

## Soupisy pramenů a pramenných fondů

Jméno	Titul	Poznámka
Bartoš, František	Soupis rukopisů Národního muzea v Praze, 2 sv., Praha 1926, 1927	
Černý, Jaromír	Soupis hudebních rukopisů Muzea v Hradci Králové, MM XIX, UK, Praha 1966	Knihovna ÚHV
Červenka, Stanislav	Katalog hudebních rukopisů Státní vědecké knihovny v Olomouci do roku 1690 (dipl.práce, FF UJEP Brno 1970)	Knihovna ÚHV
Dokoupil, Vladislav	Soupis rajhradských rukopisů, Státní pedagogické nakladatelství, Praha 1966	
Kouba, Jan	Nejstarší české písňové tisky do roku 1550, MM XXXII, UK, Praha 1988	Knihovna ÚHV
Plocek, Václav	Catalogus codicum notis musicis instructorum qui in Bibliotheca publica rei republicae Bohemicae socialisticae - in Bibliotheca universitatis Pragensis servantur, 2 sv., Academia, Praha 1973	Knihovna ÚHV
Podlaha, Antonín	Catalogus collectionis operum artis musicae quae in Bibliotheca Capituli Metropolitani Pragensis asservantur, Pragae 1926	Knihovna ÚHV
Settari, Olga	Hudební tisky a rukopisy v Brně, in: Sborník prací FF UJEP 19, H 5, Brno 1970	Knihovna ÚHV
Sláčiková, Helena	Hudební památky ve Státním archivu v Brně (dipl. práce), FF UJEP, Brno 1966	
Horák, František – Tobolka, Zdeněk	Knihopis českých a slovenských tisků od doby nejstarší až do konce XVIII. století. Díl I.: Prvotisky do roku 1500; Díl II.: Tisky z let 1501 – 1800, Praha 1939 – 1967	<a href="http://db.knihopis.org">http://db.knihopis.org</a>
Truhlář, Josef	Catalogus codicum manu scriptorum latinorum qui in C.R. Bibliotheca publica ....., 2 sv., Praha 1905, 1906	
	Katalog českých rukopisů C.K. Veřejné a univerzitní knihovny pražské, Praha 1906	
Wackernagel, Philipp	Bibliographie zur Geschichte des deutschen Kirchenliedes im XVI. Jahrhundert, Frankfurt a.Main 1855	
Zatloukalová, Zuzana	Nejstarší hudební rukopisy z plzeňských sbírek 13. – 16. stol. (dipl. práce, FF UK, Praha 1981)	

## Repertoárové přehledy

Jméno	Titul	Poznámka
Böse, Brigitte-Schäfer, Franz	Tropen und Cantiones aus böhmischen Handschriften der vorhussitischen Zeit 1300 – 1420, Köln 1988	
Bäumker, Wilhelm	Das katholische deutsche Kirchenlied in seinen Singweisen, 4 sv. , Freiburg i.Br., 1889-1911	
Dreves, Guido Maria – Blume, Clemens	Analecta hymnica medii aevi, 55 sv., Leipzig 1886 – 1922 (1. sv.: Cantiones bohemicae)	
Holl, Bela	Repertorium Hymnologicum Mediii Aevii Hungariae. Initia hymnorum, officiorum rhythmicorum, sequentiarum, troporum, versum alleluatorum cantionumque, Országos Széchényi könyvtár, Budapest 2012	Dostupné on-line na: <a href="http://real.mtak.hu/3900/1/Holl_Bela_Repertorium_hymnologicum.pdf">http://real.mtak.hu/3900/1/Holl_Bela_Repertorium_hymnologicum.pdf</a>
Chevalier, Ulyse	Repertorium hymnologicum. Catalogue des Chants, Hymnes, Proses, Séquences, Tropes en usage dans l'église latine depuis les origines jusqu'à nos jours, 6 sv., Louvain 1892 – 1920	MZK, oddělení rukopisů a starých tisků
Jireček, Josef	Hymnologia Bohemica. Dějiny církevního básnictví českého až do XVIII. století, Praha 1878	Melodiarium hymnologicum Bohemiae- Bibliotheca hymnologica
Mone, Franz Joseph	Lateinische Hymnen des Mittelalters aus Handschriften herausgegeben und erklärt, 3 sv., Freiburg i. Br., 1853 - 1855	
Orel, Dobroslav	Hudební prvky svatováclavské, Svatováclavský sborník II/3, Praha 1937	Melodiarium hymnologicum Bohemiae – Bibliotheca hymnologica
Rajecky, Benjamin	Melodiarium Hungariae medii aevi, Budapest 1956	
Stäblein, Bruno	Monumenta monodica medii aevi, Kassel – Basel, 1956	Knihovna ÚHV
Wackernagel, Philipp	Das deutsche Kirchenlied von der ältesten Zeit bis zu Anfang des 17. Jahrhunderts, 5 sv., Leipzig 1864 – 1877 (3. sv.: Kieder und leiche der böhmisch-mährischen Brüder, Leipzig 1870)	
Wolkan, Rudolf	Das deutsche Kirchenlied der Böhmischen Brüder im XVI. Jahrhunderte, Prag 1891	
Zahn, Johannes	Die Melodien der deutschen evangelischen Kirchenlieder, 6 sv., Gütersloh 1889 - 1893	Knihovna ÚHV
	Hymnorum Thesaurus Bohemicus	<a href="http://www.clavmon.cz/htb">www.clavmon.cz/htb</a>

	Clavis nigra	<a href="http://www.clavmon.cz/clavis_nigra/incipity.asp">www.clavmon.cz/clavis_nigra/incipity.asp</a>
	LIMUP (Liturgical Manuscripts of the Utraquist Provenience)	<a href="http://www.clavmon.cz/limup/">www.clavmon.cz/limup/</a>
	Manuscriptorium	<a href="http://www.manuscriptorium.com">www.manuscriptorium.com</a>
	Melodiarium hymnologicum Bohemiae	<a href="http://www.musicologica.cz/melodiarium">www.musicologica.cz/melodiarium</a>
	Global Chant Database	<a href="http://www.globalchant.org/about.php">www.globalchant.org/about.php</a>

## Edice pramenů

Pramen	Popis
<b>Jistebnický kancionál</b>	Kolár, Jaroslav – Vidmanová, Anežka – Vlhová-Wörner, Hana (eds.): Jistebnický kancionál, 1. svazek: Graduale, Nakladatelství L.Marek, Brno 2005
<b>Antifonář sedlecký</b>	Antiphonarium Sedlecense. Digitalizovaná edice. Editor: Národní knihovna České republiky & Albertina icome, Praha 1995 Memoriae Mundi Series Bohemica 1
<b>Vyšebrodský sborník (1410)</b>	Hans Rothe (ed.): Die Hohenfurther Liederhandschrift von 1410, Böhlau Verlag, Köln 1984
	Codex Altovadensis. Digitalizovaná edice, Melodiarium hymnologicum Bohemiae – Fontes monodici Bohemiae et Moraviae č. 001. <i>Dostupné na <a href="http://www.musicologica.cz/melodiarium">www.musicologica.cz/melodiarium</a></i>
<b>Ein new Gesengbuchlen (1531)</b>	Michael Weisse: Ein new Gesengbuchlen. Německý kancionál Jednoty bratrské z roku 1531. V roce 1931 vydal Zdeněk Tobolka jako X. svazek edice Monumenta Bohemiae Typographica ke 400. výročí.
	Digitalizovaná edice, Melodiarium hymnologicum bohemiae – Fontes monodici Bohemiae et Moraviae č. 018 <i>Dostupné na <a href="http://www.musicologica.cz/melodiarium">www.musicologica.cz/melodiarium</a></i>
<b>Franusův kancionál (1505)</b>	Dobroslav Orel: Kancionál Franusův, Praha 1922 (též jako příloha časopisu Cyril)
	Digitalizovaná edice, Melodiarium hymnologicum Bohemiae – Fontes monodici Bohemiae et Moraviae č. 010 <i>Dostupné na <a href="http://www.musicologica.cz/melodiarium">www.musicologica.cz/melodiarium</a></i>
<b>Písně chval božských .... (Kancionál Jana Roha -1541)</b>	Vydal v roce 1927 Zdeněk Tobolka jako III. svazek edice Monumenta Bohemiae Typographica
	Digitalizovaná edice, Melodiarium hymnologicum Bohemiae – Fontes monodici Bohemiae et Moraviae č. 026 <i>Dostupné na <a href="http://www.musicologica.cz/melodiarium">www.musicologica.cz/melodiarium</a></i>
<i>Poznámka: 1) Řada hymnologických pramenů je edičně zpracována ve formě diplomových i disertačních prací. Jejich centrální přehled ovšem neexistuje.</i>	
<i>2) V databázi Melodiarium hymnologicum Bohemiae je ve formě digitálních kopií přístupno 45 hymnologických pramenů. Viz <a href="http://www.musicologica.cz/melodiarium">www.musicologica.cz/melodiarium</a></i>	