

## Seznam otázek z ukrajinské klasické literatury

1. Počátky ukrajinského písemnictví. Charakteristika epochy národního obrození
2. Ivan Kotljarevskyj jako zakladatel novodobé ukrajinské literatury a jeho tvorba, burleskní škola a její přední představitelé
3. Ukrajinská bajka a bajkaři (Skovoroda, Hulak-Artemovskij, Hlibov ad.)
4. Ukrajinský romantismus. Vývoj a formování romantismu, typologické rysy a hlavní představitelé
5. Poezie romantismu v tvorbě „ruské trojky“, kyjevská a charkovská škola romantiků (Borovykovskij, Kostomarov, Metlynskij)
6. Vrchol ukrajinského romantismu v dílech T. Ševčenka. Jeho život a tvůrčí etapy
7. Ševčenkovy poémy a jejich analýza, drama *Nazar Stodolja*
8. Počátky novodobé ukrajinské prózy v dílech Kvitka-Osnovjanenka a Vovčka, ukrajinský sentimentalismus v próze
9. První ukrajinský román *Černá rada* P. Kuliše (analýza románu, charakteristika žánru ad.)
10. Zrod a vývoj ukrajinského kritického realismu (Nečuj-Levyckij, Myrnyj)
11. Počátky novodobého ukrajinského divadla (dramatická tvorba Kotljarevského, Kostomarov ad.)
12. Nové realistické drama (Karpenko-Karyj, Kropyvnyckij, Staryckij). Básnická tvorba M. Staryckého
13. Politická a kulturní situace na Ukrajině v druhé polovině 19. století
14. Tvorba Ivana Franka (poezie, próza, drama)
15. „Pokutská trojice“. Tvorba V. Stefanyka a počátky ukrajinského expresionismu
16. Tvorba O. Kobyljanské a počátky ukrajinského symbolismu
17. Tvorba M. Kocjubynského a počátky ukrajinského impresionismu
18. Poezie a drama L. Ukrajinky