第10課 L E S S O N-----10

冬休みの予定 Winter Vacation Plans

会話 Dialogue

(11)

- (I) Winter vacation is approaching.
- 1メアリー: 寒くなりましたね。
- 2 たけし: ええ。メアリーさん、冬休みはどうしますか。
- 3 メアリー: 韓国か台湾に行くつもりですが、まだ決めていません。
- 4 たけし: いいですね。
- 5 メアリー: 韓国と台湾とどっちのほうがいいと思いますか。
- 6 たけし: うーん、台湾のほうが暖かいと思います。でも、スーさんは韓国の食べ
- 物はおいしいと言っていましたよ。
- 8 メアリー: そうですか。ところで、たけしさんはどこかに行きますか。
- りたけし: どこにも行きません。お金がないから、ここにいます。
- 10 メアリー: そうですか。じゃあ、たけしさんにおみやげを買ってきますよ。
- 11 たけし: わあ、ありがとう。

At a travel agency.

- 1 メアリー: 大阪からソウルまで飛行機の予約をお願いします。
- 2 旅行会社の人:はい、いつですか。
- 3 メアリー: 十二月十九日です。
- 4 旅行会社の人:午前と午後の便がありますが……。
- 5 メアリー: 午前のをお願いします。
- 6 クレジットカードで払ってもいいですか。
- 7 旅行会社の人:はい。
- 8 メアリー: ソウルまでどのぐらいかかりますか。
- 9 旅行会社の人:一時間ぐらいです。



Mary: It is getting cold.

Takeshi: Yes. Mary, what will you do at winter break?

Mary: I am planning to go to Korea or Taiwan, but I haven't decided yet.

Takeshi: That's nice.

Mary: Which do you think is better, Korea or Taiwan?

Takeshi: Mm . . . I think it is warmer in Taiwan. But Sue said that the food was delicious in

Korea.

Mary: I see. By the way, are you going somewhere, Takeshi?

Takeshi: I won't go anywhere. I don't have money, so I will stay here.

Mary: Is that so? Then I'll buy some souvenir for you.

Takeshi: Wow, thank you.



Mary: I'd like to reserve a plane ticket from Osaka to Seoul.

Travel agent: When is it?

Mary: December 19.

Travel agent: We have a morning flight and an afternoon flight.

Mary: A morning flight, please. Can I use a credit card?

Travel agent: Yes.

Mary: How long does it take to Seoul?

Travel agent: About one hour.



. 詩

(11)

Vocabulary

Nouns

| 14 | 0 0 11 3 | | |
|----|----------|------|---------------|
| | あき | 秋 | fall |
| | with. | 医者 | doctor |
| | えき | 駅 | station |
| | おかねもち | お金持ち | rich person |
| | かお | 顏 | face |
| | きせつ | 季節 | season |
| * | クレジットカード | | credit card |
| | ことし | 今年 | this year |
| | サッカー | | soccer |
| | シャツ | | shirt |
| | せいかつ | 生活 | life; living |
| | せかい | 世界 | world |
| | ちかてつ | 地下鉄 | subway |
| | てぶくろ | 手袋 | gloves |
| | とこや | 床屋 | barber's |
| | はる | 春 | spring |
| | パンツ | | pants |
| | びよういん | 美容院 | beauty parlor |
| * | びん | 便 | flight |
| | ふね | 船 | ship; boat |
| | やきゅう | 野球 | baseball |
| | ゆうめいじん | 有名人 | celebrity |
| * | よやく | 予約 | reservation |
| | らいがっき | 来学期 | next semester |
| | りんご | | apple |
| | | | |

L1-adjectives

| * | あたたかい | 暖かい | warm |
|---|-------|-----|------------------------------------|
| | おそい | 遅い | slow; late |
| | すずしい | 涼しい | cool (weather-not used for things) |
| | つめたい | 冷たい | cold (thing/people) |
| | ねむい | 眠い | sleepy |

な-adjective

かんたん(な)

簡単

easy; simple

U-verbs

* かかる

to take (amount of time/money)

(no particle)

とまる

泊まる

to stay (at a hotel, etc.)

(~IE)

* なる * はらう

払う

to pay

to become

Ru-verb

* きめる

決める

to decide

Irregular Verb

れんしゅうする

練習する

to practice

Adverbs and Other Expressions

歩いて

on foot

いちばん

あるいて

一番 best

* ~ 100~

or

~かげつ

~か月 for . . . months

~ご

~後 in . . . time; after . . .

このごろ

these days

~しゅうかん

~週間 for . . . weeks

~ で

by (means of transportation);

with (a tool)

どうやって

how; by what means

どちら

which

* どっち

which

* どのぐらい

how much; how long

~ねん

~年

. . . years

はやく

早く

(do something) early; fast

文 法 G r a m m a r

Comparison

In Japanese, adjectives have the same shape in noncomparative and comparative sentences; there is no alteration as in "great/greater." The idea of comparison is expressed by adding something to the nouns that are compared.

A のほうが B より (property)。 = A is more (property) than B.

エルビス・プレスリー<u>のほうが</u>フランク・シナトラ<u>より</u>かっこいいです。 Elvis Presley is more hip than Frank Sinatra.

バーブラ・ストライザンドのほうがマドンナより歌が上手です。 Barbra Streisand is a better singer than Madonna.

You can ask for another person's opinion on two things in comparative terms.

AとBと どっちのほう²が (property)。

= Between A and B, which is more (property)?

バスと電車とどっちのほうが安いですか。 Which is cheaper, (going by) bus or (by) train?

In comparison among three or more items, the degree qualifier いちばん is used.

[(class of items) の中で] A がいちばん (property)。

= A is the most (property) [among (a class of items)].

パバロッティとカレーラスとドミンゴの中で、だれがいちばん歌が上手だと思いますか。

Between Pavarotti, Carreras, and Domingo, who do you think is the best singer?

In real life, the phrases A O(3) of and B $\downarrow 0$ often appear in the reverse order, making it very easy to be misled into believing the opposite of what is actually said. Don't rely on the word order, therefore, to decide which item is claimed to be superior. Listen carefully for the words O(3) of and $\downarrow 0$.

²There are several alternates for どっちのほう. They are: どちらのほう, どっち, and どちら. Any one of these can be used in question sentences seeking comparisons between two items. どっち and どっちのほう are slightly more colloquial than どちら and どちらのほう.

もちろん、パバロッティが<u>いちばん</u>歌が上手です。 Pavarotti is best, naturally.

Note that the words のほう and どっち are not used in statements of comparison among three or more items. Normal question words like だれ、どれ、and 何 are used instead.3

2 adjective/noun + 0

When a noun follows an adjective, and when it is clear what you are referring to, you can replace the noun with the pronoun \emptyset , "one." You can use \emptyset to avoid repetition.

私は黒いセーターを持っています。赤いのも持っています。(の=セーター) I have a black sweater. I have a red one, too.

安い辞書を買いに行きました。でもいいのがありませんでした。(の=辞書) I went to buy an inexpensive dictionary, but there were no good ones.

Similarly, a noun following another noun can be reduced. Here, a sequence of the form "noun, \mathcal{O} noun," will be reduced to "noun, \mathcal{O} ." You simply omit the second noun.

これはスーさんのかばんですか。 いいえ、それはメアリーさんの___です。
Is this Sue's bag? No, that is Mary's___.

アメリカのアイスクリームのほうが日本の___よりおいしいです。 American ice cream is more delicious than Japanese one.

noun₁ Ø noun₂ → noun₁ Ø_____

The tendency is to use ∠ħ when a list of items is presented, and to use ⋪ when a group is referred to collectively. Compare:

りんごとみかんとさくらんぼの中で、どれがいちばん好きですか。

Which do you like best, apples, tangerines, or cherries?

くだものの中で、何がいちばん好きですか。

What fruit do you like best?

3 ~つもりだ

 $\supset t \eta$ follows verbs in the present tense short forms to describe what a person is planning to do in the future. You can also use a verb in the negative plus $\supset t \eta$ to describe what you are planning *not* to do, or what you do *not* intend to do.

verb (present, short) + つもりだ

(I) intend to do . . .

(私は)週末にたけしさんとテニスをするつもりです。

I intend to play tennis with Takeshi this weekend.

山下先生はあした大学に来ないつもりです。

Professor Yamashita does not intend to come to school tomorrow.

お寺を見に行く<u>つもりでした</u>けど、天気がよくなかったから、行きませんでした。 We were planning to visit a temple, but we didn't, because the weather was not good.

4 adjective + なる

The verb なる means "to become," indicating a change. なる follows nouns and both types of adjectives.

い-adjectives: 暖かし

→ 暖かくなる

to become warm/warmer

な-adjectives:

(な) → 静かになる

to become quiet/quieter

nouns:

会社員 → 会社員

to become a company employee

日本語の勉強が楽しくなりました。

Studying the Japanese language is fun now (though it was like torture before).

日本語の勉強が好きになりました。

I have grown fond of studying the Japanese language.

With い-adjectives, the final い is dropped and \langle is added, as in their negative conjugations. A common mistake is to expand the pattern of \dot{a} -adjectives and nouns and use ι with い-adjectives. It is wrong to say, for example, \times 暖かいになる.

When an adjective is used with \$\delta \delta\$, a question arises whether the sentence describes an absolute change (ex. "it has become warm, hence it is not cold any longer") or a relative change (ex. "it has become warmer, but it is still cold"). \$\delta \delta\$ sentences are ambiguous in

isolation. If you want to make clear that you are talking in relative terms, you can use the pattern for comparison together with \$\frac{1}{2}\$.

メアリーさんは前より日本語が上手になりました。 Mary has become better in Japanese than before.

5 どこかに/どこにも

In Lesson 8 we learned the Japanese expressions for "something" and "not... anything," 何か and 何も. As you must have noticed, these expressions are made up of the question word for things, 何, plus particles か and も. Other expressions for "some" and "any" in Japanese follow this pattern. Thus,

| something | 何か_ | someone | だれか_ | somewhere | どこか_ |
|--------------|-----|------------|------|--------------|------|
| not anything | 何_も | not anyone | だれ_も | not anywhere | どこ_も |

As we noted in Lesson 8, these words are used by themselves, where particles $(\mbox{$\sharp$},\mbox{$\hbar^{\mbox{\sharp}}$},$ or $\mbox{$\sharp$}$ would be expected. It is, then, interesting to observe how these expressions interact with other particles, such as $(\mbox{$\sharp$},\mbox{$\sim$},$ and $\mbox{$\circlearrowleft$}$. These particles appear in the places shown with underscores above. Let us look at some examples.

どこかへ行きましたか。
Did you go anywhere?
No, I didn't go anywhere.

だれかに会いましたか。
Did you see anybody?

がいえ、だれにも会いませんでした。
No, I didn't see anybody.

何かしましたか。
いいえ、何もしませんでした。
No, I didn't do anything.



6 6

You can use the particle τ with nouns that describe the means of transportation and the instruments you use.

はしでごはんを食べます。 We eat our meals with chopsticks.

日本語で話しましょう。 Let's talk in Japanese.

バスで駅まで行きました。 I went to the station by bus.

テレビで映画を見ました。 I saw a movie on TV.

表現ノート

Expression Notes (10)

宇前と午後の便がありますが…… We sometimes use が and けど at the end of a sentence when we want our partners to treat what we have just said as a given, common ground to build upon. These words often indicate the speaker's intention to give her partner a chance to react and speak up. By relegating the right to speak to one's partner, they also contribute to the politeness of one's utterance.

In the dialogue, the travel agent lays out the relevant information on the table; there are two flights, one leaving in the morning and another in the afternoon. が attached to her sentence indicates that she wants to build upon, and move forward with, these pieces of information. Instead of asking the obvious question, namely, どちらがいいてすか, the agent chooses not to finish her sentence, and lets her customer come forward with an answer immediately.

練習 Practice

1 電車のほうがバスより速いです

A. Look at the pictures below and answer the following questions.

Example: Q:電車とバスとどちらのほうが速いですか。

A:電車のほうがバスより速いです。

Picture (a)

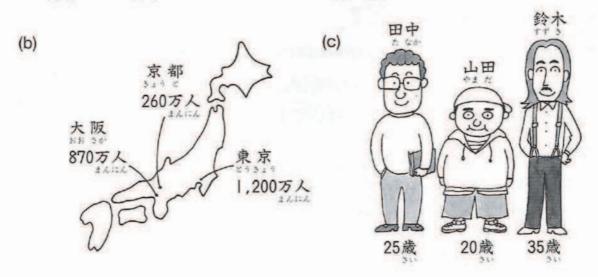
- 1. 新幹線とバスとどちらのほうが速いですか。
- 2. 新幹線と電車とどちらのほうが遅いですか。
- 3. 新幹線とバスとどちらのほうが安いですか。
- 4. 電車とバスとどちらのほうが高いですか。

Picture (b)

- 5. 東京と大阪とどっちのほうが大きいですか。
- 6. 京都と大阪とどっちのほうが小さいですか。

Picture (c)

- 7. 田中さんと山田さんとどっちのほうが背が高いですか。
- 8. 山田さんと鈴木さんとどっちのほうが背が低いですか。
- 9. 田中さんと鈴木さんとどっちのほうが若いですか。
- 10. 山田さんと鈴木さんとどっちのほうが髪が短いですか。





B. Pair Work—Make questions using the following cues and ask your partner. When you answer the questions, add reasons for your answers, if possible.

Example: 夏/冬 (好き)

→ A:夏と冬とどちら(のほう)が好きですか。

B:夏のほうが(冬より)好きです。

(or 夏も冬も好きです。/夏も冬もきらいです。)

A:どうしてですか。

B:泳ぐのが好きですから。

- 1. すし/天ぷら (おいしい)
- 2. 頭がいい人/かっこいい人(好き)
- 3. 野球/サッカー (人気がある)
- 4. 中国料理/日本料理(好き)
- 5. 船/飛行機 (好き)
- 6. 日本の車/ドイツ (Germany) の車 (いい)
- 7. 漢字/カタカナ (かんたん)
- 8. シュワルツェネッガー/スタローン (頭がいい)
- 9. マイケル・ジャクソン/マドンナ (お金持ち)
- 10. 春/秋 (好き)
- 11. 日本の冬/あなたの国の冬 (暖かい)
- 12. 日本の生活/あなたの国の生活(大変 or 楽しい)





■ 新幹線がいちばん速いです

A. Look at the pictures on the previous page and answer the questions below.

Example: Q:この中で、どれがいちばん速いですか。

A:新幹線がいちばん速いです。

Picture (a)

- 1. この中で、どれがいちばん遅いですか。
- 2. この中で、どれがいちばん安いですか。

Picture (b)

この中で、どこがいちばん大きいですか。
 この中で、どこがいちばん小さいですか。

Picture (c)

5. この中で、だれがいちばん背が高いですか。

6. この中で、だれがいちばん若いですか。

7. この中で、だれがいちばん髪が長いですか。

B. Answer the following questions.

Example: 食べ物 / 好き

→ Q:食べ物の中で、何がいちばん好きですか。

A:すしがいちばん好きです。

 1. 飲み物/好き
 2. 世界の町/好き
 3. 有名人/好き

 4. 日本料理/きらい
 5. 音楽/好き
 6. 季節/好き

 7. クラス/いい学生
 8. クラス/背が高い
 9. クラス/たくさん食べる

C. Group Work-Make a group of three or four people. Ask each other questions and make as many superlative sentences as possible about the group.

この中で、Aさんがいちばん若いです。

Cさんがいちばんよく遅くクラスに来ます。

 Class Activity—First form pairs and make comparative and superlative question sentences with your partner. (You should know the answers.) Then ask questions to the class. The rest of the class answer the questions.

富士山とエベレストとどちらのほうが高いですか。 Example:

田中さんと山田さんとどちらのほうが若いですか。

クラスの中で今日だれがいちばんお金を持っていますか。 世界の国の中でどこがいちばん小さいですか。

▶会話·文法編

■ これは私のです

A. This is a refrigerator in a dormitory. Tell whose each thing is, using O.

Example: このりんごはリーさんのです。



B. You are a customer. Look at the picture and tell which you want.

Example:

Store attendant: どちらのコーヒーがいいですか。

Customer:

熱いのをください。





(1) どちらの辞書がいいですか。

(2) どちらのかばんがいいですか。



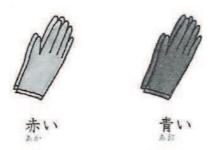


小さい

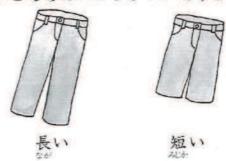




(3) どちらの手袋がいいですか。



(4) どちらのパンツがいいですか。



(5) どちらのシャツがいいですか。



♥見に行くつもりです

A. You are planning to do/not to do the following things next week. Tell what you will/will not do using ~つもりです. 🗐

Example: 月曜日に本を読むつもりです。

| 月曜日 | Ex. to read books | (1) to practice the piano |
|-----|---------------------------------|---------------------------|
| 火曜日 | (2) to do exercises | |
| 水曜日 | (3) to do laundry | |
| 木曜日 | (4) to write letters to friends | (5) not to go out |
| 金曜日 | (6) to eat dinner with friends | (7) not to study Japanese |
| 土曜日 | (8) to stay at a friend's | (9) not to go home |
| 日曜日 | (10) to clean a room | (11) not to get up early |

204 ▶会話·文法編

B. Answer the following questions.

Example: Q:週末、映画を見に行きますか。

A:ええ、見に行くつもりです。

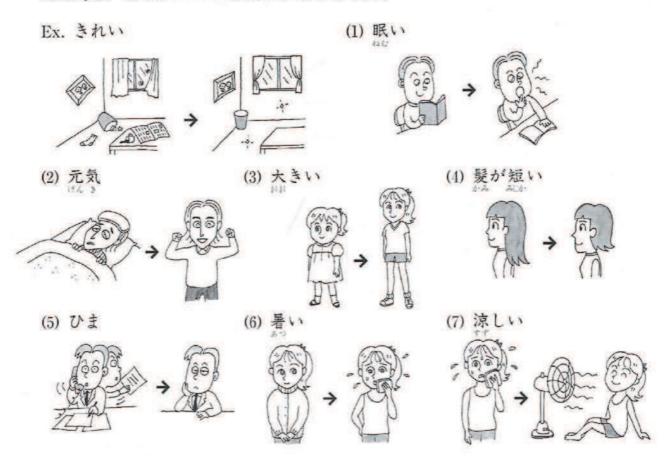
いいえ、見に行かないつもりです。

- 1. 今日の午後、勉強しますか。
- 2. 今晩、テレビを見ますか。
- 3. あさって、買い物をしますか。
- 4. 冬休みに旅行しますか。
- 5. 週末、料理を作りますか。
- 6. 三年後、日本にいますか。
- 7. 来学期も日本語を勉強しますか。

v きれいになりました

A. Describe the following pictures.

Example: きれい → きれいになりました。





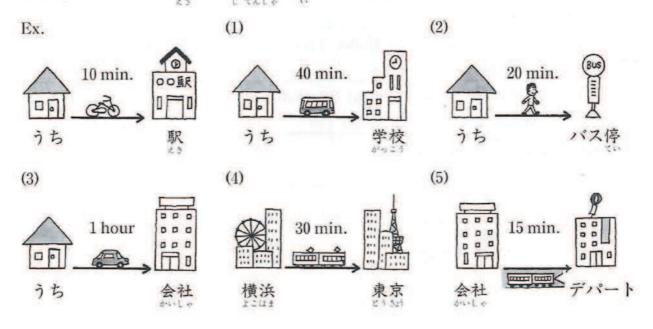
- B. Fill in the blanks with appropriate forms.
 - 1. 掃除をしたから、部屋が______ なりました。
 - 2. 美容院/床屋に行ったから、髪が_____なりました。
 - 3. 円が______なりました。
 - 4. 毎日ピアノを練習しているから、______なりました。
 - 5. お酒をたくさん飲んで、顔が______なりました。

 - 7. 教えるのが好きだから、______ なるつもりです。

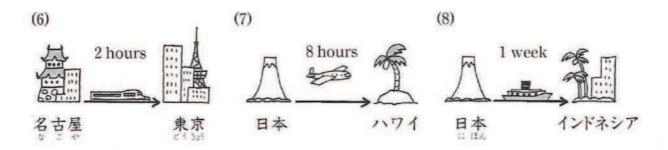
図 自転車で行きます

A. Look at each picture and explain how to get to and from one place to another.

Example: うちから駅まで自転車で行きます。



→ 会話·文法編



B. Use the same pictures and describe how long it takes.

うちから駅まで十分かかります。

C. Explain how you get from your house to school.

Example: うちから南駅まで自転車で行きます。五分かかります。

南駅から西駅まで電車に乗ります。二十分かかります。 西駅から学校まで歩いて行きます。十分ぐらいかかります。

Ⅷまとめの練習

A. The chart below shows winter vacation plans for Mary and her friends. First, answer the following questions about Mary's plan.

| Mary | will go to Korea with Sue | by plane | 3 weeks | the state of the s | will do shopping and eat Korean foods |
|---------|-----------------------------------|--------------------|----------|--|--|
| Robert | will go back to London | by plane | 2 weeks | | will meet friends |
| Ken | will go to Tokyo with a friend | by bullet train | 3 days | will stay at a hotel | will play at Tokyo Disneyland |
| Tom | will go to the south pole(南極) | by boat | 2 months | doesn't know yet | will take pictures with penguins (ペンギン) |
| Takeshi | will go nowhere | / | | | |

- 1. メアリーさんは今年の冬休みにどこかに行くつもりですか。
- 2. どうやって韓国へ行きますか。だれと行きますか。
- 3. どのぐらい行きますか。

- 4. どこに泊まりますか。
- 5. 韓国で何をするつもりですか。

How about the others' plans? Make pairs and ask questions.

- B. Pair Work-Talk about your plans for the upcoming vacation.
- C. Role Play—One of you works for a travel agency and the other is a customer. Using Dialogue II as a model, make reservations for the following tickets.

| (1) From Nagoya to Los Angeles | Jan. 1 | 1 person | smoking seat |
|--------------------------------|---------|-----------|------------------|
| (2) From Tokyo to Paris | Feb. 14 | 1 person | window seat |
| (3) From Osaka to Rome | Apr. 18 | 2 persons | aisle seats |
| (4) From Tokyo to Bangkok | Aug. 20 | 4 persons | nonsmoking seats |

smoking seat = 喫煙席 window seat = 窓側の席 aisle seat = 通路側の席 nonsmoking seat = 禁煙席



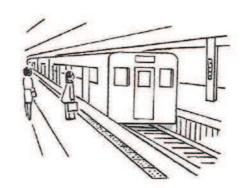
駅で

At the Station

Types of Trains



~行き — bound for . . . ~ 方面 — serving . . . areas



Types of Tickets and Seats

乗車券 (boarding) ticket 回数券 coupons 定期券 commuter's pass ていき けん 整理券 vouchers; zone tickets せいりけん 学割student discount かくわり 指定席していせる reserved seat 自由席 general admission seat 禁煙車 nonsmoking car きんえんしゃ 往復一 round trip 片道 one way

Places in Stations

一番線 track number 切符売り場 ticket vending area 改札 gate ホーム platform kiosk

出口 exit
入口 entrance

階段 stairs
いちばん前 first car; front end
いちばん後ろ last car; tail end

Miscellaneous Public Transportation Terms

乗り換え — transfer

次は~ next (stop), . . .

先発——departing first

次発 departing second

終電———last train

Announcements

電車が参ります――――A train is arriving.

次は~に止まります Next (we'll stop at) . . .

ドアが閉まります。ご注意ください——The doors are closing. Please be careful.

Useful Expressions

この電車は秋葉原に止まりますか。 — Does this train stop at Akihabara?

終電は何時ですか。 What time is the last train?

東京までの指定席を一枚お願いします。— One reserved ticket to Tokyo, please.

学割が使えますか。 — Can I get a student discount?

A:鎌倉行きの電車はどれですか。

Which one is the train bound for Kamakura?

B:二番線です。

Track number two.

