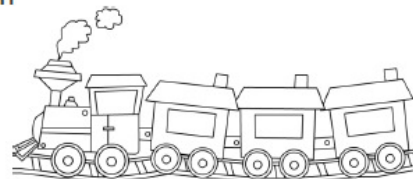


	Titolo	Argomento	Riferimenti bibliografici
1	Introduzione al corso	<ul style="list-style-type: none">- I livelli linguistici- Concetto di lessicologia e di semantica (Breal, De Saussure, Hjelmslev, Ullmann, De Mauro),- Lessicografia, onomasiologia, semasiologia	<ul style="list-style-type: none">- Appunti della lezione- Jezek (2011: 13-17; 159-163; 181-182)- Berruto (1992: 14-27)- De Saussure 1973

I livelli della lingua

- | | | |
|------------------|----------------|-------------|
| | | a. Contesto |
| | A. Significato | b. Sintagma |
| 1) La fonetica | B. Frase | c. Lessema |
| 2) Il lessico | C. Forma | d. Morfema |
| 3) La semantica | D. Vocaboli | e. Fonema |
| 4) La morfologia | E. Interazione | f. Semema |
| 5) La sintassi | F. Suoni | |
| 6) La pragmatica | | |



De Saussure (1973), *Langue e parole*

La langue (1973: 25)

d'appui satisfaisant pour l'esprit.
Mais qu'est-ce que la langue ?* Pour nous elle ne se confond [52]
pas avec le langage* ; elle n'en est qu'une partie déterminée, [53]
essentielle, il est vrai. C'est à la fois un produit social de la
faculté du langage et un ensemble de conventions nécessaires,
adoptées par le corps social pour permettre l'exercice de cette
faculté chez les individus. Pris dans son tout, le langage est
multiforme et hétéroclite ; à cheval sur plusieurs domaines,
à la fois physique, physiologique et psychique, il appartient
encore au domaine individuel et au domaine social ; il ne se
laisse classer dans aucune catégorie des faits humains, parce
qu'on ne sait comment dégager son unité.
La langue, au contraire, est un tout en soi et un principe
de classification. Dès que nous lui donnons la première
introduisons un ordre

La parole (1973: 30-31)

p. 170 sv. ... question
La parole est au contraire un acte individuel de volonté
et d'intelligence, dans lequel il convient de distinguer :

PLACE DE LA LANGUE DANS LE LANGAGE 31
1° les combinaisons par lesquelles le sujet parlant utilise le
code* de la langue en vue d'exprimer sa pensée personnelle ; [66]
2° le mécanisme psycho-physique qui lui permet d'extérioriser
ces combinaisons.* [67]
Il est à remarquer que nous avons défini des choses et non

Berruto (1997: 25)

senso l'esternazione.

In particolare la coppia *langue* e *parole* comprende una triplice opposizione fra 'astratto', 'sociale' e 'costante' da un lato (la *langue*) e 'concreto', 'individuale' e 'mutevole' dall'altro (la *parole*). La lingua come sistema si manifesta nell'esperienza fattuale come atti di *parole*. In linea di principio, ciò che interessa al linguista è la *langue* (il sistema, la competenza): per studiare e 'svelare' la *langue* deve partire dalla *parole*, che gli fornisce i dati osservabili da cui eventualmente ricavare, servendosi anche dell'introspezione e dell'intuizione del parlante circa la propria lingua, le leggi del sistema. Porre al centro dell'attenzione del linguista la *langue* significa porre l'**astrazione** e l'**idealizzazione** come momento necessario dell'analisi scientifica: partendo dalla loro manifestazione concreta, a rigore sempre irripetibile *hic et nunc*, il linguista opera su oggetti d'indagine astratti, ideali.