

# Algunos géneros históricos dentro de la Épica

Teoría de la literatura

Daniel Vázquez

# Contenidos

Epopeya

Novela y cuento

Epopeya

Novela y cuento

# Poema épico o epopeya

## Similitudes con la tragedia (Aristóteles)

- ▶ Imitación de hombres esforzados.
- ▶ Mediante versos y fábulas.

## Diferencias

- ▶ Verso uniforme.
- ▶ Narración.
- ▶ Mayor extensión en el tiempo.
- ▶ Sin *canto* ni *espectáculo*.

## Según Bajtin

- ▶ su objeto se encuentra en el *pasado absoluto*, el pasado épico nacional;
- ▶ su fuente es una leyenda nacional y no una experiencia individual;

Estos dos elementos se conocen como *distancia épica*.

## G. Lukács: características de la novela

- ▶ La **búsqueda** determina la forma de la novela.
- ▶ La novela aparece como algo que está sucediendo, como un **proceso**.
- ▶ Conflicto entre los *mundos exterior e interior*.
- ▶ La **sicología del héroe** está determinada por lo *demoníaco*.
- ▶ La novela es la epopeya de un mundo sin dioses.
- ▶ **Ironía**.

## Cuento

- ▶ **Cuento literario**, no confundir con el cuento popular.
- ▶ En España, a partir del s. XIX.
- ▶ En muchos sentidos, es un género intermedio entre la poesía y la novela.