

Teoría poscolonial

«La teoría *poscolonial* —el intento por entender los problemas que plantea la colonización europea y sus secuelas— se enfrenta a un conjunto afín de cuestiones teóricas. En este legado, las instituciones y las experiencias poscoloniales, desde la idea de nación independiente hasta la propia idea de cultura, están complicadas con las prácticas discursivas occidentales. Desde 1980 una serie creciente de obras ha debatido cuestiones en torno a la relación entre las posibilidades de resistencia y la hegemonía de los discursos occidentales, o sobre la formación del sujeto colonial y poscolonial: sujeto híbrido que surge de la superposición de lenguajes y culturas en conflicto. El libro *Orientalismo*, de Edward Said (1978), que examinaba cómo habían construido los discursos cognoscitivos europeos al ‘otro’ oriental, fue deci-

253

sivo en la determinación del campo de estudio. Desde ese momento, la teoría y la escritura poscolonial se han convertido en un intento de intervenir en la construcción de la cultura y el saber, y para los intelectuales que provienen de sociedades poscoloniales, de trazar su camino de vuelta a una historia que han escrito otros».

Jonathan Culler (1997), *Breve introducción a la teoría literaria*, Barcelona, Crítica, 2000 (pp. 155-156)