



L. Konjugace

1. Vocō, vocāmus.
2. Spērat.
3. Bene labōrās.
4. Cūr nōn p̄antātis?
5. Vocāte!
6. Saepe laudāmus.
7. Nārrant, sed nōn cantant.
8. Iam bene labōrō; itaque laudor.
9. Bene ēducāmur.
10. Vocāris; cūr nōn properās?
11. Salūtant et salūtantur.
12. Male labōrātis; nōn laudāmini.

bene, dobré	male špatné
canō ūs, ûre zpívat, opěvovat	narrō, ūs, ûre vyprávět
cūr proč	rón ne
eduč, ūs, ûre vychovávat.	propero, ūs, ûre pospícha-
et a, i	saepe často
ian jiz	salutō, ūs, ûre zdravit
iaque proto	sed ale, vsak
laborō, ūs, ûre pracovat, namáhat se	spēro, ūs, ûre doufat
laudō, ūs, ûre chválit	vocō, ūs, ûre volat

GRAMATIKA

Výslovnost latinských hlásek

Česká abeceda (bez rozlišovacích znamének měkkosti) pochází z latinské abecedy. Proto až na malé výjimky čteme latinská písmena jako odpovídající písmena česká.

Latinské samohlásky (*vocales*) jsou podobně jako v čtině krátké nebo dlouhé. Délka se běžně neoznačuje, v učebnici jsou však dlouhé samohlásky označovány (kromě souvislých textů v III. části) vodorovnou čárkou nad písmenem (ī, ē, ā, ō, ū).

Písmenem **i** se označuje jedná samohláška **i**, jednak polosamohláška **j**. Na začátku slova před samohláškou **a** uprostřed slova mezi dvěma samohláskami vyslovujeme **i** jako **j**: *iam* již, **major** větší.

Z latinských dvojhlásek (*diphthongi*) je nejčastěji **ae**; zní jako české **é**: *saepe* často.

C vyslovujeme před **e**, **i**, **y**, **ae**, **oe**, **eu** jako české **c**: *Cicerō*, *Caesar*, *Gyrus*. V ostatních případech se **c** vyslovuje jako **k**: *vocō*, *vocare*, *cūr*.

Slabiky **di**, **ti**, **ni** se vyslovují tvrdě (**dy**, **ty**, **ny**): *contātis*, *landāmīnū*.

Latinské písmo

Pokud jde o psaní velkých a malých písmen, je v latině pravidlem, že velká písmena se píší jen na začátku věty, u vlastních jmen a jejich odvozenin: *Rōma* Řím, *Rōmānus* římský.

Délka (kvantita) slabik

Slabiky (*syllabae*) jsou v latině buď dlouhé (-) nebo krátke (-). Dlouhá je slabika:

1. přirozeně (*nātuřā*), jestliže obsahuje dlouhou samohlásku nebo dvojhlásku, např. *ēduco*, *saepe*;
2. polohou (*positiōne*), jestliže po krátké samohlásce následuje skupina alespoň dvou souhlásek, např. *salūtantur*.

Přízvuk (accentus)

Dvojslabičná slova mají přízvuk na předposlední slabice. Trojslabičná a víceslabičná slova mají přízvuk:

1. na předposlední slabice, jestliže je dlouhá, přirozeně nebo polohou: *laudāmus*, *laudantū*;
2. na třetí slabice od konce, jestliže je předposlední slabika krátká: *ēducent*.

V lehkých 1–5 jsou přizvučné slabiky v latinských slovech označeny *kurzivou*.

Sloveso (verbum)

Pravidelná latinská slovesa se dělí do čtyř tříd, tzv. konjugací (*coniungātiō*).

Základní gramatické termíny u slovesa jsou:

- | | |
|--|---------------------------|
| jednotné číslo (<i>nummerus singulāris</i>) | — <i>singular</i> (sg.) |
| množné číslo (<i>nummerus plurālis</i>) | — <i>plurál</i> (pl.) |
| oznamovací způsob (<i>modus indicatiōnis</i>) | — <i>indikativ</i> (ind.) |
| rozkazovací způsob (<i>modus imperatiōnis</i>) | — <i>imperativ</i> (imp.) |
| neurčitý způsob (<i>modus infinitū</i>) | — <i>infinitiv</i> (inf.) |
| přítomný čas (<i>tempus praesens</i>) | — <i>præsens</i> (práz.) |
| činný rod (<i>genus activū</i>) | — <i>aktivum</i> (akt.) |
| trpný rod (<i>genus passiū</i>) | — <i>passivum</i> (pas.) |

Všechna slovesa se časují tak, že se k slovesnému kmeni přidávají osobní přípony, které ve spojení s kmenvou samohláskou tvorí koncovku.

U všech sloves jsou ve všech časech tvorených od kmene prézentiálního tyto osobní přípony:

- | | |
|------------------------------------|---------|
| -ō(-m), -s, -t; -mus, -tis, -nt | aktivum |
| -r, -ris, -tur; -mur, -mini, -ntur | pasivum |

1. konjugace

Vzor: *laudō, laudāre*

Do 1. konjugace patří slovesa, jejichž infinitiv prezantu aktiva končí koncovkou **-are**. Prezentní kmen 1. konjugace tedy dostaneme, jestliže oddělíme od infinitivu aktiva příponu **-re: laudā-re**. Spojením osobních přípon s kmenovou samohláskou vzniknou koncovky:

**-ō, -ās, -at; -āmus, -ātis, -ant
-or, -āris, -ātūr; -āmūr, -āmīnī, -āntūr . . .**

aktivum

pasívum:

sg.	1. <i>laud-ō</i> chválím	<i>laud-o-r</i> jsem chválen, -a, -o
	2. <i>laud-ā-s</i>	<i>laud-ā-ris</i>
	3. <i>laud-ā-t</i>	<i>laud-ā-tur</i>
pl.	1. <i>laud-ā-mus</i>	<i>laud-ā-mur</i>
	2. <i>laud-ā-tis</i>	<i>laud-ā-mini</i>
	3. <i>laud-ā-nt</i>	<i>laud-ā-nit</i>

Imperativ:

sg. 2. *laud-ā!* chval!
pl. 2. *laud-ā-te!* chvalte!

Infinitiv:

laud-ā-re chválit

laud-ā-ri být chválen, -a, -o

Srovnejte:

česky	vol	—	á	—	me
latinsky	voc	—	ā	—	mus

základ kmenová samohláska osobní přípona

Poznámka o trpném rodě. Trpný rod (pasívum) je v latině jednoduchý slovesný tvar, v češtině složený. V češtině dáváme většinou přednost činnému rodu (aktivu) nebo pasívnu zvrácenému (např. *latinē se vyučuje* místo *latinē je vyučováno*). Proto latinské pasívum předkládáme takto:

laudor jsem chválen, -a, -o *cantor* —
dávám se chválit. zpívá se o mně
chválí mě. zprávají o mně

Zapamatujte si:

U každého latinského slovesa se vždy učíme 1. a 2. os. sg. ind. sg. prezantu akt. a infinitivu. Český význam se uvádí jen v infinitivu:

laudō, ās, āre chválit
(čteme: *laudō, laudās, laudāre*)

C V I Č E N I

- Ve všech větách základního textu určujte u sloves osobu, číslo, čas, způsob a rod! Podobně postupujte i u dalších lekcí!
- Věty, které jsou v plurálu, dejte do singuláru a opačně!
- Přečtěte věty č. 8–12 a odůvodněte u každého slova přízvuk!
- Přeložte: vocātis, labōrāmus, spērant, laudantur, properāte, educāmini, salutāris!
- Přeložte větu: Pracuj, proto jsem chválen. Řekněte ji ve všech osobách singularu i plurálu!
- Přeložte všechny možnými způsoby tyto pasivní tvary: laudāmur, ēducānis, salūtor!
- Určete, od kterých sloves jsou tyto slovesné tvary: ēducāmur, labōrāte, parantur, castigāmini!