

## **Preguntas de comprobación - Tzvetan Todorov**

1. Intenta expresar con tus propias palabras el argumento mediante el cual Todorov demuestra la existencia de los géneros literarios en las tres primeras páginas del artículo.
2. ¿Busca Todorov encontrar el origen de los géneros en la Historia? ¿Cuál es entonces el objetivo de su artículo?
3. El género es la «codificación de propiedades discursivas». Asegúrate de entender esta definición.
4. «El género es el lugar de encuentro de la poética general [Teoría de la Literatura] y de la historia literaria». (pág. 39). Fíjate cómo llega el autor a esta conclusión.
5. El autor defiende en el último párrafo que no existe un abismo entre la literatura y lo que no lo es: ¿cómo ha llegado a esta conclusión?