

## Okruhy k bakalářské zkoušce – italská literatura

### přehled literatury 13. – 19. století

*Odpovídat lze italsky nebo česky. Student má projevit přehlednou orientaci v dějinách italské literatury a kultury. Úvod do politických dějin Itálie se již nezkouší.*

*Vedle toho je však třeba mít připravený seznam četby podle instrukcí dr. Divizii.*

- 1) **Letteratura religiosa nel Duecento:** Francesco d'Assisi, Jacopone da Todi
- 2) **La nascita della prosa volgare:** Brunetto Latini, Marco Polo, il *Novellino*
- 3) **La lirica volgare nel Duecento e nel Trecento:** la scuola siciliana, la nuova lirica in Toscana, il dolce stil nuovo, poesia comico-realistica
- 4) **Dante Alighieri**
- 5) **Francesco Petrarca**
- 6) **Giovanni Boccaccio**
- 7) **Il concetto e il significato dell'Umanesimo**
- 8) **L'Umanesimo volgare:** Leon Battista Alberti, Lorenzo de' Medici, Angelo Poliziano, Luigi Pulci, Matteo Maria Boiardo, Jacopo Sannazaro
- 9) **La letteratura del pieno Rinascimento:** Niccolò Machiavelli, Ludovico Ariosto, Pietro Bembo, Baldassare Castiglione, Matteo Bandello, la lirica petrarchistica, Pietro Aretino, Benvenuto Cellini, Giorgio Vasari
- 10) **La cultura della Controriforma; il manierismo:** Torquato Tasso, Giovan Battista Guarini
- 11) **Il Barocco letterario, il concettismo:** Giambattista Marino, Alessandro Tassoni, Giovan Battista Basile, la commedia dell'arte
- 12) **Scienza e filosofia:** Giordano Bruno, Tommaso Campanella, Galileo Galilei, Giambattista Vico
- 13) **L'Arcadia:** la politica culturale dell'Arcadia; Pietro Metastasio
- 14) **L'Illuminismo:** Cesare Beccaria, Carlo Goldoni, Giuseppe Parini, Vittorio Alfieri
- 15) **Il neoclassicismo, il preromanticismo:** Vincenzo Monti, Ugo Foscolo
- 16) **Il romanticismo:** la polemica classico-romantica
- 17) **Alessandro Manzoni**
- 18) **Giacomo Leopardi**
- 19) **Il Risorgimento:** letteratura patriottica, pensatori politici, memorialisti (Mameli, Mazzini, Cattaneo, Gioberti, Pellico, Settembrini, Abba)
- 20) **Il romanzo storico:** Tommaso Grossi, Massimo D'Azeglio, Francesco Domenico Guerrazzi, Ippolito Nievo, Giuseppe Rovani
- 21) **La Scapigliatura milanese:** Arrigo Boito, Emilio Praga, Giovanni Camerana, Iginio Ugo Tarchetti, Camillo Boito, Carlo Dossi
- 22) **Il classicismo:** Giosuè Carducci
- 23) **Il positivismo e il verismo:** Giovanni Verga, Luigi Capuana, Federico De Roberto, Mario Pratesi, Matilde Serao
- 24) **Letteratura per l'infanzia:** Edmondo De Amicis, Carlo Collodi
- 25) **Il decadentismo e il simbolismo:** Gabriele D'Annunzio, Giovanni Pascoli, Antonio Fogazzaro

### 20. století

*Zkouší se pouze na základě seznamu četby. Detailní znalost literatury 20. století je součástí bezprostředně předcházející zkoušky z Italské literatury IV.*