

ПЯТАЯ ИНТОНАЦИОННАЯ КОНСТРУКЦИЯ (ИК-5). УПРОЩЕНИЕ ГРУПП СОГЛАСНЫХ

ПЯТАЯ ИНТОНАЦИОННАЯ КОНСТРУКЦИЯ (ИК-5)

ИК-5 употребляется в восклицательных предложениях для выражения эмоционально окрашенной оценки. Обычно это предложения с местоименными словами: **какой, как, сколько**: *Какой вид! Как хорошо! Сколько простора! Какое небо!*

Предударная часть ИК-5 произносится на среднем тоне. На ударной части тон повышается выше среднего и звучит как в ИК-2. В заударной части тон продолжает удерживаться на уровне выше среднего, но в отличие от ИК-4, на последнем ударном слоге синтагмы падает ниже среднего: *Какой воздух! Сколько простора!*

Правильное интонирование ИК-5 необходимо, так как это имеет смысловозначительное значение. Сравните: *Какая роза?* и *Какая роза!*

УПРАЖНЕНИЯ

Упражнение 1. Прочитайте, сопоставьте ИК.

5 2

Какие книги! Какие книги?

5 2

Сколько цветов! Сколько цветов?

5 2

Какой день! Какой день?

5 2

Кто приехал! Кто приехал?

5 2

Сколько фруктов! Сколько фруктов?

5

2

Какие стихи! Какие стихи?

Упражнение 2. Постройте предложение по образцу.

Образец:

5

Вы слышите ваш любимый джаз. – Какой прекрасный джаз!

1. Вы видите новую книгу популярного писателя.
2. Выпал первый снег.
3. Играет хорошая музыка.
4. На десерт вы заказали мороженое.
5. Вам не нравится, что на улице мороз.
6. Вы слышите новость, что приедет ваш друг.
7. На день рождения вам подарили очень много цветов.
8. Новый компьютер стоит очень дорого.
9. Сегодня отличный день.
10. У вашей подруги новое стильное платье.
11. Диктор всё время ошибается и плохо читает.

Упражнение 3. Прочитайте, расставьте недостающие знаки препинания, правильно проинтонируйте.

- | | |
|-------------|--------------------------|
| Какие цветы | – Белые |
| Какие цветы | – Да, великолепные |
| Кто пришёл | – Мой брат |
| Кто пришёл | – Какая радость! |
| Какой язык | – Русский |
| Какой язык | – Просто музыка |
| Сколько роз | – Три штуки |
| Сколько роз | – Я такого еще не видел. |

УПРОЩЕНИЕ ГРУПП СОГЛАСНЫХ

При изучении произношения отдельных согласных звуков (см. ч, ц, щ) мы уже встречались с таким явлением как **упрощение групп согласных**. Это процесс связан с тем, что определённая группа согласных подвергается **качественным или количественным изменениям**. В этой лекции мы рассмотрим наиболее частые ситуации упрощения групп согласных.

АССИМИЛЯТИВНАЯ МЯГКОСТЬ СОГЛАСНЫХ

Этого процесса мы частично коснулись в четвёртой лекции, в которой говорили о мягких согласных. Ассимиляция по мягкости проявляется в том случае, когда при стечении нескольких согласных последующий мягкий согласный может оказывать такое воздействие на предыдущий, смягчая его. Однако необходимо усвоить, что **случаи ассимилятивной мягкости ситуативны**. Поэтому следует запомнить **наиболее частые** случаи смягчения согласных в современном русском языке.

Согласные [с] и [з] перед мягкими зубными [н'], [д'], [т']

[с'т']: степь, вести, вестибюль, гости

[з'д']: здесь, гвозди, грузди

[с'н']: снять, снег, во сне

[з'н']: казнить, боязнь, жизнь

Согласный [н] перед мягкими зубными [н'], [д'], [т']

[н'н']: странник, родственник, об Анне

[н'т']: бантик, гарантия, монтёр

[н'д']: кондитер, индеец, кандидат

Согласный [н] перед мягкими [ч', ш':]

[н'ч']: кончик, студенческий

[н'ш']: женщина, барабанщик

Согласные [т] и [д] перед [н]

Сочетания **дн** и **тн** произносятся в единой артикуляции: язык поднимается кверху средней частью, как при произнесении [т] и вместе с тем прижимается к альвеолам как при произнесении [н]. Прилегая плотно к верхнему нёбу, язык «притягивает» нёбную занавеску, поэтому при размыкании органов речи воздух проходит через нос. С такой артикуляцией произносятся такие слова как *пятница, плотник, задний, прошлогодний, наследник, одни, дни, от него, над Невой* и др.

НЕПРОИЗНОСИМЫЕ СОГЛАСНЫЕ

В современном русском языке при стечении **трёх (и более)** согласных звуков между гласными один из согласных может не произноситься. Такие согласные называются **непроизносимыми**. Чаще всего выпадают согласные [т] и [д]. Запомните **наиболее типичные случаи** непроизносимых согласных:

- -стн произносится как [сн]: *известный, бескорыстный*;
- -здн произносится как [зн]: *поздно, праздник*. В словах *бездна* и *безвозмездный* [д] не выпадает, но произносится менее отчетливо;

- -стл произносится как [сл]: *счастливый, завистливый*. В слове *хвастливый* [т] сохраняется в отчётливом стиле речи. В слове *костлявый* [т] не выпадает;
- -рдц и лнц произносятся как [рц] и [нц]: *солнце, сердце*
- -стек произносится как [сск]: *марксистский, пропагандистский*;
- -вств произносится как [ств] в словах *здравствуй, чувство* и их производных. В остальных случаях **вств** произносится как [фств]: *баловство, воровство, хвастовство*.
- -ндск произносится как [нск]: *голландский, шотландский*.

СЛОВА С УДВОЕННЫМИ СОГЛАСНЫМИ

В русском языке отсутствуют долгие звуки, но есть ряд слов с удвоенными согласными, например: *сумма, касса*. **НЕВСЕГДА написание удвоенных согласных соответствует произношению**, поэтому запомните ряд слов, где написание двойных согласных не соответствует произношению:

| | | |
|--------------|---------------|--------------|
| аллея | агрессия | аннулировать |
| аннотация | апелляция | ассистент |
| аппарат | атташе | аппетит |
| аттестат | аккуратный | баррикада |
| бассейн | баллон | бюллетень |
| грамматика | галлюцинация | депрессия |
| дискуссия | дрессировка | иллюминация |
| интеллигент | ипподром | коллектив |
| коллекция | комиссия | корректный |
| коррупция | коттедж | комментарий |
| классический | корреспондент | миллиард |

| | | |
|---------------|-----------|------------|
| миллион | оппозиция | оппонент |
| параллель | пассажир | профессор |
| прогрессивный | режиссер | территория |
| терраса | террор | эффект |

Однако в ряде случаев написание и произношение слов с удвоенными согласными совпадает. Обычно это бывает в словах, где удвоенному согласному предшествует ударение. Запомните наиболее употребительные слова: *ванна, гамма, доллар, касса, масса, новелла, пресса, сумма, тонна, трасса*.

Во многих словах русского языка удвоение согласного происходит на стыке морфологических частей: приставки и корня (*расследовать, беззаботный, введение*), корня и суффикса (*длинный, лунный, законный*). Обычно орфография в таких случаях соответствует произношению, а в некоторых случаях несоблюдение норм приводит к искажению смысла, например: *введение – ведение, вводный – водный, длинна – длина*.

Произношение удвоенного согласного происходит на стыке предлога и знаменательного слова, например: *в Венгрии, в воде, под деревом, с собакой, к каюте, без зелени*. Если знаменательное слово оканчивается, а последующее начинается одним и тем же согласным, то этот согласный на стыке двух слов также удваивается: *дом матери, вот театр, наш шофер*. В некоторых случаях наблюдаются явления ассимиляции: *отдел* [д:], *отдать* [д:], *подтолкнуть* [т:], *в феврале* [ф:].

Удвоенными согласными произносятся прилагательные, имеющие следующие суффиксы:

- **-енн:** *клюквенный, соломенный, болезненный*
- **-онн:** *организационный, революционный, позиционный*
- **-ованн:** *организованный, электрифицированный*

УПРАЖНЕНИЯ

Упражнение 1. Прочитайте.

Шесть, усни, болезнь, везде, вместе, вестибюль, костюм, лезть, класть, гость, честь, месть, стена, степь, стёкла, система, нести, вести, пустить, гостить; ненависть, повесть, пропасть, совесть, страсть, часть, шерсть, весть, власть, горсть, грусть, зависть, кисть, кость; бантик, кантик, винтик, интересный, кандидат, об Анне, кончик, гонщик, барабанщик, стаканчик.

Упражнение 2. Прочитайте предложения.

Я принесла хорошие новости. Смотрите, здесь грузди! После драки кулаками не машут. Возле дома колодец. Листья пожелтели. Над пропастью протянули канат. Ты читал эту повесть о крестьянах? Вестибюль большой и светлый. Гость был в черном костюме. Его мысли были заняты болезнью. Береги честь смолоду. Пойдём домой вместе. Расскажешь об этом после. Незнакомец снял пальто. Николай взял соль на кончике ножа. Маша пьёт чай из своего стаканчика. У девочки волосы связаны бантиком. В машине пахло бензином. Отремонтируй рояль. Здесь, в горах, погода переменчива и обманчива. Именинник был весел. Вот наше студенческое общежитие. Вошла молодая женщина. Рассказ об индейцах.

Упражнение 3. Прочитайте.

Известный, местный, поздно, здравствуй, ненастный, лестный, радостный, тягостный, частный, совестно, местность, окрестность, вестник, шестнадцать, свистнуть, взгрустнулось, гигантский, чувство, солнце, агентство,

доблестный, сверстник, яростный, лестница, несчастный, страстный, устный, контрастный.

Упражнение 4. Образуйте прилагательные от данных существительных.

Грусть, прелесть, радость, счастье, честь, страсть, проезд, злость, Голландия, Шотландия, комендант.

Упражнение 5. Прочитайте словосочетания.

Известный музыкант. Честный человек. Областной город, Радостное известие. Крепостной крестьянин. Фламандская живопись. Тягостное впечатление. Частный вопрос. Гигантские достижения. Наша местность. Мне совестно. Ненастный день. Николаю шестнадцать лет. Ему взгрустнулось. Доброе сердце. Яростные атаки. Лестный отзыв. Уже поздно. Мне грустно.

Упражнение 6. Сопоставьте произношение следующих пар слов:

Ссора – сора, вводит – водит, введение – ведение, ссыпать – сыпать, длинна – длина, вводный – водный.

Упражнение 7. Прочитайте.

Мотоцикл отъехал от дома. Это подделка. Отдай мою книгу. Под дубом грибы. Над домом дымок. Вот топор. Вот табак. Этот товар лучше.

В Венгрии, иметь в виду, в вине, в ванне, в вагоне; с Сашей, с сахаром, с солью, с собакой, с сыром; к кино, к кассе, к коридору, к Киеву; там мелко, там маяк; ваш шкаф, наш шарф; в форме, в физике, в физиологии, в физкультуре, в философии, в феврале, в фигуре.

Упражнение 8. Прочитайте слова с удвоенными согласными.

Новелла, классовый, группа, касса, трасса, сумма, ванна, массив, пессимизм, шоссе, тонна, картинный, весенний, банный, конный, ранний, каменный, телефонный, старинный, лунный, длинный, посторонний, сонный, осенний.

Затранскрибируйте

Рёв, фонарём, октябрём, сентябрём, ноябрём, говорю, смотрю, рюмка, курю, горю, редок, редька, редкий, вредный, резкий, борьба, инвентарь, рыцарь.

Ценный – цена, циркуль – циркуляр, цель – целевой. Цемент, церемония, солнце, агитация, революция, полмесяца, пальцы, зайцы, горцы, к колодцу, немцы, к братцу.

Час – часы – часовой, часть – частица, пощада – пощади, чернь – чернила, часто – частенько – частота, начало – начали, чисто – чистота, площадка – площадь.

Круча, чаша, роща, туча, куча, дача, молча, задача.

Задний, путник, прошлогодний, субботний, наследник, одни, дни, на дне, днём, отнять, под небом, от него, от невесты.

Вводный, расследовать, ввоз, преддверие, банный, конный, трасса, пессимизм, дрессировка, интеллигент, микрофонный, счастье, здравствуй, праздник, чувство.