**ŠKOLA ANNALES**

* Francouzská skupina historiků, která do určité míry má zásluhy na vzniku NOVÉHO DĚJEPISECTVÍ – sdružovali se u časopisu ***Annales*** *d’histoire économique et géographie (Anály hospodářských a sociálních dějin) –* ze začátku byl konkurencí britské Economic History Review
* Zakladatelé skupiny (hnutí) Annales byli **Marc Bloch** a **Lucien Febvre**
* Vznik časopisu – v 1928 se Marc Bloch a Lucien Febvre založili časopis a stali se jeho redaktory. První číslo bylo vydáno 15. ledna 1929. – myšlenka už po první světové válce
* Časopis měl převzít vedoucí roli na poli hospodářských a sociálních dějin, zdůrazňování intelektuální spolupráce– zapojení více disciplín, nástroj k šíření boje vydavatelů za nové interdisciplinární dějepisectví, snažit se o problémově orientované, analytické dějepisectví namísto tradičního vypravování událostí
* Skupina Annales navázala na sociologa Emila Durkheima – objektivita společenskovědního výzkumu + se snažení o sjednotit vědy o člověku
* Z písemných pramenů se zajímali o katastrální plány, tovární archivy atd. (předtím privilegované prameny diplomatické)
* Zaměřovali se především na regionální dějiny nebo na dějiny národních celků.
* STARÝ REŽIM DĚJEPISECTVÍ – převažující formou byla vždy vyprávění o politických a vojenských událostech, podávané jako příběhy velkých mužů (vojevůdců, králů), typické také klášterní kroniky, politické memoáry atd., zabývání se pouze politickými dějinami, politickými fakty a válkami, zvyk utápět se ve studii původu.
* NOVÉ DĚJEPISECTVÍ – obrovské zásluhy skupině Annales, zapříčinilo tzv. revoluci v dějepisectví – zpřístupnění obrovské oblasti historického bádaní, zvětšení historikova zájmu, rozvoj nových metod, spolupráce s jinými obory – zeměpis, psychologie, lingvistika, sociologie, ekonomie atd.

Historikové školy Annales jsou rozdělováni do 3 generací:

* Od dvacátých let do roku 1945: malá skupina, která vede válku proti tradičnímu dějepisectví

Lucien Febvre, Marc Bloch

* 1945–1968, tzv. Éra Fernanda Braudela: podoba skutečné školy se specifickými metodami a pojmy

 Fernand Braudel, Georges Duby

* 1968: roztříštěnost, škola dosáhla takového vlivu (rozmanitost skupiny – někteří se vrací ke starému dějepisectví), že ztratila svoji jedinečnost – různorodost skupiny

Jacques Le Goff, Emmanuel Le Roy Ladurie

* (Současnost: vedoucím skupiny Roger Chartier)

Představitelé:

**Marc Bloch** (1886-1944) byl medievalista, taktéž byl celý svůj život hodně ovlivňován sociologii). Zdůrazňoval důležitost kombinací různých metod v historii (archeologie, paleografie, právní historie atd.) Studoval na škole Ecole Normale Supérieure, a později přednášel na univerzitě ve Štrasburku a v roce 1936 přešel na Sorbonnu (z rasových důvodů), po obsazení Francie se zapojil do odboje, kde aktivně působil až do svého zajetí. Díla:

* Králové divotvůrci – dějiny dlouhého trvání a psychologie náboženství
* Feudální společnost – zhruba 900-1300, celá řada témat (nevolnictví)
* Podivná porážka – kritika francouzského selhání za druhé světové války
* Obrana historie aneb Historik a jeho řemeslo – úvahy, nedokončena

**Lucien Febvre** (1902-1985) byl odborníkem na 16. století, zejména se zabýval renesanci a reformacemi ve Francii. Stejně jako M.B., tak i Febvre studoval na Ecole Normale Supérieure a později učil na univerzitě ve Štrasburku (zde se seznámili). Typickým rysem u něho bylo propojení zeměpisu s historii. V roce 1933 odešel na Collége de France a po druhé světové válce reorganizoval Ecole pratique des Hautes Etude (ústav vysokého francouzského školství), stal se francouzský delegátem při UNESCO, založil šestou sekci Ecole pratique des Hautes Etudes. Díla:

* Philippe II. et le Franche – disertace
* Un destin: Martin Luther
* Problém bezvěrectví v šestnáctém století – jedna ze základních historických prací 20. století

**Fernand Braudel** (1902-1985) Studoval na Sorbonně a vyučoval v Alžírsku a v Sao Paulo. Jeho nejznámějším dílem je jeho disertační práce *Středozemní moře a jeho svět v době Filipa II.* Po druhé světové válce se stal profesorem na College de France a po Febvrově smrti (1956) se ujal vedení skupiny Annales.

* Středozemní moře a jeho svět v době Filipa II.
* Hmotná kultura a kapitalismus

**Jacques Le Goff** (1924-2014) zabýval se studií středověku, jeden z nevýznamnějších představitelů skupiny Annales, díla: Intelektuálové ve středověku, Kultura středověké společnosti,.

**Emmanuel Le Roy** (1929-) – problematika rolníkův období středověku a ranného novověku, mikrohistorie, díla: Montaillou, okcitánská vesnice v letech 1294-1324

Použitá literatura:

* BURKE, Peter: Francouzská revoluce v dějepisectví. Škola Annales (1929-1989). Praha 2004.
* HOLZBACHOVÁ, Ivana: Škola Annales a současné pojetí dějin (Antologie textu). Brno 1995.
* IGGERS, Georg G.: Dějepisectví ve 20. století. Od vědecké objektivity k postmoderní výzvě. Praha 2002.