

Literatura

ANTOŠ, M.: *Dostojevskij na Slovensku*. Nitra : Nitrianska odbočka slovenských spisovateľov, Klub F. M. Dostojevského, 2009. 136 s. ISBN 978-80-89148-50-9.

BACHTIN, M.: *Dostojevskij umělec : K poetice prózy*. Praha : Československý spisovatel, 1971. 367 s.

BACHTIN, M.: *Román jako dialog*. Praha : Odeon, 1980. 479 s.

BEM, A. L.: *Tajemství osobnosti Dostojevského : několik kritických kapitol*. Praha : Jan Otto, 1928. 140 s.

BERĎAJEV, N. A.: *Dostojevského pojetí světa*. Praha : Oikoymenh, 2001. 148 s. ISBN 80-7298-020-3.

BURSOV, B. I.: *Dostojevskij a jeho svět*. Praha : Odeon, 1978. 581 s.

CATTEAU, J. *La création littéraire chez Dostoïevski*. Paris : Institut d'études slaves, 1978. 615 p.

ČERVENĀK, A.: *Človek v texte*. Nitra : Filozofická fakulta UKF, 2002. 247 s. ISBN 80-8050-503-9.

ČERVENĀK, A.: *Dostojevského sny*. Pezinok : Formát, 1999. 199 s. ISBN 80-9689-318-1.

ČERVENĀK, A.: *Tajomstvo Dostojevského*. Nitra : Pedagogická fakulta, 1991. 139 s. ISBN 80-85183-46-3.

DOSTOJEVSKĀ, A. G.: *Spomienky*. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1981. 384 s.

GERIGK, H.-J.: *Dostojewskis Entwicklung als Schriftsteller*. Frankfurt am Main : Fischer Taschenbuch Verlag, 2013. 352 S. ISBN 978-3-596-90558-4.

GERIGK, H.-J.: *Dostojewskij, der „vertrackte Russe“ : Die Geschichte seiner Wirkung im deutschen Sprachraum vom Fin de siècle bis heute*. Tübingen : Attempto, 2000. 93 S. ISBN 3-89308-329-4.

GLUCKSMANN, A.: *Dostoïevski à Manhattan*. Paris : Laffont, 2002. 278 p. ISBN 987-22-2109-321-4.

HŘÍBKOVĀ, R.: *Umělecko-filozofická koncepcie dětství v tvorbě F. M. Dostojevského*. Praha : PF UK, 1998. 82 s. ISBN 80-86039-50-1.

JERMILOV, V.: *F. M. Dostojevskij*. Praha : Československý spisovatel, 1957. 253 s.

KAUS, O.: *Dostojewski : Zur Kritik der Persönlichkeit*. München : Piper Verlag, 1916. 148 S.

KAUTMAN, F.: *Boje o Dostojevského*. Praha : Svět sovětů, 1966. 150 s.

KAUTMAN, F.: *F. M. Dostojevskij – věčný problém člověka*. Praha : Rozmluvy, 1992. 263 s. ISBN 80-85336-19-7.

KAUTMAN, F.: *Literatura a filosofie*. Praha : Svoboda, 1968. 141 s.

LOSSKIJ, N. O.: *Dostojevskij a jeho kresťanský svetonáhľad*. 2. vyd. Bratislava : Vydavateľstvo Spolku slovenských spisovateľov, 2009. 319 s. ISBN 978-80-8061-365-5.

MEIER-GRÄFE, J.: *Dostojewski : Der Dichter*. Frankfurt am Main : Insel Verlag, 507 S. 1988.

MORSON, G. S. *The Boundaries of Genre : Dostoyevsky's Diary of a Writer and the Traditions of Literary Utopia*. Evanston : Northwestern University Press, 1981. 232 p. ISBN 0-292-70732-0.

NEUHÄUSER, R.: *Fjodor M. Dostojewski : Sein Leben – Werk – Wirkung*. Wien, Köln, Weimar : Böhlau Verlag, 2013. 260 S. ISBN 978-32-057-8925-3.

PAROLEK, R.: *F. M. Dostojewskij*. Praha : Orbis, 1963. 178 s.

POSPÍŠIL, I.: *Fenomén šílenství v ruské literatuře 19. a 20. století*. Brno : Masarykova univerzita, 1995. 151 s. ISBN 80-210-1083-5.

POSPÍŠIL, I.: *Ruská klasická literatura*. Brno : Masarykova univerzita, 2014. 176 s. ISBN 978-80-210-7277-0.

POSPÍŠIL, I.: *Ruský román znovu navštívený*. Brno : Nadace Universitas, 2005. 209 s. ISBN 80-7204-443-0.

POSPÍŠIL, I. *Žánr jako bezprostřední výraz autorovy osobnosti. Deník spisovatele F. M. Dostojevského a Štěpěje J. Demla*. Slovenská literatúra 1990, č. 4, s. 338 – 349.

TERRAS, V.: *Reading Dostoevsky*. Madison : University of Wisconsin Press, 1998. 184 p. ISBN 978-0-299-16054-8.

TERRAS, V.: *The Young Dostoevsky 1846 – 1849 : A critical study*. Hague : Mouton, 1969. 326 p.

WELLEK, R. et al.: *Dostoevsky*. Englewood Cliffs : Prentice-Hall, 1962. 179 p.

БАХТИН, М.: *Проблемы поэтики Достоевского*. Москва : «Советский писатель», 1963. 362 с.

ВЕТЛОВСКАЯ, В. Е.: *Роман Ф. М. Достоевского Братья Карамазовы*. Санкт-Петербург : «Пушкинский дом», 2007. 640 с. ISBN 978-5-91476-001-1.

ВОЛГИН, И.: *Последний год Достоевского*. 4-е изд. Москва : «Издательство АСТ», 2010. 736 с. ISBN 978-5-17-068599-8.

ГРОССМАН, Л. П.: *Достоевский*. Москва : «Молодая гвардия», 1962. 542 с.

ДОСТОЕВСКИЙ, Ф. М.: *Полное собрание сочинений в тридцати томах*. Ленинград : «Наука», 1972 – 1990.

ИВАНОВА, А. А.: *Философские открытия Ф. М. Достоевского*. Москва : «Наука», 1995. 193 с. ISBN 5-87351-005-1.

КАСАТКИНА, Т. А.: *Характерология Достоевского*. Москва : «Наследие», 1996. 336 с. ISBN 5-201-13253-7.

КАШИНА, Н. В.: *Эстетика Достоевского*. Москва : «Высшая школа», 1975. 243 с.

КИРПОТИН, Б.: *Достоевский и Белинский*. 2. изд. Москва : «Художественная литература», 1976. 301 с.

НАБОКОВ, В. В.: *Лекции по русской литературе*. Москва : «Независимая газета», 1996. 438 с. ISBN 5-86712-025-2.

САРАСКИНА, Л. И.: *«Бесы»: роман-предупреждение*. Москва : «Советский писатель» 1990. 480 с. ISBN 5-265-01528-0.

СЕЛЕЗНЕВ, Ю. И.: *Достоевский*. Москва : «Молодая гвардия», 1985. 543 с.

СТЕПАНЯН, К. А. et al.: *Достоевский в конце XX века*. Москва : «Классика плюс», 1996. 621 с. ISBN 5-89073-005-3.

СТЕПАНЯН, К. А.: *Достоевский и Сервантес : Диалог в большом времени*. Москва : «Языки славянской культуры», 2013. 368 с. ISBN 978-5-9551-0537-6.

ТУНИМАНОВ, В. А.: *Ф. М. Достоевский и русские писатели XX века*. Москва : «Наука», 2004. 378 с. ISBN 978-5-0202-7105-0.

ФРИДЛЕНДЕР, Г. М.: *Достоевский и мировая литература*. Москва : «Художественная литература», 1979. 421 с.

ФРИДЛЕНДЕР, Г. М.: *Реализм Достоевского*. Москва : «Наука», 1964. 402 с.