

L'IMPARFAIT

Formation:

Pour former l'imparfait, on ajoute au radical de la deuxième personne du pluriel « **-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient** » :

Vous av-ez → j'av-ais

Vous êt- → tu ét-ais

Vous all-ez → il all-ait

Vous buv-ez → nous buv-ions

Vous pren-ez → vous pren-iez

Vous pouv-ez → ils pouv-aient.

↳ Verbes irréguliers : je dis-ais , je fais-ais (radical de la première personne du pluriel).

À l'écrit, quand un radical se termine par « g » ou « c », il devient « **-ge** » ou « **-ç** » devant « **-a** » :

Mang-er → je mange-ais commenc-er → je commenç-ais

Emploi:

Il peut indiquer l'existence d'un fait à un moment du passé :

Ex : Il y a 2000 ans la France **s'appelait** la Gaule.

Au début du siècle, les femmes ne **votaient** pas.

Il peut indiquer un fait habituel dans le passé :

Ex : Il **sortait** toujours après le déjeuner, **s'asseyait** sur le même banc sous le chêne, **lisait**, puis **dormait** pendant une bonne demi-heure.

Il est employé dans les descriptions :

Ex : Il **faisait** beau. C'**était** un dimanche.

Les gens **se promenaient** dans les rues ou **bavardaient** à la terrasse des cafés.

J'**étais** heureuse...

Il est employé dans le discours indirect à la place du présent quand le premier verbe est au passé : c'est alors un présent dans le passé ;

Ex : Il m'a fait savoir qu'il **voulait** partir.

Elle répondit qu'elle en **avait** assez de cette situation.

On disait qu'il **allait** se marier.

Il peut être employé dans un contexte hypothétique pour suggérer, proposer :

Ex : -Qu'est-ce qu'on peut lui offrir pour son anniversaire ?

-Si on lui **offrait** un sac de voyage ?

Après « comme si » pour exprimer une hypothèse :

Ex : Le ciel est gris comme s'il **allait** pleuvoir. [= Le ciel est gris ; on dirait qu'il va pleuvoir]

Pour décrire un fait qui a failli se produire :

Ex : Encore un peu et tu **tombais** [= tu n'es pas tombé mais tu as failli tomber.]

Heureusement que je suis arrivé. Une minute de plus et la salle de bains **était** inondée [la salle de bains n'est pas inondée mais elle a failli l'être ; nous avons frisé la catastrophe.]

L'IMPARFAIT ET LE PASSÉ COMPOSÉ

Utilisation

- En général, pour évoquer des souvenirs, on utilise l'imparfait :
Ex : Quand j'**étais** jeune, j'**avais** un beau collier en or.
- En général, pour raconter des événements, on utilise le passé composé :
Ex : Un jour, j'**ai perdu** mon collier.
- Dans un **récit au passé**, on utilise **les deux formes** : le passé composé pour les événements et l'imparfait pour les descriptions et les situations :
Ex : Le jour où j'**ai perdu** mon collier, j'**étais** à la piscine, je **jouais** au ballon, j'**avais** douze ans.
- L'imparfait décrit le cadre de la situation (comme une photo) ; le passé composé décrit une succession d'événements (comme un film) :
Ex : Il faisait beau. Les gens se promenaient. Soudain un chien a traversé la rue, il a renversé une dame, la dame a crié, les gens se sont précipités.
- On utilise le passé composé pour des périodes de temps **définies** (avec un début et une fin précis) et l'imparfait pour des périodes de temps **indéfinies**.
Ex : **De 1980 à 1990,**
Pendant dix ans,
Entre dix et vingt ans, } j'**ai fait** du sport.

Avant,
Quand j'étais jeune,
A cette époque-là, } je **faisais** du sport.
- Le passé composé indique un **changement** par rapport à **d'anciennes habitudes** ou un changement par rapport à une **situation** donnée :

Imparfait

Avant, j'**habitais** à Marseille.

Passé composé

Un jour, j'**ai déménagé**.

Imparfait.....

Hier, il **faisait** froid

Passé composé

Tout à coup, le temps **a changé**.