



Literární seminář I

podzim 2016

MEZIVÁLEČNÁ AVANTGARDA

Nicole Votavová Sumelidu

Požadavky na ukončení:

- účast a průběžná příprava
- seminární práce a její prezentace
- ústní zkouška

Seminární práce (příklady témat)

- Jorgos Theotokas: *Ελεύθερο πνεύμα*
- Nikitas Randos a futurismus
- Automatické psaní v Řecku
- Nikos Engonopoulos – malíř
- Surrealismus a katharevusa
- Nikos Engonopoulos - *Bolivar*
- Nikos Gatsos – *Amorgos*
- Odysseas Elytis a surrealismus

Seminární práce (příklady článků)

- Νάνος Βαλαωρίτης, Ο πρωτοπόρος έλληνας ποιητής και τεχνοκριτικός, στο **Νικόλαος Κάλας, Ξαναδιαβάζοντας το έργο του**, Αθήνα 2006.
- Ι. Μ. Παναγιωτόπουλος, Συμφυλίωση με τον υπερρεαλισμό, στο Mario Vitti (επιμ.), **Εισαγωγή στην ποίηση του Ελύτη**, Ηράκλειο 1999.
- Φραγκίσκη Αμπατζοπούλου, Συμβολή στη μελέτη της ποιητικής του Ν. Εγγονόπουλου: Η τέχνη των ονομάτων, στο **Ν. Εγγονόπουλος. Ο Ζωγράφος και ο ποιητής (Πρακτικά συνεδρίου, Αθήνα 23-24 Νοεμβρίου 2007)**, Αθήνα 2010.

Osnova

- Avantgarda a moderna
- Avantgardní směry obecně
- Principy surrealismu
- Řecká literatura 20. let
- Futurismus a N. Kalas
- A. Embirikos a Ypsikaminos
- A. Embirikos a jeho další dílo
- N. Engonopulos – malíř a básník
- O. Elytis a jeho surrealistická tvorba