

### Riassunto 1 – La camicia dell'uomo contento

C'era una volta un Re che (avere) \_\_\_\_\_ un figlio molto triste. Il principe non (trovare) \_\_\_\_\_ piacere in niente: balli, donne, musica. Un giorno il Re (chiedere) \_\_\_\_\_ consiglio agli uomini più saggi. Questi gli (dire) \_\_\_\_\_ che (dovere) \_\_\_\_\_ trovare un uomo contento e cambiare la sua camicia con quella del figlio. Il re (mandare) \_\_\_\_\_ gli ambasciatori a cercare l'uomo contento. Gli ambasciatori (trovare) \_\_\_\_\_ un prete che (sembrare) \_\_\_\_\_ contento. Lui però (dire) \_\_\_\_\_ che (volere) \_\_\_\_\_ diventare anche vescovo. Poi gli ambasciatori (chiedere) \_\_\_\_\_ a un altro Re che (abitare) \_\_\_\_\_ nel regno vicino e che (essere) \_\_\_\_\_ contento di tutte le sue ricchezze. Ma anche lui non (essere) \_\_\_\_\_ perfettamente contento perché (avere) \_\_\_\_\_ paura, morendo, di lasciare le sue ricchezze. Infine, il Re, mentre (essere) \_\_\_\_\_ a caccia, (sentire) \_\_\_\_\_ una canzone e (decidere) \_\_\_\_\_ di seguirla. (trovare) \_\_\_\_\_ un giovane veramente contento del suo stato. Ma sfortunatamente il Re (scoprire) \_\_\_\_\_ che l'uomo contento non (avere) \_\_\_\_\_ una camicia.

### Riassunto 2 – La strada che non andava in nessun posto

C'era una volta un ragazzo che (chiamarsi) \_\_\_\_\_ Martino. Abitava in un paese da cui (partire) \_\_\_\_\_ tre strade – una (andare) \_\_\_\_\_ verso il mare, la seconda verso la città e la terza (non andare) \_\_\_\_\_ in nessun posto. Siccome Martino (essere) \_\_\_\_\_ molto curioso e anche ostinato, chiedeva sempre dove andava la terza strada e chi l'aveva fatta. E le risposte a quelle domande (essere) \_\_\_\_\_ sempre le stesse – la strada (non andare) \_\_\_\_\_ in nessun posto e nessun l'aveva fatta, lei era sempre stata lì. Ma lui (continuare) \_\_\_\_\_ a domandare e a causa della sua testardaggine la gente lo chiamava Martino Testadura.

Ma un giorno, ormai diventato grande, Martino (avviarsi) \_\_\_\_\_ per questa strada misteriosa che (non andare) \_\_\_\_\_ in nessun posto. La via (essere) \_\_\_\_\_ piena di buche e di erbacce. Lungo la strada (esserci) \_\_\_\_\_ alte siepi e alberi. Ad un tratto (vedere) \_\_\_\_\_ un cane che gli (correre) \_\_\_\_\_ incontro scodinzolando. Il cane lo (condurre) \_\_\_\_\_ davanti a un cancello di ferro. Attraverso le sbarre Martino (vedere) \_\_\_\_\_ un castello con tutte le porte e le finestre spalancate e da un balcone una bella principessa lo (salutare) \_\_\_\_\_. Martino (entrare) \_\_\_\_\_. La principessa gli (mostrare) \_\_\_\_\_ il castello, dove tutti i saloni (essere) \_\_\_\_\_ pieni di tesori. Prima di lasciarlo andare via, la signora gli (proporre) \_\_\_\_\_ di prendere tutti i tesori che (volere) \_\_\_\_\_. Gli (dare) \_\_\_\_\_ anche un carretto per portare le sue ricchezze.

[...]

**Collocate sulla linea del tempo il ME, il MA, il MR delle seguenti frasi.**

1. Marco canta.
2. Marco ha cantato.
3. Ieri Marco ha detto che sarebbe rientrato a casa dopo le undici.
4. Il sole era ormai tramontato e i bambini, ormai stanchi, guardavano un film alla TV.
5. Un giorno Geppetto decise di costruire un burattino di legno; allora prese un pezzo di legno e cominciò a lavorare.
6. C'era una volta un vecchio falegname che viveva da solo.
7. Dopo che fui rientrato a casa il telefono squillò.
8. Ero già rientrato a casa da un pezzo quando il telefono squillò.
9. Quando inizierà il film sarò già rientrato a casa.
10. Geppetto si stupì molto quando vide che gli occhi di Pinocchio si muovevano.