**ВТОРАЯ ИНТОНАЦИОННАЯ КОНСТРУКЦИЯ (ИК -2); СОГЛАСНЫЕ [Ц, Ш’:, Ч’]**

**ВТОРАЯ ИНТОНАЦИОННАЯ КОНСТРУКЦИЯ (ИК -2)**

 Типичным случаем употребления ИК-2 являются **вопросительные предложения с вопросительными словами *кто, где, почему, сколько, что*** и так далее.

 ***ЧтоІ это? ГдеІ вы были?***

Центр ИК-2 находится или на вопросительном слове, или на любом другом слове, **в зависимости от цели высказывания**. Например: ***ГдеІ книга? и Где книгаІ?***

Предударная часть ИК-2 произносится на среднем тоне или с незначительным повышением. Ударная часть – с небольшим спокойным повышением тона и усилением словесного ударения. Если ударная часть конечная, то в ударном слоге тон начинает падать к концу звучания слога, но не падает ниже среднего, как в ИК-1. В заударных слогах происходит спокойное понижение тона ниже среднего, т.е. как при ИК-1.

**ИК-2 В ПОВЕСТВОВАТЕЛЬНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ**

Если говорящий хочет **логически выделить** какое-либо слово или **противопоставить** его другому, он произносит его с некоторым повышением тона и с усилением словесного ударения, т.е. с ИК-2, например:

***Ко мнеІ приехала сестра (а не к кому-то).***

***Ко мне приехалаІ сестра (а не прилетела самолётом).***

***Ко мне приехала сестраІ (а не брат).***

**ИК-2 В ВОСКЛИЦАТЕЛЬНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ**

Предложения, содержащие **призывы, обращения** произносятся с ИК-2. Например: ***ВниманиеІ! Будьте бдительныІ!*** Если обращение, приветствие, благодарность, просьба эмоционально окрашены, то фраза произносится с более интенсивным повышением тона в центре ИК.

Например: ***ВаляІ! Я так радаІ! Какими судьбамиІ?***

**УПРАЖНЕНИЯ**

**Упражнение 1. Прочитайте и проинтонируйте следующие предложения.**

 Где книга? Где тетрадь? Где доска? Где студенты? Где стол? Где стул?

 Где портфель? Где сумка? Где ручка? Что это? Кто это? Зачем это?

 Для чего это? Откуда? Откуда она? Откуда поезд? Откуда самолёт?

 Откуда приехал? Куда уехал? Почему так сказал? Почему нельзя?

 Какой сеанс? Какой спектакль? Какая улица? Для кого письмо?

**Упражнение 2. Прочитайте.**

 2 2

 Когда вы получили письмо? Почему он опоздал?

 2 2

 Когда вы получили письмо? Почему он опоздал?

**Упражнение 3. Слушайте, читайте, выделяя интонационные центры.**

Где до сих пор Тамара? Почему она так давно не звонит? Сколько дней? Куда она уехала? В чём причина отъезда? Когда ты вчера её видел? Почему не пригласил? С кем она была? Где он работает? В каком ВУЗе? На какой кафедре? Как его имя? От кого ты узнал это?

**Упражнение 4. Прочитайте, сопоставьте предложения по интонации.**

 2 1 2 1 2 1 2

 Это дом. Это дом. Это книга. Это книга. Иван приехал. Иван приехал. Вот так надо.

 1 2 1 2 1

 Вот так надо. Он принёс книгу. Он принёс книгу. Закройте дверь! Закройте дверь.

**Упражнение 5. Задавайте вопросы и отвечайте. Определите типы интонации.**

Кто это? – Это мой друг.

Откуда он? – Он из Венгрии.

Как его имя? – Его зовут Барат.

Сколько ему лет? – Восемнадцать.

На каком он факультете? – На историческом.

Где он живет? – В общежитии.

На какой улице? – На улице Шверника.

**Упражнение 6. Прочитайте диалоги в лицах. Следите за интонацией.**

**Диалог А**

* Алло! Будьте любезны, попросите Ивана.
* Простите, кто это говорит?
* Это Светлин, его друг из Болгарии.
* Его нет дома.
* Когда он будет?
* Думаю, что скоро. Что передать?
* Ничего, спасибо, я позвоню в пять часов.
* Хорошо.
* До свидания, извините.
* Всего хорошего.

**Диалог Б**

* Доброе утро!
* Здравствуй!
* Когда у тебя экзамены?
* Я завтра сдаю первый.
* Какой?
* Русский язык.
* Какие планы на лето?
* В августе поеду с братом в дом отдыха.
* Желаю удачи!
* Спасибо, до свидания!

**Диалог В**

* Здравствуйте. Меня зовут Михаил.
* Откуда вы приехали?
* Из Киева, самолетом.
* Сколько времени вы были в пути?
* Полтора часа.
* Как вы себя чувствуете?
* Спасибо, хорошо.
* Где вы устроились?
* В общежитии института.
* Это хорошо. Желаю удачи!
* До свидания!
* Всего доброго!

**Диалог Г**

* Кто там? Войдите!
* Здравствуй, Петер! Проходи, садись! Как дела?
* Спасибо, все в порядке. У меня к тебе просьба.
* Пожалуйста.
* Дай мне до завтра учебник политэкономии. У нас семинар, а я оставил книгу у Стефана.
* Бери, вот она.
* Спасибо, завтра увидимся в институте.
* До завтра!
* До встречи!

**СОГЛАСНЫЙ ЗВУК [Ш’:]**

**[ш’:]** является **долгим, мягким, шипящим звуком**. Артикуляционно он близок звуку [ш], но при его произнесении передняя часть спинки языка приподнята к верхнему нёбу, что и определяет мягкость звука [ш’:] по сравнению с [ш]. При артикуляции [ш’:] задняя часть спинки языка слегка продвигается вперёд и опускается (при произнесении [ш] задняя часть спинки языка приподнимается и оттягивается назад).

При артикуляции [ш’]: губы принимают большее участие, чем при [ш]: они напряжены: растянуты, кончики губ слегка опущены вниз.

В русском языке звук **[ш’:]** произносится **на месте некоторых сочетаний**. Например, на стыке корня и суффикса **–чик**, сочетание **сч** и **зч** произносятся как [ш’:] :***разносчик*** [ш’:ик], ***подписчик*** [ш’:ик], ***перевозчик*** [ш’:ик].

Так же произносится сочетание **сч** в начале слова, в тех случаях, когда приставка не выделяется достаточно ясно: ***счастье*** [ш’:]астье, ***исчез*** и[ш’:]ез.

В **беглом стиле речи** слова **сейчас, тысяча, мужчина** произносятся как [ш’:ас], [ты́ш’:ъ], [муш’:и́нъ].

**УПРАЖНЕНИЯ**

**Упражнение 1. Прочитайте.**

Притащить, защити, клещи, вещи, не пищи, у чащи, ищи, общий, щель, щедрый, в плаще, священный, пищать, вмещать, упрощать, защищать, чаща, сообща, смущать, прощать, беспощадный, щётка, смущённый, щёки, трущоба, трещотка, плащом, щука, пищу, не прощу, имущий, трепещущий, защищу, чищу, идущий.

**Упражнение 2. Проспрягайте глаголы искать, прощать, пищать в настоящем времени.**

**Упражнение 3. Читайте, произнесите сочетание сч правильно.**

Счастье, счёт, подписчик, извозчик, приказчик, заказчик.

**Упражнение 4. От данных глаголов образуйте причастия настоящего времени. (Работа в парах!).**

**Образец**: ***слушать – слушающий.***

Сообщать, защищать, сокращать, посещать, обобщать, превращать, говорить, представлять, относиться называться, заниматься.

Писать, сидеть, смотреть, изучать, влиять, действовать, представлять, определять, являться, содержаться.

**Упражнение 5. Прочитайте, следите за произношением Ш и Щ.**

Прошу – прощу, шёлк – щёлк, пишу – пищу, шок – щёк, чашу – чащу, прошу – прощу, смешение – смещение, зашита – защита, украшать – укрощать.

**Упражнение 6. Прочитайте текст, правильно произносите звуки [ш, ж, ш’:].**

**В ПОХОДЕ.**

Этим летом мы с Шурой решили немного попутешествовать по родному краю. Живём мы в Сибири, а в тайге ни разу не были. На следующий день после экзаменов мы собрали вещевые мешки и отправились в путь.

Места были гористые и пещерные. Воздух свеж, тишина кругом. Сквозь уходящие ввысь верхушки деревьев синеет небо. Спокойно дышит грудь, мысли спешат одна за другой, под ногами шуршат опавшие листья. Щёки ощущают живительную прохладу осеннего воздуха. А вот и ручей плещется в овраге. Прислушиваемся к его насмешливому шёпоту и стоим неподвижно, наслаждаясь говором бегущей воды.

К вечеру, уставшие, но довольные, мы расположились у костра на вершине горы «Коршун». Ярко пылающий костёр освещал темноту, которая всё больше сгущалась над нами. В тишине трещали горящие еловые шишки, приятно пахло смолистым дымком, а над нами расстилалось широкое звёздное небо с сияющим ковшом Большой Медведицы.

**СОГЛАСНЫЙ ЗВУК [Ч’]**

В русском языке **[ч’]** – **всегда**, в любой позиции, **мягкий шипящий звук**: ***плечо***, ***чистый***, ***очень***, ***ночь***. При произнесении [ч’] выделяется два момента артикуляции. Начальный – это смычка передней части языка и его кончика с передними зубами. Звук возникает под напором воздушной струи, размыкающей эту смычку кратким щелевым элементом. Края языка прижаты к боковым зубам. Губы слегка выпяченные вперёд.

Сочетания [ч’] с согласными дают разные звуки. Например: **зч = [ш’:]** (***заказчик***), **сч = [ш’:]** (***счастье***), **чт = [шт]** (***чтобы***), **чн = [шн]** (***конечно***).

На месте сочетаний **тч** и **дч** произносится [ч’:] с долгим затвором, т. е. язык задерживается в положении артикуляции [т]. Например: ***летчик, пулемётчик, ветчина, находчивый, подчеркнуть***. В транскрипции этот звук можем обозначать как **[тч’]** или **[ч’:]**.

**УПРАЖНЕНИЯ**

**Упражнение 1. Прочитайте слова.**

Мяч, луч, плач, ключ, луч, врач, скрипач, силач, ночь, дочь, колюч, скрипуч, горяч.

Мчаться, ячмень, заочник, удачно, типичный, скрипичный, земляничный, клубничный, годичный, ворчать, вчера, молчи, полчаса, волчонок, молча, почти, чтить, почта, мачта, лучше, спички, скачки, точка, ручка, девочка, легче, мягче.

Летчик, докладчик, отчество, ветчина, отчётливый, подчеркнуть, находчивый, отчасти, водопроводчик.

**Упражнение 2. Прочитайте диалог, следите за произношением [ч’] и других шипящих звуков.**

* Леночка, здравствуйте!
* Добрый день, Иван Иванович!
* Как успехи?
* Хорошо, спасибо. Заканчиваю школу.
* Куда пойдёшь учиться дальше?
* Мне хочется в педагогический институт, на исторический факультет.
* А куда хочет Наташа?
* Она мечтает о физическом факультете МГУ.
* А Саша?
* Он заканчивает вечернюю школу и хочет поступить на вечернее отделение технологического института.
* Очень хорошо. Желаю вам всем удачи!
* Спасибо! А как ваше самочувствие?
* Всё в порядке, спасибо, чувствую себя замечательно!
* Когда вы придёте к нам?
* Думаю, что в четверг, после четырёх часов. До встречи!
* До свиданья! Ждём вас!

**Упражнение 3. Прочитайте предложения.**

Что это? Как его отчество? Произнесите отчётливо. Докладчик находчиво отвечал на вопросы. Мой брат лётчик. Купи ветчину. Подчеркните нужные слова. Вызови водопроводчика. Ключевая вода чиста и прозрачна. Вчера вечером я заходил на почту. Чёрный мячик покатился и упал в ручей. Это чей мяч? В чашке чай, он очень горячий. Дай спички. Поставь чайник. Речка течёт очень быстро. Брат учится на годичных заочных курсах. Мальчик читает. Девочка учит урок. Почему молчишь? Мы встречались в четверг, обычно в четвертом часу.

**СОГЛАСНЫЙ ЗВУК [Ц]**

Согласный **[ц]** в русском языке **всегда в любой позиции твёрдый** звук. Буквы **е, и** **после ц** не обозначают его мягкости и произносятся как открытый **[э]** и **[ы].** Например: ***цел*** – [цэл], ***цирк*** – [цырк]. Буква **ы** после ц пишется **только в окончаниях**: ***огурцы***, ***отцы*** (**за исключением слов**: ***цыган, цыплёнок, на цыпочках***).

Артикуляция [ц] сложная, она начинается элементом [т], т. е. смычкой кончика языка и верхних зубов. Под напором воздушной струи смычка переходит в щель, раскрываясь свистящим элементом [с]. Края языка прижаты к боковым зубам. Губы пассивны.

Звук [ц] в русском языке произносится не только на месте буквы ц, но и при некоторых **сочетаний согласных**. Нужно запомнить следующие случаи:

* **окончание инфинитива –ться** (***смеяться***) в возвратных глаголах произносится как **[тцъ]** или **[ц:ъ],** т. е. как [ц] с долгим затвором. Так же произносится окончание –тся в формах глаголов 3-го лица (***занимается, занимаются***).
* на месте сочетаний **тс** и **дс** перед согласными **на стыке** морфологических частей слова произносится [ц]: сове[ц]кий, сре[ц]тво (***советский, средство***).
* сочетание **дц** **в числительных** произносится как [ц]: (***тридцать***).

Следует уделять особое внимание произношению **иноязычных слов на –ция:** ***революция, организация*** и др., где [ц] произносится твёрдо.

**УПРАЖНЕНИЯ**

**Упражнение 1. Прочитайте слова с разными сочетаниями согласного [ц].**

Цех, цел, целый, прицел, центр, расценка, о лице, ценный, проценты, в конце, акцент, цены, церковь, цепкий, цирк, цифра, циклон, цитата, цилиндр, цитадель, молодцы, отцы, концы, огурцы, бойцы, кузнецы, борцы, скворцы.

Заяц, месяц, купец, гонец, палец, ленивец, дворец.

**Упражнение 2. Прочитайте слова с сочетанием –ция.**

Революция, лекция, национализация, традиция, электрификация, позиция, коммуникация, агитация, консультация, демонстрация, конференция, капитуляция, станция, организация, классификация, делегация, иллюстрация, продукция, информация, реакция.

**Упражнение 3. Прочитайте слова с сочетание тс и дс.**

Благородство, средство, богатство, садоводство, наследство, советский, детский, городской, братский, родство, детство.

**Упражнение 4. Прочитайте пары слов. Следите за произношением –тся и –ться.**

|  |  |
| --- | --- |
| являться – является | превращаться – превращается |
| называть – называться | смеяться – смеётся |
| начинаться – начинается | возвращаться – возвращается |
| улыбаться – улыбается | заниматься – занимается |
| развлекаться – развлекается | осуществляться - осуществляется |

**Упражнение 5. Прочитайте предложения. Следите за произношением –ться и –тся.**

Брат занимается, Ему не сидится дома. Мария весело смеётся. Друзья договорились встретиться. Пришлось вернуться. Иван увлекается спортом. Поезд быстро мчится. Не надо ленится, надо хорошо учится. Придётся остаться. Первый курс соревнуется со вторым.

**Упражнение 6. Прочитайте предложения. Следите за произношением слов, содержащих [ц].**

Цветы на столе. Это какая станция? Ты пойдешь на концерт? Концерт во Дворце съездов. У Якуба сильный акцент в произношении. Фильм цветной? Конец марта. Это наш боцман. Тебе нравится поэма «Мцыри»? Дочитал книгу до конца. Гребцы налегли на вёсла. Борцы вышли на арену цирка. Горцы сидели у костра. Знаменосцы гордо несли замёна. Отец Зины работает слесарем. Приближался конец года. Заяц белый: сейчас зима. Отца нет дома. В центре старого городка была церковь. Вот ценные бумаги. Я вижу скворца. Ты смотрел фильм «Два бойца»? Мы исходили город из конца в конец. В зоопарке я видел цаплю. Тренер подошёл к борцам. Пойдём в цирк? Мы с отцом уже были в цирке. Вы молодцы. От мороза щёки стали пунцовыми. Бойцы шли в бой. Небо покрыто свинцовыми тучами. Скворцы хорошо поют в скворечнике над крыльцом.

**ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ**

**Упражнение 1. Затранскрибируйте**

Вку́сно, кефи́р, еди́м, температу́ра, останови́ться, посчита́ть, шокола́д, лека́рство, произвести́, возьму́, босоно́жки, занима́юсь, бельё, переры́в, винегре́т.

**Упражнение 2. Тренируйте чтение скороговорок.**

**Ц**

1. Цыплёнок ца́пли це́пко цепля́лся за цепь.
2. Две разноцве́тные ку́рицы бе́гают по у́лице.
3. Цыплёнок и ку́рица пьют води́цу на у́лице.
4. Ши́льце, мы́льце, криво́е веретёнце,

Шёлковое полоте́нце - на крыльце́ под две́рцей.

1. Цо́кнул сза́ди конь копы́тцем,

Под копы́тцем пыль клуби́тся.

1. Молоде́ц у молоди́цы попроси́л воды́ напи́ться.
2. Из сосе́днего коло́дца
3. Це́лый день води́ца льётся.
4. Скворцы́ и сини́цы - весёлые пти́цы.
5. Стои́т воз овса́, во́зле во́за - овца́.

**Щ**

1. Щу́ку я тащу́, тащу́, щу́ку я не упущу.
2. Во́лки ры́щут, пи́щу и́щут.
3. Вот топо́р, вот топори́ще, вот кнут, вот кнутови́ще.
4. Щено́к за о́бе щёки уплета́ет из щавеля́ щи.
5. Щипцы́ да кле́щи — вот на́ши ве́щи.
6. Ты нас, ма́ма, не ищи́: щи́плем мы щаве́ль на щи.
7. Не тот, това́рищи, това́рищу това́рищ, кто при това́рищах това́рищу това́рищ, а тот, това́рищи, това́рищу това́рищ, кто без това́рищей това́рищу това́рищ.
8. Плавника́ми трепеща́, и зуба́ста и тоща́, пи́щи на обе́д ища́, хо́дит щу́ка вокру́г леща́.
9. То́щий не́мощный Коще́й та́щит я́щик овоще́й.
10. Тще́тно тщи́тся щу́ка ущеми́ть леща́.

**Ч**

1. Точь и в точь, как мать в дочь.
2. У Та́нечки — та́чка, а у А́нечки — пече́нья па́чка.
3. Молча́л, да вы́молчал.
4. Пе́карь пёк калачи́ в печи́. Горячи́ калачи́, калачи́ горячи́,
5. Ряби́на-ряби́ночка, роди́ма крови́ночка.
6. У бара́на рога́ кручёны-перекру́чены верчёны-переве́рчены
7. Хо́дит кво́чка о́коло дво́рочка, во́дит де́ток — о́коло кле́ток.
8. В печи́ калачи́, как ого́нь, горячи́ для кого́ печёны? Для Га́лочки калачи́, для Га́лочки горячи́.