

# Obecné dějiny muzejnictví

---

Podzimní semestr

# Obecné dějiny muzejnictví –povinná literatura

---

- Čechura, Jaroslav : Karel IV. Na dvojím trůně.
- Kováč, Peter: Kristova trnová koruna
- Nejedlý, Martin: Fortuny kolo vrtkavé
- Pausániás: Cesta po Řecku II. díl.

# Obecné dějiny muzejnictví - další literatura

---

- Úvod do muzejní praxe
- Bounia, Alexandra: The nature of classical collecting
- Pearce, Susan – Bounia, Alexandra: The collector's voice. Ancient voices
- Pearce, Susan – Arnold, Kenneth: The collector's voice. Early Voices.

# Obecné dějiny muzejnictví - další literatura

---

- Karolus Quartus
- Stejskal, Karel: Umění na dvoře Karla IV.
- Fajt, Jiří a kol.: Karel IV. císař z boží milosti
- Kuthan, Jiří – Royt, Jan: Karel IV.: císař a český král – vizionář a zakladatel.

# Obecné dějiny muzejnictví - další literatura

---

- Šittler, Eduard – Podlaha, Antonín: Chrámový poklad u sv. Víta v Praze
- Bazin, Germain: The museum age
- Holst, Niels von: Creators, Collectors and Connoisseurs
- Jürgs, Britta: Sammeln nur um zu besitzen?

# Obecné dějiny muzejnictví - další literatura

---

- Schlosser, Julius von: Die Kunst- und Wunderkammern der Spätrenaissance
- Lhotsky, Alphons: Festschrift des Kunsthistorischen Museums zur Feier des fünfzigjährigen Bestandes. Teil 2. Die Geschichte der Sammlungen. Hälfte 1. Von den Anfängen bis zum Tode Kaiser Karl VI. 1740

# Obecné dějiny muzejnictví – další literatura

---

- LHOTSKY, Alphons. Festschrift des Kunsthistorischen Museums zur Feier des fünfzigjährigen Bestandes. Teil 2. Die Geschichte der Sammlungen. Hälfte 2. Von Maria Theresia bis zum Ende der Monarchie.
- Rudolf II. a Praha

# Obecné dějiny muzejnictví – další literatura

---

- Slavíček, Lubomír (ed.): *Artis pictoriae amatores*
- Belk, Russell W.: *Collecting in a consumer society*
- Prag um 1600. Kunst und Kultur an Hofe Rudolfs II.
- Umění na dvoře Rudolfa II.



# Obecné dějiny muzejnictví – další literatura

---

- Murray, David: Museums. Their history and their use.
- Alexander, Edward P.: Museums in motion
- Seipel, Wilfried: Die Kunst des Steinschnitts
- Auer, Alfred – Rauch, Margot: Die Entdeckung der Natur.

# Obecné dějiny muzejnictví – další literatura

---

- Cicero, Marcus Tullius. Listy přátelům I.
- Plinius: Kapitoly o přírodě
- Hérodotos: Dějiny
- Dufková, Marie - Ondřejová, Iva (ed.). Historie sběratelství antických památek v českých zemích.

# Obecné dějiny muzejnictví – další literatura

---

- Suger: spisy o Saint Denis
- Kneidl, Pravoslav: Počátky sběratelství a strahovský kabinet kuriozit.
- Speculum mundi. Sběratelství kláštera premonstrátů na Strahově
- Ohler, Norbert: Náboženské poutě ve středověku a novověku

# Obecné dějiny muzejnictví – další literatura

---

- Wutzel, Otto. 1200 Jahre Kremsmünster : Stiftsführer : Geschichte, Kunstsammlungen, Sternwarte
- Zygulski, Zdzislaw: Muzea na swiece: wstep do muzealnictwa

# Obecné dějiny muzejnictví – periodizace Holman

---

- starověké sběratelství - cca 3000 př. n. l. – 500 př. n. l.
- antické sběratelství – 500 př. n. l. – 500 n. l.
- éra středověkých pokladových sbírek – 6. – 14. století
- éra kabinetů 15. – 17. století
- éra přechodu od kabinetů k muzeím 18. století
- éra muzeí – 19. stol – dosud

# Obecné dějiny muzejnictví – periodizace Friedrich Waidacher

---

- předmuzejní období (od nejstarších zpráv z Mezopotámie z 2. tisíciletí př. n. l. až po klenotnice ve 14. stol. n. l.)
- protomuzejní období (šlechtické sbírky 14. – 17. stol.)
- paleomuzejní období (měšťanské sbírky a první veřejná muzea 17. a 18. stol.)
- mezomuzejní období (od státních muzeí konce 18. stol. do 1. pol. 20. stol.)
- neomuzejní období (od konce druhé světové války)

# Obecné dějiny muzejnictví – periodizace Soičiro Curuta

---

- fáze mouseion a museum (od alexandrijského Mouseionu po středověk)
- fáze museolore (od renesance po průmyslovou revoluci)
- fáze muzeografie (19. a poč. 20. stol.)
- fáze muzeologie a muzeografie (20. stol.)
- fáze muzejních věd a technologií (konec 20. stol.)

# Obecné dějiny muzejnictví – periodizace

## Zbyněk Zbyslav Stránský

---

- kultovně-mocenská perioda: formy kultových a pokladových kolekcí (do 5. stol. př. n. l.)
- poznávací a emocionální perioda: forma tezaurů a mouseionů (od 5. stol. př. n. l. do 6. stol. n. l.)
- náboženská a reprezentativní perioda: formy církevních a světských komor (od 4. do 17. stol.)
- vědecko-objevná a prestižní perioda: formy wunder- kunstkomor a kabinetů (od 15. do 18. stol.)
- kulturně-osvícenská perioda: formy veřejných muzeí (od 17. stol. do pol. 20. stol.)
- informačně-mediální perioda: formy paměťových médií (od pol. 20. stol.)



# Obecné dějiny muzejnictví

---