

2. БЛАГОСЛОВИ, ДУШЕ МОЯ

(греческого распева)

Умеренный темп (движение половинами)

C. А. минь.

A. А. минь.

A. соло *f* Благо-сло-ви, ду-ше мо-я, Гос- по-

T. А. минь. Благо-сло- ви.

B.

pp

Бла- го-словен е- си, Гос- по-

pp

-да. Благо-сло- вен е- си, Гос- по-

pp

-ди.

f *очень выразительно*

-ди. Гос- по- ди Бо-же мой, воз- ве- ли-чил-ся е- си

p

Бла- го- сло- ви.

* Ноты со знаком + исполняются с закрытым ртом. — Примеч. С. В. Рахманинова.
14226

Музыкальный фрагмент, состоящий из пяти стaves. Включает ноты для голоса и фортепиано. Текст: *pp* Бла- го-сло-вен

Музыкальный фрагмент, состоящий из пяти стaves. Включает ноты для голоса и фортепиано. Текст: *pp* зе- ло. Благо-сло- вен
е- си, Гос- по- ди.
е- си, Гос- по- ди. Во ис-по- ве- да- ни- е
r Бла- го- сло-

Музыкальный фрагмент, состоящий из пяти стaves. Включает ноты для голоса и фортепиано. Текст: Благо-сло- *pp*
и в ве- ле- ле- по- ту об-лекл- ся е- си,
-ви.

-вен е- си,
 Бла- госло- вен е- си, Гос- по- ди.
 На го-

-рах ста- нут во- ды.
 Бла- го- сло- ви.
 Див- на де- ла Тво- я, Гос- по- ди.
 Див- на де- ла Тво- я, Гос- по- ди. По- сре-

Див- на де- ла Тво- я, Гос- по- ди.
 Див- на де- ла Тво- я, Гос- по- ди. По- сре-

Музыкальный фрагмент, состоящий из пяти стaves. Верхние стaves содержат вокальную партию с нотами и русскими текстами: «-де гор прой... пройдут во ды. во». Нижние стaves содержат инструментальную партию с динамическими обозначениями *p* и *pp*. Текст «Бла. го-сло. ви.» расположен под вторым и третьим стами.

Музыкальный фрагмент, состоящий из пяти стaves. Вокальная партия содержит текст: «Див. на де ла Тво. я, Гос. по. -ды.». Инструментальная партия включает динамические обозначения *p* и *pp*. Текст «-ды.» находится под первым стамом, а «Див. на де ла Тво. я, Гос. по.» — под вторым и третьим.

Музыкальный фрагмент, состоящий из пяти стaves. Вокальная партия содержит текст: «-ди. Вся пре му. дро-сти-ю со-тво-рил е. си, со-тво. Бла. го. сло. ви.». Инструментальная партия включает динамические обозначения *mf* и *p*. Текст «-ди.» находится под первым стамом, а «Вся пре му. дро-сти-ю со-тво-рил е. си, со-тво. Бла. го. сло. ви.» — под вторым и третьим.

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Включает верхнюю и нижнюю системы с вокальными линиями и инструментами. Текст: Слава Ти, Гос.

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Включает верхнюю и нижнюю системы с вокальными линиями и инструментами. Текст: -ри л е си. -по ди, со тво рив ше му, со тво со тво рив ше му, со тво

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Включает верхнюю и нижнюю системы с вокальными линиями и инструментами. Текст: -рив ше му вся. -рив ше му вся. задерживая рр рр ви. рр