

ESB069 ESTETICKÁ ANATOMIE GRAFIKY A FOTOGRAFIE

Seminář estetiky FF MU (Mgr. Barbora Kundračková)

podzim 2016

**Podmínky ukončení:** referát, test ze zadané literatury

**Exkurze:** MG v Brně (semestr), AVU v Praze (zkouškové období)

1| Úvod (27. 9. 2016)

2| Technický obraz – reprodukceschopnost, originalita, aura, ontologie uměleckého díla  
(4. 10. 2016)

11. 10. 2016 Výuka neprobíhá

3| Reprezentace, intencionalita, kauzalita (18. 10. 2016)

- Margaret Bourke-White
- Hilla a Berndt Becherovi *Ailan Kralar*
- Roger Minick *VIT KATICKUS*
- Ludmila Jandová – Jan Mauler
- Sherrie Levine

4| Epistemická hodnota technického obrazu (25. 10. 2016)

- Eduard Ovčáček
- Marie Blabolilová *TEREZA MATULOVÁ*
- Robert Adams *SONYA MÁTLOVÁ*
- Joan Fontcuberta *KREJČI*
- István Orosz *Tomáš JENIS*

5| Fotografie/ grafika jako označující: Materiální a formální vlastnosti díla (1. 11. 2016)

- Keld Helmer-Petersen *KARIN FORESTOVI*
- DOFO *PÉTRA WILLERTHOVA*
- Dora Maurer
- Victor Vasarely *Karlína Jiřská*
- Henri Cartier-Bresson *Michaela Stündllová*

6| Médium, technika, postup (8. 11. 2016)

- Sándor Pinczehelyi
- Victor Burgin
- Ed Ruscha *NATÁLIA KYJACOVÁ*
- Hanne Darboven

15. 11. 2016 Společná návštěva galerie – stálá expozice MG Art is Here: Nové umění

7| Expresivní potenciál technického obrazu (22. 11. 2016)

- Diane Arbus OLGA CHECHEL
- Miroslav Tichý KAROLÍNA KREHEČOVÁ
- Vladimír Boudník KATEŘINA PLISKOVA
- Jiří John Anna Puchovská

8| Vizuální metafora (29. 11. 2016)

- Eugen Wiškovský ALSCHEROVÁ KRISTINA
- Miro Švolík DVORÁKOVÁ KATEŘINA
- Jiří Šalamoun Karolína Blažková
- Dezider Tóth KATARÍNA ČABOVÁ

9| Technický romantismus (6. 12. 2016)

- Jan Svoboda
- Dalibor Smutný LAURA BIANKA BALAŽICOVÁ
- Chuck Close KATEŘINA MATULOVÁ

10| Obrazovost obrazu - diskuse (13. 12. 2016)

20. 12. 2016 První zkouškový termín