

Selected Recommended Reading

A. I. Solženicyn v kontexte európskej literatúry. Zborník príspevkov zo sympózia o tvorbe A. I. Solženicyna. Bratislava 1992.

Abramov, V.: Smerš. Sovetskaja vojennaja kontrazvedka protiv razvedki Tret'jeho Rejcha. Jauza, Moskva 2005.

Agosov, V.: Literatura ruskogo zarubež'ja. Moskva 1998.

Ajchenval'd, J. I.: Siluety russkich pisatelej. Moskva 1998.

Al'fonsov, V. N.: Poezija ruskogo futurizma. Sankt-Peterburg 1999.

Baršt, K. A.: Russkoje literaturovedenije XX veka. S.-Peterburg 1997.

Bjørnager Jensen, K.: Russian Futurism, Urbanism and Elena Guro. Århus 1977.

Blagoj, D.: Istorija ruskoj literatury XVII veka. Moskva 1945.

Bobilewicz, G.: Historia literatury rosyjskiej XX wieku. Warszawa 1997.

Bočarov, S. G.: Sjužety ruskoj literatury. Moskva 1999.

Bogomolov, N. A.: Russkaja literatura načala XX veka i okkul'tizm. Moskva 1999.

Brown, D.: The Final Years of Soviet Russian Literature. Cambridge 1993.

Brown, W.: A History of Eighteenth-Century Russian Literature. Ann Arbor 1980.

Bugrov, B. S.: Russkaja literatura XIX-XX vekov. Moskva 1998.

Bulanin, D.: Antičnyje tradicii v drevnerusskoj literature. S.-Peterburg 1998.

Buslakova, T. P.: Russkaja literatura XX veka. Moskva 1999.

Carlisle, O. (ed.): Poets on Street Corners. Portraits of Fifteen Russian Poets. New York 1968.

Confino, M.: On Intellectuals and Intellectual Traditions in Eighteenth- and Nineteenth-Century Russia. Daedalus 1972, vol. 102, s. 117-149.

Čyževs'kyj, D.: History of Russian Literature from the Eleventh Century to the End of the Baroque. Mouton, 'S-Gravenhage 1971.

Čyževskij, D. (Tschizewskij, D.): Russische Literaturgeschichte des 19. Jahrhunderts. München 1964.

- Demin, A. S.: Drevnerusskaja literatura. Moskva 1995.
- Demin, A. S.: O chudožestvennosti drevnerusskoj literatury. Moskva 1998.
- Dmitrijev, L. A., Lichačev, D. S.: (ed.): Pamjatniki literatury Drevnej Rusi. Moskva 1980-1989.
- Dolinina, S. J.: Russkaja literatura XIX veka. Moskva 1999.
- Emigracija i tamizdat. Skice o współczesnej prozie rosyjskiej. Red. Lucjan Suchanek. Kraków 1993.
- Faustov, A. A.: Očerki po charakterologii russkoj literatury: seredina XIX veka. Voronež 1998.
- Fennel, J. – Stokes, A.: Early Russian Literature. Berkeley 1974.**
- Ferrand, M.: Monumental'naja fraza drevnerusskich pisatelej. Moskva 1999.
- Fojtíková, E.: Russkaj bytovaja povest' nakanune novogo vremeni. Praha 1975.
- Fortunatov, M. G. – Urminceva, I. S. – Juchnova, I. S.: Istorija russkoj literatury XIX veka. 2-e izdanije. Moskva, Izdatel'stvo Jurajt, 2012.
- Ginzburg, L. J.: O psihologičeskoj proze. Moskva, 1999.
- Gukovskij, G. A.: Russkaja literatura XVIII veka. Moskva 1999.
- Haličsko-volyňský letopis. Přel. Jitka Komendová. Argo, Praha 2010.
- Histoire de la littérature russe. Le 20-e siècle. L'Age d'argent. Ouvrage dirigé par Efim Etkind, Georges Nivat, Ilya Serman et Vittorio Strada. Paris 1987.
- Historia literatury rosyjskiej XX wieku. Red. A. Drawiczka. Warszawa 1997.
- Holthusen, J.: Russische Gegenwartsliteratur. I-II. Bern 1963-1968.
- Idee w Rosji. Leksykon rosyjsko-polsko-angielski pod redakcją Andrzeja de Lazari. Warszawa–Łódź 1999-2000.
- Istorija russkoj literatury XIX veka. 1800-1830-e gg. Moskva, 2001.
- Jehlička, M.: Ruská literatura 19. století (od konce 18. století do začátku 20. století). Praha 1993.
- Kasack, W.: Slovník ruské literatury 20. století. Praha 2000.

Klein, J.: Russische Literatur im 18. Jahrhundert. Böhlau Verlag Köln – Weimar - Wien, 2008.

Komendová, J.: Středověká Rus a vnější svět: obraz cizích kultur v písemnictví Rusi 11.-14. století. Monse v koedici s Univerzitou Palackého. Olomouc 2005.

Kopaničák, J.: Istorija drevnej ruskoj literatury. Univerzita Komenského, Bratislava 1993.

Kornilov, S.: Istorija ruskoj literatury XX veka (20-90-je gody). Moskva 1998.

Kovačičová, O.: Kontexty ruskej literatúry. Aspekty tradície v ruskej literatúre 11.-20. storočia. Bratislava 1999.

Kozlov, D.: Readers of Novyj Mir: Coming to Terms with the Stalinist Past. Harvard University Press, Cambridge, Mass. 2013.

Kšicová, D.: Russkaja poezija na rubeže stoletij (1890-1910). Praha 1990.

Kšicová, D.: Secese. Slovo a tvar. Brno 1998.

Lauer, R.: Geschichte der russischen Literatur. Von 1700 bis zur Gegenwart. München 2000.

Laurence, J.: A History of Russia. Meridian. 7th revise edition. New York 1993.

Lazari, A. de (ed.): Mentalność rosyjska. Słownik (1995, angl. verze The Russian

Lebedeva, O. B.: История русской литературы XVIII века. Учебник. Высшая школа, Изд. Академик, Москва 2000.

Ljackij, E.: Historický přehled ruské literatury. Část I. Staré ruské písemnictví (XI.-XVII. stol.). Praha 1937.

Lotman, J.: O ruskoj literature. Sankt-Peterburg 1997.

Malej, I.: Impresjonizm w literaturze rosyjskiej na przełomie 19. i 20. wieku: wybrane zagadnienia. Wrocław 1997.

Mathauserová, S.: Cestami staletí. Systémové vztahy v dějinách ruské literatury. Praha 1986.

Mathauserová, S.: Drevnerusskije teorii iskusstva slova. Praha 1976.

Mil'kov, V. V.: Drevnerusskije apokrify. Sankt-Peterburg 1999.

Mineralov, J. I.: Istorija ruskoj literatury XIX veka (40-60-e gody). Moskva, Vysšaja škola, 2003.

Močul'skij, K. V.: Velikije russkije pisateli XIX v. Sankt-Peterburg 2000.

Nahirny, V. C.: The Russian Intelligentsia. From Torment to Silence. New Brunswick-London 1983.

Nemcy v Rossii. Sankt-Peterburg 1999.

Nikolajev, P. A.: Russkije pisateli 1800-1917. Moskva 1999.

Paszkievicz, A.: Z problematyki ekspresjonizmu w literaturze rosyjskiej: od Leonida Andrejewa do Wsiewoloda Wyszniiewskiego. Wrocław 1999.

Pisateli ruskogo zarubež'ja. Moskva 1997.

Pospíšil, I. (ed.): Panoráma ruské literatury. Boskovice 1995.

Pospíšil, I.: Ruský román znovu navštívený. Historie, uzlové body vývoje, teorie a mezinárodní souvislosti: Od počátků k výhledu do současnosti. Ed.: Jaroslav Malina, obálka, grafická a typografická úprava Josef Zeman – Tomáš Mořkovský, Martin Čuta, ilustrace Boris Jirků. Nadace Universitas, Edice Scientia, Akademické nakladatelství CERM v Brně, Nakladatelství a vydavatelství NAUMA v Brně, Brno 2005, 209 s. ISBN 80-7204-423-0.

Pospíšil, I.: Ruský román. Nástin utváření žánru do konce 19. století. Brno 1998.

Putna, M.C., Zadražilová, M.: Rusko mimo Rusko II. Brno 1994.

Putna, M.C.: Rusko mimo Rusko I. Brno 1993.

Rakov, J. A.: Peterburg – gorod literaturnych gerojev. Sankt-Peterburg 1997.

Ram, H.: The Imperial Sublime: A Russian Poetics of Empire. The University of Wisconsin Press, 2003.

Reference Guide to Russian Literature. Ed. by Neil Cornwell, London- Chicago 1998.

Richterek, O.: Dialog kultur v uměleckém překladu. Hradec Králové 1999.

Richterek, O.: Umělecký styl prózy A. P.Čechova v interpretaci českých překladatelů. Hradec Králové 1987.

Robinson, A. N.: Literatura drevnej Rusi v literaturnom processe srednevekov'ja. Moskva 1980.

Rogger, H.: Russian in the Age of Modernisation and Revolution,1881-1917. Longman, London – New York 1983.

Russkij futurizm. Teorija. Praktika. Kritika. Sostavili: V. N. Terechina, A. P. Zimenkov. Moskva 1999.

Russkije pisateli 20 veka. Biografičeskij slovar'. Moskva 2001.

Serman, I.: Russkij klassicizm. Poezija. Drama. Satira. Leningrad 1973.

Shneidman, N.: Soviet Literature in the 1980s. Decade of Transition. Toronto 1989.

Schmidt, H.: Russische Literatur. München 1998.

Slovar' knižnikov i knižnosti Drevnej Rusi. Moskva 1992.

Slovník ruských spisovatelů. Od počátků ruské literatury do roku 1917. Praha 1972.

Slovník ruských, ukrajinských a běloruských spisovatelů. ed. Ivo Pospíšil, LIBRI, Praha 2001.

Slovník spisovatelů - Sovětský svaz I-II. Praha 1977.

Sobolevskij, A. I.: Perevodnaja literatura Moskovskoj Rusi 14-17 vekov. Köln 1989.

Stempczyńska, A. (ed.): Literatura rosyjska wobec modernizmu, avantgardyzmu. Katowice 1992.

Stites, R.: Serfdom, Society, and the Arts in Imperial Russia. The Pleasure and the Power. Yale University Press, New Haven and London 2005.

Storia della Civiltà Letteraria Russa. Volume Primo: Dalle origini alla fine dell' ottocento. Volume secondo: Il novecento. Diretta da Michele Colucci e Riccardo Picchio. UTET, Torino 1997.

Struve, G.: Russkaja literatura v izgnanii: Opyt istoričeskogo obzora zarubežnoj literatury. New York 1956.

Struve, G.: Soviet Russian Literature 1917-1950. Norman 1951.

Šnejberg, L.: Ot Gor'kogo do Solženicyna. Moskva 1997.

Terras, V.: A History of Russian Literature. Yale University Press 1991.

The War against the Peasantry, 1927-1930. The Tragedy of the Soviet Countryside. Ed. by Lynna Viola, V. P. Danilov, N. A. Ivnickii, and D. Kozlov. Yale University Press, New Haven and London 2005.

The Cambridge History of Russia 2. Ed. by Dominic Lieven. Cambridge University Press 2006.

The Cambridge History of Russia 3. Ed. by Ronald Grigor Suny. Cambridge University Press 2006.

The Cambridge History of Russia I. Ed. by Maureen Perrie. Cambridge University Press 2006.

The Cambridge History of Russian Literature. Revised edition. Ed. by Charles A. Moser. Cambridge University Press 1999.

The Louisiana Conference on Literature and Perestroika, Ed. by Märta-Lisa Magnusson, translated from Danish and Russian into English by John Kendal. Ebjerg 1989.

Troickij, V. J.: Otečestvennaja vojna 1812 g. i russkaja literatura XIX veka. Moskva 1998.

Utopia w językach, literaturach i kulturach Slowian. Katowice 1997.

Venturi, F.: Roots of Revolution. A History of the Populist and Socialist Movements in 19th-Century Russia. Introduced by Isaiah Berlin. 2nd revised edition. Phoenix Press, London 2001.

Weber, H. B.: The Modern Encyclopedia of Russian and Soviet Literature. ed. by Harry B. Weber, vol. 1. 1977, Univ. of Iowa. Od 4. sv. podtitul Including Non-Russian and Emigre Literatures, 9 vol. 1989.

Wilczyński, J. L.: The Modern Encyclopedia of Russian and Soviet History. Academic International Press 1976-1989.

Zachar'jeva, I.: Chudožestvennyj sintez v russkoj proze 20 veka. Moskva 1994.

Živov, V. M.: Razmyšlenija v oblasti istorii i predistorii russkoj kul'tury. Moskva 2002.

Aronson, M. I., Rejser, S. A.: Literaturnyje kružki i salony. Sankt Peterburg 2001.

Древнерусская духовная литература. Сказания православные. Под ред. О. Славина. Изд. Дом Фавор XXI, Москва 2004.

Древнерусская литература: восприятие Запада в XI-XIV вв. Отв. ред. А. А. Косоруков. Наследие, Москва 1996.

Древнерусская литература: изображение общества. Отв. ред. А. С. Демин. Наука, Москва 1991.

Древнерусская литература: изображение природы и человека. Отв. Ред. А. С. Демин. Наследие, Москва 1995.

Древнерусская литература: тема Запада в XIII-XV веках и повествовательное творчество. Отв., Ред. О. В. Гладкова. Азбуковник, Москва 2002.

Kulešov, V. I.: Literaturnyje svjazi Rossii i Zapadnoj Jevropy v XIX veke (pervaja polovina). Moskva, 1977.

Стенник, Ю. В.: Пушкин и русская литература XVIII века. Наука, Санкт-Петербург 1995.