

Уровни языка — основные ярусы языковой системы, её подсистемы, каждая из которых представлена «совокупностью относительно однородных единиц» и набором правил, которым подчиняются их использование и классификация. Единицы одного уровня языка способны вступать друг с другом в синтагматические и парадигматические отношения (к примеру, слова, соединяясь, образуют словосочетания и предложения), единицы разных уровней могут лишь входить одна в другую (так, фонемы составляют звуковые оболочки морфем, из морфем состоит слова, из слов — предложения).

В качестве основных выделяются следующие уровни языка:

- *фонемный*;
- *морфемный*;
- *лексический* (словесный);
- *синтаксический* (уровень предложения).

Уровни языка — не стадии в его развитии, а результат членения

### **Фонетика как область научных и учебных дисциплин.**

**Фонэтика** — раздел лингвистики, изучающий звуки речи и звуковое строение языка (слоги, звукосочетания, закономерности соединения звуков в речевую цепочку).

К предмету фонетики относится тесная связь между устной, внутренней и письменной речью. В отличие от других языковедческих дисциплин, фонетика исследует не только языковую функцию, но и материальную сторону своего объекта: работу произносительного аппарата, а также акустическую характеристику звуковых явлений и восприятие их носителями языка. В отличие от нелингвистических дисциплин фонетика рассматривает звуковые явления как элементы языковой системы, служащие для воплощения слов и предложений в материальную звуковую форму, без чего общение невозможно. В соответствии с тем, что звуковую сторону языка можно рассматривать в акустико-артикуляторном и функционально-языковом аспектах, в фонетике различают собственно фонетику и фонологию.

### **Фонетика делится на общую, сравнительную, историческую и описательную.**

- ***Общая фонетика***

рассматривает закономерности, характерные для звукового строя всех мировых языков. Общая фонетика исследует строение речевого аппарата человека и использование его в разных языках при образовании звуков речи, рассматривает закономерности изменения звуков в речевом потоке, устанавливает классификацию звуков, соотношение звуков и абстрактных фонетических единиц — фонем, устанавливает общие принципы членения звукового потока на звуки, слоги и более крупные единицы.

- ***Сравнительная фонетика***

сопоставляет звуковой строй языка с другими языками. Сопоставление чужого и родного языков в первую очередь нужно для того, чтобы увидеть и усвоить особенности чужого языка. Но такое сопоставление проливает свет и на закономерности родного языка. Иногда сравнение родственных языков помогает проникнуть вглубь их истории.

- ***Историческая фонетика***

прослеживает развитие языка на протяжении довольно длительного периода времени (иногда со времени появления одного конкретного языка — его отделения от праязыка).

- **Описательная фонетика**

рассматривает звуковой строй конкретного языка на определенном этапе (чаще всего фонетический строй современного языка).

**Функциональная фонетика или фонология** - раздел лингвистики, изучающий структуру звукового строя языка и функционирование звуков в языковой системе. Основной единицей фонологии является фонема, основным объектом исследования — противопоставления (*оппозиции*) фонем, образующие в совокупности фонологическую систему языка.

Отличие фонологии от фонетики состоит в том, что предмет фонетики не сводится к функциональному аспекту звуков речи, но охватывает наряду с этим также её субстанциальный аспект, а именно: физический и биологический (физиологический) аспекты: артикуляцию, акустические свойства звуков, их восприятие слушающим (перцептивная фонетика).

Создателем современной фонологии считается работавший в том числе в России учёный польского происхождения Иван (Ян) Александрович Бодуэн де Куртенэ.

### **Фонема**

Минимальная смысловозначительная единица языка. Фонема не имеет самостоятельного лексического или грамматического значения, но служит для различения и отождествления значимых единиц языка (морфем и слов):

- при замене одной фонемы на другую получится другое слово (<д>ом — <т>ом);
- при изменении порядка следования фонем также получится другое слово (<сон> — <нос>);
- при удалении фонемы также получится другое слово (т<р>он — тон).

Термин «фонема» в близком современном смысле ввели работавшие в Казани польско-русские лингвисты Н. В. Крушевский и И. А. Бодуэн де Куртенэ (после ранней смерти Крушевского Бодуэн де Куртенэ указывал на его приоритет).

Фонема как абстрактная единица языка соответствует звуку речи как конкретной единице, в которой фонема материально реализуется. Строго говоря, звуки речи бесконечно разнообразны; достаточно точный физический анализ может показать, что один человек никогда не произносит одинаково один и тот же звук (например, ударный [á]). Однако пока все эти варианты произношения позволяют правильно опознавать и различать слова, звук [á] во всех его вариантах будет являться реализацией одной и той же фонемы <a>.

### **Функции фонемы в русском языке**

**Фонемы выполняют следующие функции:**

- **дистинктивная (различительная) функция** - выражается в том, что фонема служит для фонетического опознавания и семантического отождествления слов и морфем. Дистинктивная функция включает в себя перцептивную (опознавательную) и сигнификативную (смысловозначительную) функции
- **перцептивная функция** - функция доведения звуков речи до восприятия: она дает возможность воспринимать и опознавать органом слуха звуки речи и их сочетания, способствуя отождествлению одних и тех же слов и морфем
- **сигнификативная функция** — смысловозначительная функция, т.е. функция различения значимых элементов языка — морфем и слов.

- **делимитативная функция** - функция обозначения границы между двумя последовательными единицами (морфемами, словами). Звуковые элементы служат пограничными сигналами, например, сигналом наличия границы слова. В отличие от дистинктивной, не проявляется регулярно, однако о наличии ее свидетельствуют существующие в каждом языке различные ограничения на сочетаемость тех или иных звуковых элементов в речевой цепи.

Соотношение звука и фонемы

Соотношение между фонемами и звуками речи может быть различным:

1) фонема может состоять только из одного звука, например, в слове сон каждый звук соответствует фонеме;

2) фонема может состоять из двух звуков, например, в английских словах sky [skai] и grey [grei] последние два звука представляют собой одну фонему;

3) две фонемы могут быть представлены в речи одним звуком, например, в русском слове сжечь [жэч'] один долгий звук [ж] объединяет две фонемы – <с> и <ж>.

Фонемы любого языка образуют упорядоченную систему, в которой каждая фонема находится в определенных отношениях с другими фонемами. Фонемы могут различаться одним или одновременно несколькими признаками. Например, русские гласные фонемы и – э, у – о различаются только по подъёму, а гласные фонемы и – о различаются сразу по трём признакам (по ряду, подъёму и степени лабилизации).

Фонемы, которые различаются только одним дифференциальным признаком, называются парными.