

## **ТРЕТЬЯ ИНТОНАЦИОННАЯ КОНСТРУКЦИЯ (ИК-3). РЕДУКЦИЯ ГЛАСНЫХ ЗВУКОВ ПОСЛЕ СОГЛАСНЫХ [ж, щ, щ':, ч', щ].**

## **ТРЕТЬЯ ИНТОНАЦИОННАЯ КОНСТРУКЦИЯ (ИК-3)**

Типичным случаем употребления ИК-3 является **вопросительное предложение без вопросительного слова**:

3                   3  
*Это ваша книга? Вы любите плавать?* Интонационный центр находится на слове, которое несёт основную смысловую нагрузку.

Предударная часть ИК-3 произносится на среднем тоне, ударная часть начинается с более высокой точки, по сравнению с предударной. В пределах слога тон продолжает повышаться и, достигнув вершины, резко падает. На заударной части происходит понижение тона ниже среднего.

Центр ИК-3 может передвигаться в предложении **в зависимости от** **цели высказывания** и содержания разговора. Например:

3  
*Вы приехали сегодня в Москву? (Да, я)*  
3  
*Вы приехали сегодня в Москву? (Нет, в Прагу)*  
3  
*Вы приехали сегодня в Москву? (Нет, вчера)*

3 Вопросительное предложение с союзом или состоит из двух частей:  
*Это вам*

*письмо | или соседу?* Первая часть интонируется, как ИК-3, а вторая как ИК-2.

В сложном вопросительном предложении обычно второе предложение не

3

## УПРАЖНЕНИЯ

**Упражнение 1. Прочитайте предложения, следите за интонацией ИК-3.**

Она? Сказала она? Сказала? Она сказала? Вы опоздали? Опоздали? Вы опоздали?

Вы были там? Это вам? Это книга? Это ручка? Это стол? Вам кофе? Ты сдал зачёт?

Есть деньги? У тебя есть деньги? Тебе письмо? Тебе? Тебе письмо? Вы видите карандаш?

Вы не знаете? Вы спросили? Вы узнали? Вы не скажете? Он завтра приедет?

**Упражнение 2. Задайте вопросы. Интонационные центры расставляйте в соответствии с ответами.**

Вы приехали сегодня из Москвы? – Да, я.

Вы приехали сегодня из Москвы? – Да, билетов на самолет не было.

Вы приехали сегодня из Москвы? – Нет, вчера.

Вы приехали сегодня из Москвы? – Нет, из Киева.

Вы любите чёрный кофе? – Да, я.

Вы любите чёрный кофе? – Очень!

Вы любите чёрный кофе? – Нет, с молоком.

**Упражнение 3. Прочитайте вопросы и ответьте на них.**

3

3

3

Вы видите компьютер? Вы видите компьютер? Вы видите компьютер?

3

3

3

Он ваш знакомый? Он ваш знакомый? Он ваш знакомый?

3

3

3

Сейчас они пойдут в кафе? Сейчас они пойдут в кафе? Сейчас они пойдут в кафе?

3

3

3

Вы хотите купить ему галстук? Вы хотите купить ему галстук? Вы хотите купить ему

3

галстук? Вы хотите купить ему галстук?

#### **Упражнение 4. Преобразуйте ИК – 1 в ИК – 3.**

Вы спросили. Он ответил. Это его книга. Книга интересная. Она прочитала её. Библиотека там. Книгу взяли. Можно войти. Здесь институт. Вы любите чай. Они прилетел из Лондона. Николай поехал домой. Это Волга. Это Санкт-Петербург.

#### **Упражнение 5. Прочитайте диалоги. Следите за интонацией предложений.**

##### **У НАС НОВАЯ КВАРТИРА.**

- Здравствуй, Нина.
- Здравствуй, Павел!
- Как дела?
- Всё нормально! Где ты пропадал так долго?
- Мы получили новую квартиру, там пока нет телефона.
- В каком районе?
- На Юго-Западе.
- Большая квартира?
- Трёхкомнатная.
- Район благоустроенный?

- Да, там есть всё. Магазины рядом. Аптека прямо в доме. Там же парикмахерская.
- Квартира удобная?
- Да. Есть балкон. Кухня просторная. В прихожей шкафы. Они вместительные. Так что всё хорошо.
- Окна выходят на улицу или во двор?
- Во двор. Двор зелёный. Много воздуха.
- Извини. Нина! Я говорю из автомата. Буду рад увидеть тебя у себя дома.
- Хорошо, я приеду. Каким транспортом?
- Мы рядом с метро «Университет». Дом номер пять, квартира семьдесят восемь, третий подъезд, пятый этаж.
- Вход со двора или с улицы?
- С Ломоносовского проспекта.
- Спасибо, я буду у тебя завтра в семь.
- Хорошо, до свидания!

## СЕМЬЯ

- У вас большая семья?
- Нас пять человек: отец, мать, два брата и я.
- Где работают ваши родители?
- Мой отец работает на заводе. Мать преподает в школе английский язык.
- Братья работают или учатся?
- Они студенты. Николай заканчивает МГУ, физико-математический факультет, а Михаил поступил на первый курс медицинского института. А у вас есть братья и сёстры?
- Да, у меня сестра врач, а брат инженер. Сестра замужем. У неё двое детей, они в детском саду.

- Брат женат?
- Нет, он холост.
- Вы жили с родителями?
- Да, до приезда в Москву.
- Приходите к нам, будем рады.
- Спасибо, с удовольствием.

## РЕДУКЦИЯ ГЛАСНЫХ ЗВУКОВ ПОСЛЕ СОГЛАСНЫХ [Ж, Ш, Ш':, Ч', Ц].

### Редукция гласных после твердых согласных [ж, ш, ц]

После согласных [ж, ш, ц] все гласные в безударных позициях произносятся редуцированно в соответствии с существующей закономерностью произношения безударных гласных после твёрдых согласных, например: *шоссе* – [шл с:э], *шалун* – [шл лу́н].

Особо надо выделить произношение [е] в предударных слогах, который после шипящих и ц произносится как [ъ] (этот звук близок к [ы]), например: *железо* – [жъл'эзъ], *цена* – [цъна́].

Безударный [и] после шипящих и ц произносится как промежуточный звук между [ъ] и [ы], т. е. [ъ<sup>и</sup>] или [ы<sup>и</sup>]. Например: *ширина* – [шъ<sup>и</sup>р'ина], *жировой* – [жъ<sup>и</sup>рл вой], *циркуляция* – [цъ<sup>и</sup>ркул'ацъ<sup>и</sup>й].

## УПРАЖНЕНИЯ

### **Упражнение 1. Прочитайте пары слов**

Ширь – ширина, ценный – цена, шепчет – шептать, целый – целина, шесть – шестой, циркуль – циркуляр, цель – целевой, желчь – желтоватый, шелест – шелестеть, шум – шумовой.

## **Упражнение 2. Читайте.**

Моложе, старше, решето, тоньше, меньше, по улице, железо, шестнадцать, цемент, сухое, сторожем, вышел, церемония, цена.

Солнце, агитация, революция, полмесяца, пальцы, зайцы, горцы, к колодцу, немцы, к братцу.

Лужи, ужин, жировой, широкий, груши, машинист, циклон, станция.

## **Упражнение 3. Прочитайте предложения, следите за произношением безударных гласных после шипящих и ц.**

Брат поехал на целину. Ребята отогревали пальцы у костра. Группа горцев приближалась. В конце переулка магазин. Борцы вышли на арену цирка.

Туристы растянулись цепочкой. Солнце отражалось в луже. В папке ценные бумаги. Жеребёнок резвый. Жених вышел на улицу. Прошло около шести месяцев. Старцу стало хуже. У животного золотистая шерсть. Пары танцевали вальс. Это наши представители в Женеве. Железо и цемент нужны для стройки. На сердце было легко. Брат старшей сестры. Кто это шумит на улице?

## Редукция гласных после мягких согласных [ш':, ч'].

Гласные в безударной позиции после мягких [ч', ш'] редуцируются по общему правилу: [и, у] не теряют своего качества, но звучат кратко, не напряженно (ср. *чисто* и *чистота́*, *чудо* и *чудеса́*). Гласный [э] видоизменяется в [и<sup>ε</sup>] и [ъ]: *пчелы* – [пч'и<sup>ε</sup>лы́] и *пчеловод* [пч'ылл вόт]. В первом предударном слоге на месте **а** произносится [и<sup>ε</sup>]: *часы* [ч'и<sup>ε</sup>сы́], *щавель* [ш':и<sup>ε</sup>в'эл']. Во втором предударном – [ъ]: *часовой* – [ч'ысл вóй], *щавелёк* – [ш':ьв'и<sup>ε</sup>л'óк]. В заударных слогах – [ъ]: *туча* – [тúч'ъ], *роща* – [рóш':ъ].

## **УПРАЖНЕНИЯ**

### **Упражнение 1. Прочитайте пары слов.**

Час – часы – часовой, часть – частица, пощада – пощади, чернь – чернила, часто – частенько – частота, начало – начали, чисто – чистота, площадка – площадь.

### **Упражнение 2. Прочитайте слова.**

Круча, чаща, роща, туча, куча, дача, молча, задача.

### **Упражнение 3. Прочитайте предложения, следите за редукцией гласных.**

Поедем в гост к чабану. Подошёл человек в очках. Посмотри на часы.

Мальчик поймал черепаху. Чеснок и щавель мы очень любим. Друзья частенько гуляли молча. У тебя есть синие чернила? Это трудная задача. Это наши чемпионы. В доме была чистота. Во время опыта следили за частотой звуковых колебаний. Мы были на Красной площади. Он забыл часы. Вот роща и наша дача. Часовой стоит на посту. Здесь круча. Чего ты хочешь?

### **Упражнение 4. Прочитайте предложения, следите за произношением шипящих.**

Малыш, ты почему кричишь? Мой брат лётчик. В чашке чай, чай горячий. Жук жужжит. При виде улетающих журавлей мне стало грустно. В комнату медленно вошёл врач. Володя был без шапки. Шура,тише, разбудишь малыша. Зимовщики смотрели на догорающий костёр.

### **Упражнение 5. Сделайте транскрипцию слов из упражнений 1-2.**

#### **Домашнее задание**

Сделайте самостоятельно сводную таблицу транскрипции всех гласных звуков русского языка в разных позициях, после твёрдых, мягких согласных, после шипящих и ц.

