

# **JAK HODNOTIT SEMINÁRNÍ PRÁCE**

**JAKÝ JE SMYSL SEMINÁRNÍ PRÁCE:**

- 1) UKÁZAT SCHOPNOST POCHOPIT, ANALYZOVAT A KONTEXTUALIZOVAT SOCIOLOGICKÉ TÉMA**
- 2) PODÍVAT SE NA POVINNOU LITERATURU**
- 3) CVIČIT AKADEMICKÉ PSANÍ – PRÁCI S INFORMACEMI, ARGUMENTY**

# **JAK HODNOTIT SEMINÁRNÍ PRÁCE**

**JAKÝ JE SMYSL KOMENTÁŘŮ:**

- 1) UPOZORNIT NA PROBLÉMY PRÁCE**
- 2) ZHODNOTIT SILNÉ STRÁNKY PRÁCE**
- 3) POSKYTNOUT HODNOTICÍ ZPĚTNOU VAZBU**
- 4) SÁM SI UVĚDOMIT CHYBY PŘI PSANÍ**

# TECHNICKY – JAK TO DĚLAT

**Z ISu stáhněte práci příslušné kolegyně/kolegy**

**Do záhlaví práce napište **červeně** kdo komentoval**

**Okomentujte, **OHODNOŤTE 0-10 BODY**** (hodnocení je pouze zpětná vazba pro informaci, nezapočítává se do známky z kurzu, každý, kdo má přijatu práci, dostává ode mne 10 bodů)

**Do 1. 12. do půlnoci nahrajte do ISu, do složky:  
„SEMINÁRNÍ PRÁCE“ -> „KOMENTÁŘE“**

**Neměňte název staženého souboru – na začátku musí být příjmení autorky/autora původní práce.**

# TECHNICKY – JAK TO DĚLAT

**Používejte komentáře ve Wordu,**

**Případně režim sledování změn a navrhujte úpravy  
přímo do textu**

## **Proces socializace**

Ve své seminární práci, bych se chtěl zabývat termínem *socializace*, jelikož se jedná o proces, se kterým se setkáváme celý život. Pojem *socializace* pochází z latinského slova „*socialis*“, což znamená „společenský“. Obecně se jedná o proces, v jehož průběhu se stáváme za pomoci komunikace a interakce s druhými společenskou bytostí.

**Komentář [x1]:** Zprvé je patrné z názvu, čím se chcete zabývat, zadruhé argument, že se s něčím setkáváme celý život je dost plytký.

**Odstraněno:** í

# **OKRUHY ČEHO SI VŠÍMAT**

**FORMÁLNÍ STRÁNKA PRÁCE**

**TEMATICKÁ PŘIMĚŘENOST**

**LOGIKA TEXTU**

**PRÁCE S VLASTNÍMI A CIZÍMI MYŠLENKAMI**

**ARGUMENTACE**

**VĚCNÁ SPRÁVNOST**

# FORMÁLNÍ STRÁNKA

## ODPOVÍDÁ ROZSAH TEXTU ZADÁNÍ?

2 normostrany = 3600 znaků vč. mezer  $\pm 10$  % (nepočítá se úvod, obsah, seznam literatury)

## JSOU V TEXTU KOREKTNÍ CITACE?

Citační styl American Psychological Association.

V textu: Autor (ROK), v seznamu Autor (ROK)

Častý problém – webové stránky:

Jak citovat – viz:

<http://www.apastyle.org/learn/quick-guide-on-references.aspx>

# FORMÁLNÍ STRÁNKA I

## **ODPOVÍDÁ ROZSAH TEXTU ZADÁNÍ?**

2 normostrany = 3600 znaků vč. mezer  $\pm 10\%$  (nepočítá se úvod, obsah, seznam literatury)

## **JSOU V TEXTU KOREKTNÍ CITACE?**

Citační styl American Psychological Association.

V textu: Autor (ROK), v seznamu Autor (ROK)

Častý problém – webové stránky:

Jak citovat – viz:

<http://www.apastyle.org/learn/quick-guide-on-references.aspx>

# FORMÁLNÍ STRÁNKA II

**JAZYKOVÁ ÚROVEŇ**

**PRAVOPIS**

**STYL TEXTU**



# TEMATICKÁ PŘÍMĚŘENOST

**JE TEXT ZAMĚŘEN NA SOCIOLOGICKÉ TÉMA?**

**PŘÍPADNĚ, POKUD JDE O TÉMA VZDÁLENĚJŠÍ,  
JSOU ZMÍNĚNY STYČNÉ BODY?**

**JE TÉMA VHODNĚ VYMEZENÉ?**

**Není téma příliš široké na to, aby bylo možné je zpracovat na dvě strany? Není text jen plytkým výčtem pojmů?**

# LOGIKA TEXTU

## **JAK NAVAZUJÍ ARGUMENTY V TEXTU?**

**Jsou jednotlivé části textu propojené nějakou myšlenkou? Je toto propojení logické? Je čtenáři snadno pochopitelné?**

**Rozvíjí text nějakou myšlenku do hloubky, nebo je jen přehledem různých přístupů?**

**Jsou přístupy srovnány navzájem, nebo jde jen o jejich výčet?**

Všímejte si práce s odstavci: Je práce členěna na odstavce? Jsou přiměřeně dlouhé? Obsahují ucelené myšlenky? Navazují na sebe?

# PRÁCE S VLASTNÍMI A CIZÍMI MYŠLENKAMI

**JE Z TEXTU MOŽNÉ ROZLIŠIT RŮZNÝ STATUS  
RŮZNÝCH TVRZENÍ?**

**Je pochopitelné co je:**

- stanovisko autora (subjektivní)**
- stanovisko autora (na základě argumentů – jsou doloženy?)**
- tlumočení stanoviska (authority, výzkumu)**
- označení obecně známé skutečnosti**

# ARGUMENTACE

**VYVOLÁVÁ-LI TEXT OTÁZKU „PROČ?“ JE MOŽNÉ NA NI V TEXTU NALÉZT ODPOVĚĎ?**

**VLASTNÍ INVENCE:**

**-Je v textu přínos autora?**

**Například:**

**Vlastní srovnání různých teorií**

**Vlastní identifikace klíčového bodu v nějakém tématu**

**Uvedení tématu do nového kontextu**

# VĚCNÁ SPRÁVNOST

**POPISUJE TEXT KOREKTNĚ ZVOLENÉ TÉMA?**

**Nezamlčuje některé důležité aspekty tématu?**

**Připisuje myšlenky správným autorům?**

**Nemýlí se v podstatných věcech?**

# **BODOVÁNÍ**

**FORMÁLNÍ STRÁNKA PRÁCE (1 bod)**

**TEMATICKÁ PŘIMĚŘENOST (2 body)**

**LOGIKA TEXTU (2 body)**

**PRÁCE S VLASTNÍMI A CIZÍMI MYŠLENKAMI (1 bod)**

**ARGUMENTACE (2 body)**

**VĚCNÁ SPRÁVNOST (2 body)**