

## Zdílení v interpretaci

Nadviažem na moju minulú esej a na to či je dobré vyjadrovať svoje pocity a postoje vo svojich dielach a aký to môže mať vplyv pre spoločnosť.

Počas minulých storočí vyjadrovať svoje vlastné postoje v dielach nebolo veľmi vítané.

“Osvietené” názory boli zakazované a všetko, čo nesúhlasilo alebo malo iné myšlienky ako cirkev alebo hlava krajiny boli väčšinou odsúdené smrťou. Takisto aj počas vojnového obdobia, kde diela, ktoré odsudzovali režim alebo mali slobodné myšlienky boli zakazované a autori prenasledovaní.

Myslím si, že svojim spôsobom až v 20. storočí vznikla ako taká úplná sloboda prejavu a otvorene sa začalo rozprávať o svojich názoroch alebo problémoch jednotlivcov.

Podľa mňa vyjadrenie svojich problémov alebo pocitov je veľmi dôležité. Napríklad niekto vytvorí skladbu, kde v texte vyjadrí svoj problém a niekto to si to vypočuje zistí, že nie je na svete sám, kto má takýto problém a že je oveľa viac takých ľudí.

Taktiež mnoho autorov nemá iný spôsob alebo nedokáže iným spôsobom vyjadriť svoj pocit ako práve tým svojim obrazom alebo textom. Podľa mňa tým spôsobom aj väčšina diel vznikla. Teda ak nepočítame reálne maľby. Myslím si, že vyjadrovanie samého seba v dielach ma oveľa vyššiu hodnotu ako len nejaké dielo, ktoré vzniklo bez snaženia. Ako som písal minule, že autor mal najplodnejšie obdobie často práve v najhorších chvíľach života, tu vidíme práve dôležitosť vyjadrovania svojich pocitov. Je dobré dostať zo seba všetku ťažobu, ktorá nás tlačí a koniec koncov výsledok vyzerá veľmi dobre a autor sa dostane uznania.

Vyjadrovanie svojich pocitov alebo nejaká osobná skúsenosť je podľa mňa aj pre spoločnosť často zaujímavejšia ako nejaké náhodné zátišie napríklad. Dokážeme sa vcítiť do toho umelca, pochopíme jeho myšlienku, to čo sa snažil povedať a často je to pre nás aj zaujímavejšie. Myslím si, že pre mnoho jednotlivcov je práve to osobné o dosť zaujímavejšie.

Myslím si, že vyjadriť svoj osobný postoj a pocit v umení je veľmi dôležité. Pretože človek nie je stroj, človek cíti, prežíva a prostriedok pre zdieľanie týchto pocitov je často určitým liekom a psychológom pre dušu.