KSCA100 Seminář k bakalářské diplomové práci I

**Náplň kurzu:**

Studenti si zvolí předběžné téma diplomové práce a vedoucího práce, u kterého budou práci psát. Vybírají si z témat vypsaných vyučujícími Semináře čínských studií. Výjimečně může být povoleno vlastní téma – především u studentů, kteří chtějí dělat terénní výzkum. U těch se předpokládá předchozí absolvování skupiny Psaní odborných textů II orientované na kvalitativní výzkum.

Následuje tento harmonogram:

29. 11. Termín odevzdání vypracovaného projektu diplomové práce do odevzdávárny kurzu.

3. 12. a 10. 12.: na hodinách proběhnou prezentace projektů diplomových prací a jejich oponentur (ve 4 skupinách: vždy čtvrtek v učebně M23, 10.50 a 15.50). Účast na těchto hodinách je povinná pro všechny studenty kurzu (kromě těch, kdo jsou na stáži, pochopitelně), nikoliv pouze pro ty, kdo mají v daný termín prezentaci.

**Požadavky na projekty:**

Projekt diplomové práce obsahuje jasně a přehledně zformulované:

1) Téma práce (o čem práce je – velmi stručně);

2) Výzkumné otázky (co se chcete dozvědět);

3) Způsob řešení (jak budete při řešení tématu postupovat)

4) Seznam pramenů a literatury (minimálně 10 položek) – u každé položky je stručně vysvětlen její předpokládaný význam pro plánovanou práci. Rozsah projektu: 1000–1500 slov plus seznam literatury a abstrakt.

Součástí projektu je rovněž **abstrakt** (300-400 slov), který bude po schválení školitelem vložen do ISu jako oficiální zadání práce. Abstrakt je stručnou a jasnou verzí projektu.

**Oponentury:**

Každý student v rámci semináře rovněž písemně vypracuje a na hodinách v prosinci přednese oponenturu na projekt některého ze svých kolegů (bude mu přidělen). Obsahem oponentury je celkové zhodnocení projektu a zhodnocení jednotlivých bodů dle osnovy projektů. Pozornost je věnována srozumitelnosti projektu a výzkumných otázek, adekvátnosti postupu řešení, náročnosti, seznamu literatury (zda odpovídá záměru projektu). Oponent rovněž povinně navrhne doplnění či alternativu k některému prvku oponovaného projektu (výzkumné otázky, postup řešení), které pečlivě zdůvodní.

**Podmínky kolokvia**

(a) oficiální zadání bakalářské diplomové práce (vložené vedoucím do Informačního systému MU);

(b) vypracování abstraktu a projektu bakalářské diplomové práce a jejich včasné odevzdání; přijetí projektu vedoucím práce; prezentace a obhajoba projektu během semináře;

(c) účast na předepsaných seminářích a vypracování oponentury k vybraným projektům

**Literatura**

Literatura pro diplomovou práci si student dohledá po domluvě se školitelem pomocí rešerší v knihovnách a databázích. Školitel prameny a literaturu schvaluje a doporučuje (a i nařizuje).

Literatura přímo k problému „jak psát diplomovou práci“:

Eco, Umberto – Seidl, Ivan. *Jak napsat diplomovou práci*. Olomouc: Votobia, 1997. 271 s. ISBN 80-7198-173-7. [info](https://is.muni.cz/auth/publikace/publikace_simple.pl?id=6197)

Pokorný, Jiří. *Úspěšnost zaručena: jak efektivně zpracovat a obhájit diplomovou práci*. Vyd. 1. Brno : Akademické nakladatelství CERM, 2004. 207 s. ISBN 80-7204-348-X. [info](https://is.muni.cz/auth/publikace/publikace_simple.pl?id=665167)

*Od abstraktu do závěrečné práce: jak napsat diplomovou práci ve společenskovědních a humanitních oborech: praktická příručka*. Edited by Helena Kubátová – Dušan Šimek. 4., přeprac. vyd. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci, 2007. 90 s. ISBN 978-80-244-1589. [info](https://is.muni.cz/auth/publikace/publikace_simple.pl?id=739225)