

Literatura k 1.tematickému okruhu

	Autor	Název titulu
Knižní tituly		
1.1	Černý, Miroslav Karel	Hudba antických kultur , Academia, Praha 2006
1.2	Hostinský Otakar	O hudbě starých Řeků, Praha 1885
1.3	Hutter, Josef	Hudební myšlení. Od pravýkřiku k vícehlasu, Praha 1943
1.4	Nejedlý Zdeněk	Všeobecné dějiny hudby II – Antika, Praha 1916, ² 1930
[0.4]	<i>Smolka, Jaroslav a kol.</i>	<i>Dějiny hudby, Brno 2002</i>
Encyklopedie		
1.5	Svoboda, Ludvík a kol.	Encyklopedie antiky, Academia, Praha 1974
1.6	Kolektiv autorů	Slovník antické kultury, Svoboda, Praha 1974
1.7	Michels, Ulrich	Encyklopedický atlas hudby , Nakladatelství Lidové noviny, Praha 2000
1.8	Finscher, Ludwig (ed.)	Die Musik in Geschichte und Gegenwart (MGG), 20 sv., Bärenreiter, Kassel atd., 1949 – 2008 [zde příslušná hesla]
1.9	Sadie, Stanley – John Tyrell (eds.)	The New Grove Dictionary of Music and Musicians, second edition, 29 sv., Oxford University Press., Oxford 2001 [zde příslušná hesla]
Obrazové antologie		
1.10	Wegner, Max	Griechenland, in: Musikgeschichte in Bildern II/4, Leipzig 1964
1.11	Fleischhauer, Günter	Etruiren und Rom, in Musikgeschichte in Bildern II/5, Leipzig 1966
Diskografie		
1.12	Christophorus; CHE 0078-2	Gesänge der maronitischen liturgie <i>Chor des Musikwissenschaftlichen Instituts der Universität vom Heiligen Geist, Kaslik/Libanon.</i>
1.13	Harmonia mundi HMA 1951015	Musique de la Grece antique. <i>Atrium Musicae de Madrid (dir.: Gregorio Panigua.</i>
<p><i>Poznámka:</i> <i>Ukázky hudební tvorby z prostředí antických kultur jsou dosažitelné také na serveru You Tube.</i></p>		

Znalost titulů odborné literatury označených modrým tučným písmem je povinná !!