

## Forum of Museology

Během posledního zářijového týdne jsme se zúčastnili dvou přednášek v rámci předmětu Forum of Museology.

Přednášky byly v angličtině a přijela za námi kolegyně z Maďarska.

První hodina byla zaměřena na doprovodné programy v muzeích. Dozvěděli jsme, že je možné tyto programy dělit na formální a neformální, což zrovna pro nás byl nový poznatek, který se nám velmi líbil a patří k těm věcem, které vám udělají ve věcech pořádek.

**Formální** – do tohoto doprovodného programu bychom zařadili určitě přednášky, jež jsou většinou věnované nějakým odborníkům, popřípadě studentům

**Neformální** – Tam bychom zařadili například různé doprovodní programy jako například v muzeu ve Varšavě, kde jsme mohli vidět lidi, kteří si prošli 2.SV a vyprávěli nám své zážitky.

O tomto programu si myslíme, že je to velmi dobrý nápad, protože tím se lidé dozvědí zajímavým způsobem vlastně z „první ruky“ o věcech, které by třeba mohli lehce přehlédnout, nebo přeskočit někde v knize.

Další dobrý nápad podle nás měli ve Washingtonu, kde postavili stan, ve kterém byli dvě osoby, kteří měli ztvárnit otce a syna, jak si vypráví o indiánech = přišlo nám to též jako dobrý a zajímavý způsob, který lidem řekne víc.

Jiná zajímavá věc nám přišla „**Museum on Wheels**“ tedy muzeum, které se stěhuje z města do města, a tak mají lidé z různých národů možnost vidět určitě zajímavé věci.

Dále také můžeme uvést příklad „**Hospital museum**“, kde se vlastně muzeum stěhuje za dětmi do nemocnice, podle našeho názoru, je to skvělý nápad jak dětem, přiblížit muzeum a dostat ho k nim.

Ve druhé hodině, která byla věnována historii a pak dále důchodcům a lidem s mentálním postižením, nebo nějakým hendikepem.

Víme, že muzeum udělalo v tomto směru krok dopředu a některá z nich spolupracují například se zdravotnictvím, poskytují individuální prohlídky a snaží se nějak přiblížit muzeum i lidem, kteří nemají moc možností, jak by mohli muzeum navštívit.

Pro důchodce je muzeum dobré v tom, že ve většině, jsou krátké vzdálenosti mezi lavičky, kde si můžou odpočinout a podobně. Rozhodně se nám všem líbí, jak se muzeum v tomto směru vylepšilo a snaží se, se nějakými způsoby dostat ke všem lidem blíže.

Krupková Kristýna, Doubková Tereza, Jaslovská Lucie