

Arcangelo Corelli – Sonata da chiesa op. 3 no. 2 in Re maggiore

Markéta Oumarová, 438030

ŽIVOT

- Narozen 17. 2. 1653, Fusignano (menší město mezi Bolognou a Ravennou)
- Od roku 1675 působil v Římě jako houslista
- V roce 1679 vstoupil do služeb švédské královny Kristýny I., která po své abdikaci žila v Římě
- 9. července 1687 byl najat kardinálem Pamphilim
- Když se v roce 1690 kardinál Pamphili na čas odstěhoval do Bologne, převzal mecenášství nad Corellim mladý kardinál Pietro Ottoboni, s nímž Corelli navázal přátelský vztah



- Jeho dílo není nijak rozsáhlé – 6 instrumentálních opusů, všechny po 12 skladbách, většinou concerto, sólová sonáta, triová sonáta; Corelliho význam spočívá v tom, že se ve svých skladbách držel formy a formy jako sonáta da chiesa a sonáta da camera se tedy často definují za pomoci jeho skladeb; dále byl zakladatelem houslové školy 18. století
- Jeho žák Matteo Fornari s Corellim často spolupracoval; ve své závěti mu Corelli odkázal všechny své housle a rukopisy
- Zemřel 8. ledna 1713 v Římě

Op. 3

- Soubor 12 triových sonát
- Pro 2 housle, violone a continuo
- Vydáno 1689



2. Triová sonáta v D dur

ČÁSTI

- 1. – Grave – klesající figura kráčivého basu
- 2. – Allegro – 1. a 2. housle se kříží
- 3. – Adagio – přechod do třípůlového taktu, kolísá do paralelní moll
- 4. – Allegro – výrazně rychlé tempo, 6/8 takt

- <https://www.youtube.com/watch?v=ozEfJugPMe4>

ZDROJE

- TALBOT, Michael. Arcangelo Corelli [heslo]. *Grove Music Online* [online]. Dostupné z: <http://www.oxfordmusiconline.com/subscriber/article/grove/music/06478?q=arcangelo+corelli&search=quick&pos=1&_start=1#firsthit>
- Arcangelo Corelli. *Petrucci Music Library* [online]. Dostupné z: <http://imslp.org/wiki/Category:Corelli,_Arcangelo>

Obrázek:

- CORELLI, Arcangelo [heslo]. *Wikipedie* [online]. Dostupné z: <https://cs.wikipedia.org/wiki/Arcangelo_Corelli>

Video:

- Corelli - Sonata da chiesa op. 3 n. 2 in Re maggiore (score) [video]. *YouTube* [online]. Dostupné z: <<https://www.youtube.com/watch?v=ozEfJugPMe4>>