**Michael Růžička, UČO: 438909**

**Jaroslav Goll**

**\***[**14. července**](http://cs.wikipedia.org/wiki/14._%C4%8Dervenec)[**1846**](http://cs.wikipedia.org/wiki/1846),[**Chlumec nad Cidlinou**](http://cs.wikipedia.org/wiki/Chlumec_nad_Cidlinou) **– †** [**8. července**](http://cs.wikipedia.org/wiki/8._%C4%8Dervenec)[**1929**](http://cs.wikipedia.org/wiki/1929),[**Praha**](http://cs.wikipedia.org/wiki/Praha)

Byl významný [český](http://cs.wikipedia.org/wiki/%C4%8Cesko) [historik](http://cs.wikipedia.org/wiki/Historik) a [medievalista](http://cs.wikipedia.org/w/index.php?title=Medievalista&action=edit&redlink=1), vlivný pedagog, diplomat, básník, spisovatel a překladatel a mimo jiné dědeček slavné české prvorepublikové herečky Nataši Gollové.

Pocházel z české rodiny německého původu. Jeho otec Adolf Goll působil jako lékař u hraběte Kinského. Matka se jmenovala Marie Daňková. Díky strýci [Josefu Daňkovi](http://cs.wikipedia.org/w/index.php?title=Josef_Dan%C4%9Bk_%28obrozenec%29&action=edit&redlink=1) získal přístup k české obrozenecké inteligenci ([Božena Němcová](http://cs.wikipedia.org/wiki/Bo%C5%BEena_N%C4%9Bmcov%C3%A1), [Emil Frída](http://cs.wikipedia.org/wiki/Emil_Fr%C3%ADda), [Karel Jaromír Erben](http://cs.wikipedia.org/wiki/Karel_Jarom%C3%ADr_Erben), [Vítězslav Hálek](http://cs.wikipedia.org/wiki/V%C3%ADt%C4%9Bzslav_H%C3%A1lek)).

Vystudoval mladoboleslavské gymnázium, maturitu složil na [Akademickém gymnáziu](http://cs.wikipedia.org/wiki/Akademick%C3%A9_gymn%C3%A1zium_%C5%A0t%C4%9Bp%C3%A1nsk%C3%A1) v [Praze](http://cs.wikipedia.org/wiki/Praha) v [Klementinu](http://cs.wikipedia.org/wiki/Klementinum). Poté se chtěl věnovat umění a literatuře, ale nebylo mu to umožněno. Proto se přihlásil ke studiu historie na filozofickou fakultu Karlo-Ferdinandovy univerzity v Praze. Doktorát složil ve 24 letech. Vrací se na mladoboleslavské gymnázium a rok zde vyučuje. Poté odjíždí na roční pobyt na univerzitu v německém [Göttingenu](http://cs.wikipedia.org/wiki/G%C3%B6ttingen), kde se pod vlivem učitele [Georga Waitze](http://cs.wikipedia.org/w/index.php?title=Georg_Waitz&action=edit&redlink=1) naučil [pozitivistickému](http://cs.wikipedia.org/wiki/Pozitivismus) rozboru pramenů a jejich kritice. V letech 1872–73 zastává místo tajemníka velvyslance USA v Berlíně a historika [George Bancrofta](http://cs.wikipedia.org/w/index.php?title=George_Bancroft&action=edit&redlink=1), začíná se zajímat o evropskou historii, především anglicko-francouzské vztahy za třicetileté války. V roce 1875 získává docenturu v oboru všeobecných dějin a v roce 1880 se stává profesorem.

### Boj o rukopisy

V únoru 1886 vyšla práce [Jana Gebauera](http://cs.wikipedia.org/wiki/Jan_Gebauer) Potřeba dalších zkoušek RKZ, kde byly rukopisy rozebrány po jazykové a slohové stránce. V této práci se pravdivost Rukopisů znevážila. V té době byl [boj proti RKZ](http://cs.wikipedia.org/wiki/Spor_o_rukopisy) brán jako vlastizrada.

Na popud vystoupení přítele [Hostinského](http://cs.wikipedia.org/wiki/Otakar_Hostinsk%C3%BD) vystoupil i Goll. Sepsal v polovině roku 1886 Historický rozbor básní rukopisu Královédvorského: Oldřicha, Beneše Heřmanova a Jaroslava. Na univerzitě se objevila kvůli sporu o RKZ nevraživost mezi starou (Tomek, Kalousek) a novou generací (Goll, Rezek) historiků. Spolu s Gebauerem a [T.G.Masarykem](http://cs.wikipedia.org/wiki/Tom%C3%A1%C5%A1_Garrigue_Masaryk) se tedy významně podílel na odhalení nepravosti [Královedvorského rukopisu](http://cs.wikipedia.org/wiki/Rukopis_kr%C3%A1lov%C3%A9dvorsk%C3%BD).

### Tvorba

Je považován za zakladatele [pozitivistické](http://cs.wikipedia.org/wiki/Pozitivismus) historické školy v [Česku](http://cs.wikipedia.org/wiki/%C4%8Cesko). Zabýval se především česko-polskými vztahy. Na univerzitě utvořil instituci seminářů, kde se pouze nepřednáší, ale kde se badatel učí rozboru pramenů jako základní historické metodě. Roku [1885](http://cs.wikipedia.org/wiki/1885) založil [Český časopis historický](http://cs.wikipedia.org/wiki/%C4%8Cesk%C3%BD_%C4%8Dasopis_historick%C3%BD). Z jeho žáků se vytvořila tzv. [Gollova škola](http://cs.wikipedia.org/wiki/Gollova_%C5%A1kola), jež pokračovala ve stylu jeho práce do [20. století](http://cs.wikipedia.org/wiki/20._stolet%C3%AD). Jaroslav Goll mimo jiné poskytoval soukromé hodiny pozdějšímu císaři [Karlovi I.](http://cs.wikipedia.org/wiki/Karel_I.) během jeho studií v Praze.

V roce 1882 byla univerzita rozdělena na českou a německou část Karlo-Ferdinandovy univerzity. Jaroslav Goll zahájil přednášky v české části a roku [1907](http://cs.wikipedia.org/wiki/1907) byl zvolen jejím rektorem. Jeho práce byly většinou tištěny v Masarykově [Athenaeu](http://cs.wikipedia.org/wiki/Athenaeum).

### Osud po 1. světové válce

Za [1. světové války](http://cs.wikipedia.org/wiki/Prvn%C3%AD_sv%C4%9Btov%C3%A1_v%C3%A1lka) zůstal přes výzvy do poslední chvíle loajální k [Rakousku-Uhersku](http://cs.wikipedia.org/wiki/Rakousko-Uhersko), čímž se po vzniku [republiky](http://cs.wikipedia.org/wiki/Prvn%C3%AD_republika) fakticky vyřadil ze společenského dění a dožil i zemřel veřejností prakticky zapomenut. Je pohřben na [Olšanských hřbitovech](http://cs.wikipedia.org/wiki/Ol%C5%A1ansk%C3%A9_h%C5%99bitovy) v Praze.

## Dílo

* Französische Heirath. Frankreich und England 1624 und 1625 (1875)
* Quellen und Untersuchungen zur Geschichte der böhmischen Brüder I., II.
* Chelčický a Jednota bratrská v 15. století
* Čechy a Prusy ve středověku (1897)

## Žáci

* [Kamil Krofta](http://cs.wikipedia.org/wiki/Kamil_Krofta) – historik, diplomat
* [Josef Pekař](http://cs.wikipedia.org/wiki/Josef_Peka%C5%99) – historik
* [Josef Šusta](http://cs.wikipedia.org/wiki/Josef_%C5%A0usta) – historik
* [Max Dvořák](http://cs.wikipedia.org/wiki/Max_Dvo%C5%99%C3%A1k) – historik dějin umění
* [Václav Novotný](http://cs.wikipedia.org/wiki/V%C3%A1clav_Novotn%C3%BD) – historik
* [Petr Bezruč](http://cs.wikipedia.org/wiki/Petr_Bezru%C4%8D) – spisovatel
* [Zdeněk Nejedlý](http://cs.wikipedia.org/wiki/Zden%C4%9Bk_Nejedl%C3%BD) - historik, pozdější ministr školství

## Přátelé

* [Tomáš Garrigue Masaryk](http://cs.wikipedia.org/wiki/Tom%C3%A1%C5%A1_Garrigue_Masaryk) – profesor filozofie
* [Otakar Hostinský](http://cs.wikipedia.org/wiki/Otakar_Hostinsk%C3%BD) – estetik
* [Vítězslav Hálek](http://cs.wikipedia.org/wiki/V%C3%ADt%C4%9Bzslav_H%C3%A1lek) – spisovatel
* [Antonín Slavíček](http://cs.wikipedia.org/wiki/Anton%C3%ADn_Slav%C3%AD%C4%8Dek) – český impresionistický malíř
* [Bedřich Smetana](http://cs.wikipedia.org/wiki/Bed%C5%99ich_Smetana) – skladatel

**K dalšímu čtení**

FORST, Vladimír, a kol. Lexikon české literatury: osobnosti, díla, instituce. 1. A-G. Praha: Academia, 1985.

KOSATÍK, Pavel: Česká inteligence: od Jaroslava Golla po Magora. Praha: Mladá fronta, 2011.

KUTNAR, František; MAREK, Jaroslav. Přehledné dějiny českého a slovenského dějepisectví: od počátků národní kultury až do sklonku třicátých let 20. století. 2. vyd. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 1997.

MAREK, Jaroslav: Jaroslav Goll. Praha: Melantrich, 1991.