UMĚNÍ

VLADIMÍR HAVLÍK

Morgan O'Hara Ivan Lutterer

DŮM UMĚNÍ





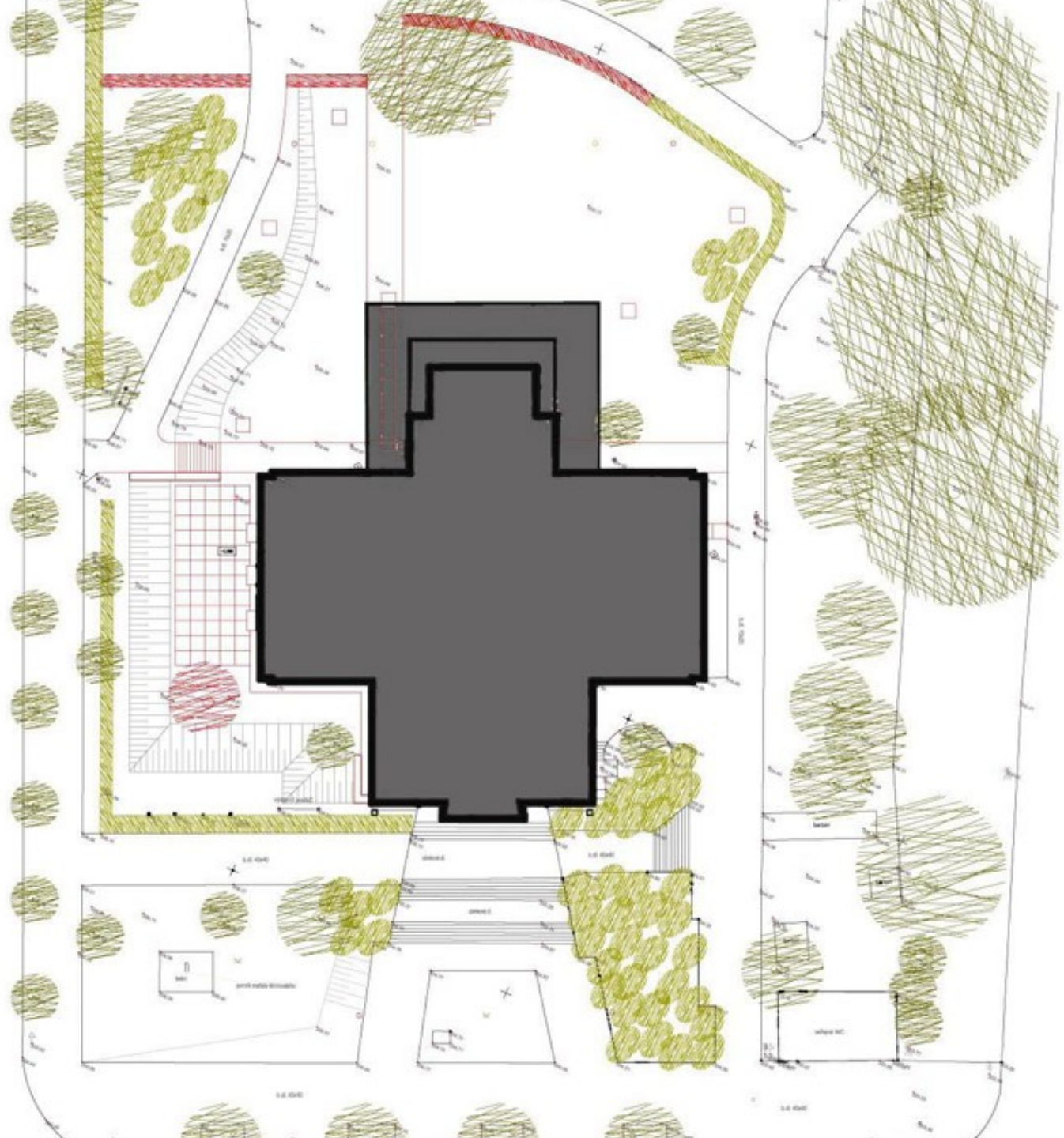




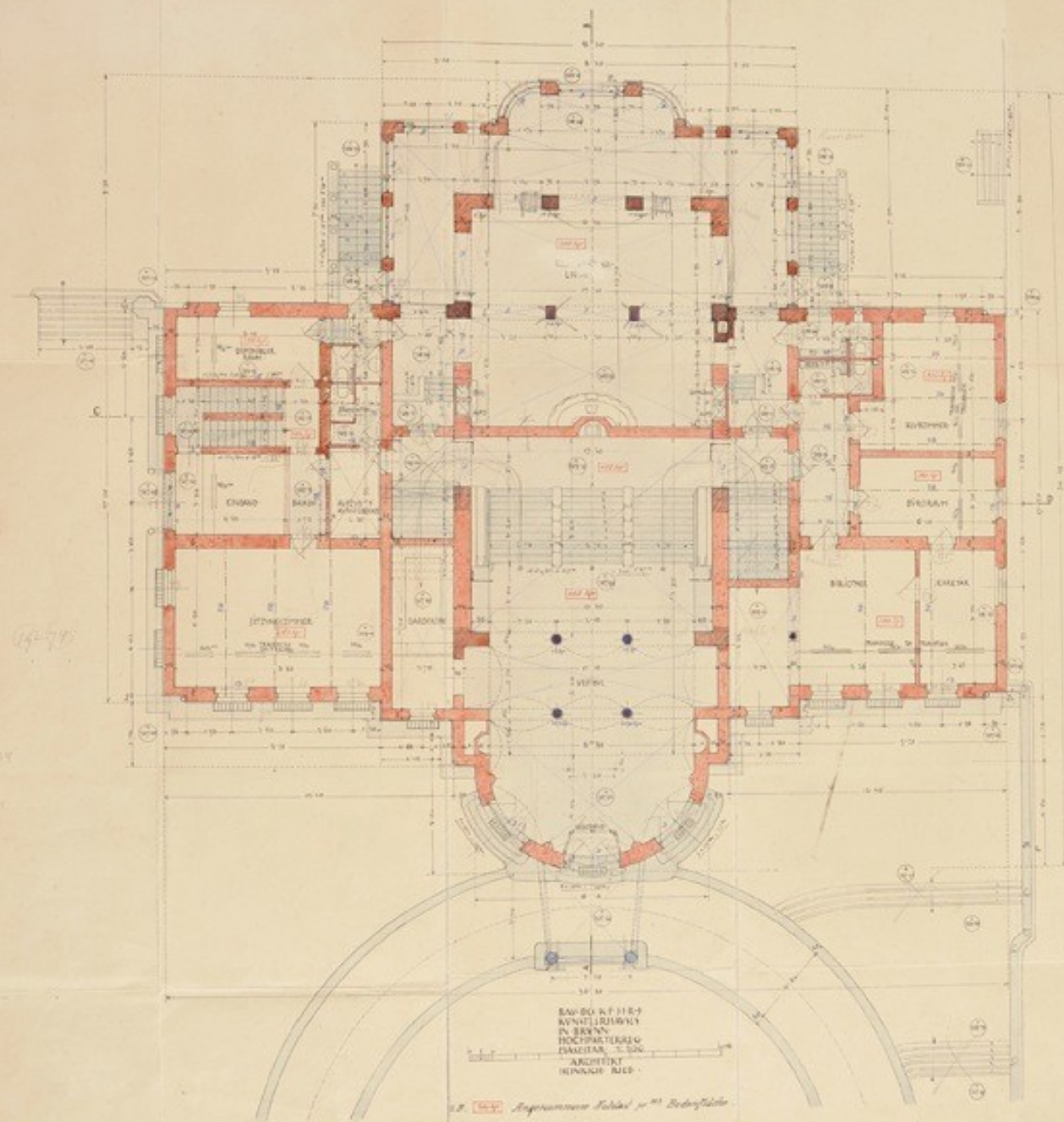








14-77



БАШО ҚҒҒҒҒ
КЕНТІЗІМІ
ІН ШЫҒ
НОҚТАТӘРІП
ДАСТАҒ, 7. 500
АРХИТЕКТ
ИВАННІК АЛЕК

18. 1900. Ағырманын Сәтін 1-ші Бейнегіле

