

Vívamús, mea Lésbi(a), átqu(e) amémus

rúmorésque senúm sévériórum
ómnes únus aéstiménus ássis.

Sóles óccider(e) ét redíre póssunt:
nóbis, cùm semel óccidít brevís lux,
nóx est pérfetu(a) úna dórmienda.

Dá mihi básia mílle, déinde céntum,
déin mill(e) áltera, déin secúnda céntum.

¹⁰ déind(e) usqu(e) áltera mílle, déinde céntum.

Déin, cum mília múlta fécerimus,
cóntrabábimus illa, né sciámus,
aút ne quis malus ínidére póssit,
cùm tantum sciat ésse básiórum.

Báseň je psána tzv. věršem faléckým. V textu jsou přízvuky označeny čárkou.

¹ *Vivamus* (žijme =) užívejme života — *amemus* milujme
te — ² *rumores senum* (od *senex*) *severiorum* řeči (pomluvy) příliš
přísných starců — ³ *aestimemus unius assis* (ceňme si za jeden
as =) ceňme si za groš, neceňme si ani za groš; as: rímská peněžní
ednotka malé ceny — ⁴ *soles*: plurál označuje denně se opakující
východ a západ slunce; přelož singulárem — ⁵ *nobis*: patří jednak
k *semel nobis occidit...*, ale i k *nox est dormienda nobis* — *semel*
jednou provždy — *lux* světlo života — ⁶ *nox perpetua una* věčná
jediná noc — ⁷ *deinde*: čti dvojslabičně dejnde, podobně ve v. 9,
10, 11 — ⁸ *altera (básia)* ... *secunda (básia)* nových... druhých —
¹⁰ *usque* stále, znova a znova — *altera mille (básia)* tisíc jiných
(polibků) — ¹¹ *cum fecerimus* (původní délka) až si dáme — *contur-
babimus illa* (tj. *milia*) pomícháme je — ¹² *aut* zde: *et* — ¹⁴ *cum sciat*
když by věděl.

Srovnejte umělecký překlad Josefa Stáhlíka.

Žít, má Leslie, žít a mit se rádi!

Co nám po řezech omrzelych starců —
za groš nestojí všecky dohromady!

pomalu (mi) proniká hluboko do údů — ¹⁹ sonitu suopte (-pte zsilovací částice přivl. zájmen) zvláštním, divným hučením — tintinant aures hučí mi v uších — uspořádej: lumina (= oculi) leguntur gemina nocte (oči se halí dvojitou tmou =) v obou očích se mi zatmívá — ¹³ otium zde: nečinnost — molestus zde: škodlivý — exultas (= exsultas) nimiumque gestis bujně a jsi nemírný ve své touze — ¹⁵ beatas urbes bohatá města; jako např. Paris zavinil pád Tróje.

Stále
Když
národní a
Sro-
Ferd. Stie

Z nív poesie
u v překladu

maio Jenom schází, bych Agallido,
mrtvou se zdála!
Ale všechno nutno je snést —

2. (V)

Katullus, který šíleně miluje Lesbii, ji vyzývá, aby co nejvíce užívali lásky, protože život je krátký. Slunko zapadá a opět se vraci, ale pro člověka již neexistuje návrat do tohoto radostného života, jestliže ho jednou zahálí věčná noc.

Vivamús, mea Lésbi(a), átqu(e) amémus
rúmorésque senum sevériorum
ómnes únus aéstiménus assis.
Sóles óccider(e) ét redire póssunt:
nobis, cùm semel óccidit brevis lux,
nox est pérpetu(a) úna dórmiénda.
Dá mihi básia mílle, déinde céntum,
dén mill(e) áltera, déin secúnda céntum.

¹⁰ déind(e) usqu(e) áltera mílle, déinde céntum.
Dén, cum mília múlta fécerimus,
cóntribábimus illa, né sciámus,
aút ne quis malus invidére póssit,
cùm tantum sciat esse básiórum.

Báseň je psána tzv. veršem faléckým. V textu jsou přízvuky označeny čárkou.

¹ Vivamus (žijme =) užívejme života — amemus milujeme se — ² rumores senum (od senex) severiorum řeči (pomluvy) příliš přísných starců — ³ aéstimemus unius assis (ceňme si za jeden as =) ceňme si za groš, neceňme si ani za groš; as: římská peněžní jednotka malé ceny — ⁴ soles: plurál označuje denně se opakující východ a západ slunce: přelož singulárem — ⁵ nobis: patří jednak k semel nobis occidit..., ale i k nox est dormienda nobis — semel jednou provždy — lux světlo života — ⁶ nox perpetua una věčná a jediná noc — ⁷ deinde: čti dvojslabičně dejnde, podobně ve v. 9, 10, 11 — ⁹ altera (básia) ... secunda (básia) nových... druhých — ¹⁰ usque stále, znova a znova — altera mílle (básia) tisíc jiných (polibků) — ¹¹ cum fecerimus (původní délka) až si dáme — conturbábimus illa (tj. mília) pomícháme je — ¹² aut zde: et — ¹⁴ cum sciat když by věděl.

Srovnejte umělecký překlad Josefa Stáhlíka.
Žít, má Lesbie, žít a mít se rádi!
Co nám po řezech omrzelych starců —
za groš nestojí všecky dohromady!