

Norský jazyk a literatura

Informační schůzka 15/9

- 3 roky
- Po třetím semestru tzv. postupová zkouška z jazyka
- Ukončování studia:
- bakalářská práce + státní závěrečná zkouška

Bakalářské studium

- Jazyk: cílová vědomostní úroveň B1/B2
- **B1** Rozumí hlavním myšlenkám srozumitelné spisovné vstupní informace, týkající se běžných témat, se kterými se pravidelně setkává v práci, ve škole, ve volném čase atd. Umí si poradit s většinou situací, jež mohou nastat při cestování v oblasti, kde se tímto jazykem mluví. Umí napsat jednoduchý souvislý text na témata, která dobře zná nebo která ho/ji osobně zajímají. Dokáže popsat své zážitky a události, sny, naděje a cíle a umí stručně vysvětlit a odůvodnit své názory a plány.

Tři hlavní proudy studia - I. jazyk

- **tupeň B2:** Dokáže porozumět hlavním myšlenkám složitých textů týkajících se jak konkrétních, tak abstraktních témat včetně odborně zaměřených diskusí ve svém oboru. Dokáže se účastnit rozhovoru natolik plynule a spontánně, že může vést běžný rozhovor s rodilými mluvčími, aniž by to představovalo zvýšené úsilí pro kteréhokoliv účastníka interakce. Umí napsat srozumitelné podrobné texty na širokou škálu témat a vysvětlit své názorové stanovisko týkající se aktuálního problému s uvedením výhod a nevýhod různých možností.

Podle evropského klasifikačního rámce

- Norská literatura
- Dějiny
- Klasikové
- Literatura po r. 1945

II. Literatura

- Dějiny Norska, společnost, politika, aktuální otázky
- Dobrá orientace v geografii a reáliích
- Dobrá orientace v politických stranách

III.

- Předměty A - povinné:
- **NOI_01** Norština I/1
- **NOI_02** Fonetika norštiny
- **NOI_04** Úvod do dějin a kult. Skandinávie I
- **NOI_071** Norština: jazyková cvičení
- **NOI_062** Dějiny norské literatury I (Prof. J. Munzar)

První semestr - A

- **NOII_74** Reprezentace války a holokaustu v norské literatuře
- Pozor: doporučujeme otevřenou možnost shlédnutí série filmu Ingmara Bergmana v kině Scala – více v IS
- DVQ020
<<https://is.muni.cz/auth/predmety/predmet.pl?id=874799>> Ingmar Bergman - metamorfózy textu Ta je volně přístupná. Bývat bude v úterý ve 12.30 v G01 a ve Scale. Informace opět v IS. Začínáme 29. 9. projekcí ve Scale! Dr. Karolína Stehlíková

Předměty B

- Podle vlastního výběru na FF MU
- Nebo při pobytu v zahraničí, např. Erasmus nebo Norské fondy
- Letní jazykový kurs v Oslo

Předměty C

- Angličtina
- **Celouniverzitní tělesná výchova**
Předměty tělesné výchovy obvykle mají vlastní datum zahájení přihlašování do seminářů. Harmonogram naleznete na webových stránkách Centra univerzitního sportu (CUS) <http://www.fsps.muni.cz/cus/aktuality-227.html>.

Povinné mimooborové předměty

- Budeme domlouvat spolupráci s magisterskými studenty

Zpřesnění rozvrhu:

- V týdnu 16. – 20. listopadu se výuka nekoná. Celofakultně jde o týden humanitních věd – možnost navštívit jiné přednášky na FF
- Pro norštinu jde o pravidelný READING WEEK, tedy samostatnou domácí přípravu (četbu)

pozor

- se budou konat ve čtvrtek 10. prosince.
Místo a čas podle rozvrhu. Počítejte s tím!

Písemné zápočty

- **Norské fondy – EEA GRANTS**
- Informační seminář se koná v Brně dne 25/9 od 10 – 12 hod.
- Na adrese
- Lékařská fakulta Komenského nám. 2 | 602 00 Brno | Czech Republic zasedací místnost dveře č. 300

aktualita

- V návaznosti na seminář jste zváni k setkání se zástupkyní norského velvyslanectví od 12 hod.

Pátek 25/9

- *No man is an island, entire of itself*
- Žádný člověk není ostrov sám pro sebe..

John Donne