

Zápočet: Zadání:  
Norská novela – theory background  
Tyto nebo jiné teoretické zdroje  
200 stran v jakémkoli jazyce  
Možno zkombinovat ze dvou nebo tří zdrojů  
Zpracovat obsahově, odevzdat písemně 5 stran  
Jazyk si zvolte sami, může být česky

*Příběh a diskurs*  
*Narativní struktura v literatuře a filmu*  
Seymour Chatman

Přeložil Milan Orálek  
Počet stran 328, brož.  
ISBN 978-80-7294-260-2

*Příběh je mrtev?*  
Jiří Trávníček  
Počet stran 300, brož.  
ISBN 80-7294-079-1  
Svazek 7  
Edice Teoretická knihovna  
Rok vydání 2003

Corbineau-Hoffmannová Angelika

*Úvod do komparatistiky*  
Rok vydání: 2008  
Vydal: Filip Tomáš - Akropolis  
Formát: 208 stran, 145x205, brožovaná  
EAN: 9788086903781  
ISBN: 978-80-86903-78

*Čtenář jako výzva*  
Výbor z prací kostnické školy recepční estetiky  
Editor Miroslav Červenka  
Počet stran 340, váz.  
ISBN 80-86055-92-2  
Svazek 8  
Edice: Strukturalistická knihovna

Rok vydání 2001

*Jazyky reprezentace. Reprezentace jako teoretický problém,  
v filozofii a v myšlení o umění a kultuře, v literatuře a filmu*  
Veberová Veronika - Bílek Petr A. - Papoušek Vladimír  
Akropolis 2012  
vázaná, 308 str.  
ISBN 9788087481677

*Literární biografie jako křížovatka žánrů*

Editoři Stephen Hardy, Martina Horáková, Michael M. Kaylor, Kateřina Prajznerová  
Počet stran 268, brož.  
ISBN 978-80-7294-383-8  
Rok vydání 2011

Peter Szondi

*Úvod do literární hermeneutiky*

Přeložila Zuzana Adamová a Olga Trávníčková  
Počet stran 184, brož.  
ISBN 80-7294-094-5  
Svazek 9 Rok vydání 2003

*Hledání jazyka interpretace*

Petr A. Bílek

Počet stran 360, brož.  
ISBN 80-7294-080-5  
Svazek 8 Edice Teoretická knihovna  
Rok vydání 2003

*Úvod do literární teorie*

Terry Eagleton

Nakladatel: Triáda 2010

Přel. Petr Onufer  
ISBN 978-80-00-02587-2