

1. Morfologia-Objecte d'estudi

- **Morfologia:** 'branca de la lingüística que estudia les regles que regeixen l'estructura interna dels mots' (*DIEC*)
 - Estudi orientat a descriure i caracteritzar les parts constituents de la paraula-definir i classificar les seves unitats, en general és l'estudi de les formes. Estudia la forma de les unitats significatives de la llengua, les normes que estableixen la seva organització y les seves transformacions.
 - Disciplina que:
 - Estableix models de formació de paraules segons els trets gramaticals
 - Pretén descriure l'estructura de la paraula des dels mecanismes de formació de les paraules
- **Límits difusos**
 - Relacions morfologia/ fonologia (determinació de formes constituents segons l'aspecte fònic)
 - Relacions morfologia/ sintaxi (morfemes flexius en relació amb altres elements de la cadena sintàctica)

-Morfologia léxica- estudia la formació de paraules noves (derivació, composició, etc.), es a dir, el resultat d'aquests procediments son unitats léxiques noves, per exemple, dormir: dormitori, dormilega, adormir.

-Morfologia gramatical (flexiva)- estudia la flexió, per exemple: dona-dones, bo-bona.

- Les paraules tenen una estructura interna- els constituents de la paraula

IN	COMPT	A	BLE	S
indefens inèdit injust	comptabilitat descompte comptar	desitjar mirament presentat	creïble notable deleble	noies estudiants conscients

2. L'estructura de la paraula: morfemes

- **Morfema:** unitat mínima dotada de significat, (relació forma/contingut). Constituit per una seqüència de fonemes
 - No és la unitat més petita, però sí la que posa en relació forma i contingut:
 - x *Fonema*: no és portador de significat però permet establir diferències de significat (no té significat propi): ex: gat x got

Clasificació:

Arrel/lexema/morfema lèxic: morfema central i bàsic del mot, té només significat lèxic. La part comuna a totes les paraules de la mateixa família lèxica. El que resta d'una paraula quan se'n separen els afixos. Exemple: *incomptables*. Al mateix lloc de l'arrel hi poden alternar fonemes diversos: probable - probabilitat

Morfemes derivatius/afixos: partícules situades davant o darrere del lexema, s'hi afegeixen per formar nous mots, aporten un matís al significat, a vegades poden canviar la categoria lèx. Exemple: *incomptables*

Morfemes flexius/desinències: *només afegeixen matisos gramaticals. ex. bon-a*

- Criteris de segmentació
 - Recurrència fònica. Exemple: *comptable, comptabilitat, comptem*
 - Motivació semàntica. Exemple: *comptabilitat, comptable*

2.1 El morfema com a conjunt de propietats semàntiques

- El morfema és la unitat mínima en la qual conflueixen propietats de diferents nivells d'anàlisi gramatical:
 - a) **Nivell fonològic:** té forma fonològica
 - b) **Nivell morfològic:** pot ser arrel o afix, desinència
 - c) **Nivell sintàctic:** pot tenir propietats sintàctiques segons la categoria lèxica que té (arrel) o que imposa (alguns afixos)
 - d) **Nivell morfosintàctic:** el morfema pot imposar propietats flexives
 - e) **Nivell semàntic:** té un significat determinat

- Distinció entre:
 - **Morfema** → conjunt de propietats gramaticals
 - **Morf** → forma fonològica del morfema

Exemple: *naturalisme*

< <i>natur-</i> >	Nivell fonològic:	Té el morf /natúR/
	Nivell morfològic:	És una arrel.
	Nivell sintàctic:	Pot funcionar com a nom abstracte.
	Nivell morfosintàctic:	Necessita la marca de gènere <i>-a</i> .
	Nivell semàntic:	Significat: 'conjunt de la realitat existent'
< <i>-al-</i> >	Nivell fonològic:	Té el morf /ál/
	Nivell morfològic:	És un afix
	Nivell sintàctic:	Forma adjectius com <i>natural</i> , <i>artificial</i> , <i>ocasional</i>
	Nivell morfosintàctic:	Crea adjectius invariables pel que fa al gènere
	Nivell semàntic:	Té el significat 'relatiu o pertanyent' en relació amb l'arrel
< <i>-isme</i> >	Nivell fonològic:	Té la forma fonològica /ízm/ i amb la vocal de suport, la forma fonètica [ízme]
	Nivell morfològic:	És un afix.
	Nivell sintàctic:	Forma noms.
	Nivell morfosintàctic:	Crea noms masculins sense marca de gènere
	Nivell semàntic:	Significat 'moviment, corrent, doctrina' per relació al constituent a què s'adjunta.

- De vegades hi ha morfemes que no tenen totes les propietats delimitades. Exemple: *parlaré*
 - <parl->: té forma fonològica /párl/, és una arrel, funciona com a verb intransitiu, pertany a la primera conjugació i té un significat que designa una acció relacionada amb l'expressió del que pensem mitjançant el llenguatge articulat.
 - <-ré>: té la forma fonològica /ré/, és un afix (morfologia) relacionat amb la categoria gramatical de temps (morfosintaxi) i indica que la situació designada pel verb és posterior a l'acte de parla (semàntica). No té, però, cap valor sintàctic propi (forma part d'un verb conjugat però no és ni arrel verbal ni crea verbs).
 - <-a->: té la forma fonològica /á/ i indica que el verb pertany a la primera conjugació (morfosintaxi), però no té valor sintàctic ni semàntic).
 - A més, tenim un morfema de primera persona del singular que no té ni forma fonològica ni valor sintàctic independent, però sí valor morfosintàctic (expressa les categories gramaticals de persona i nombre) i semàntic (fa referència a l'emissor de l'acte de parla).

2.2 Les classes de morfemes

- Segons el nombre de morfemes, tenim **mots monomorfemàtics** (1 sol morfema, ausència d'afixos: *amb, sí, no, ahir, en...*) **mots plurimorfemàtics** (més d'un morfema, normalment una arrel + afixos: *incomptables*)
- La distinció entre arrel i afixos es pot completar a partir de criteris diferents. Hi ha 4 criteris per distingir les classes de morfemes:
 - Criteri distribucional
 - Criteri lèxic
 - Criteri sintàctic
 - Criteri semàntic

2.2.1 Criteri distribucional

Arrel x afixos

Classificació d'afixos:

-prefixos- s'afegeixen davant d'una paraula, significat lèxic, átons ex: **reduplicar**
(si porten accent prefixos cultes- ex.**monosilàbic** (afix o lexema?))

-infixos- s'insereixen entre l'arrel i el sufix, serveixen per unir el lexema i el sufix o la desinència per evitar malformacions, homonímia, etc., sense contingut semàntic i funció gramatical, àtons, ex. **llogater**

-sufixos- s'afegeixen darrere d'una paraula, significat lèxic i gramatical, poden canviar la cat. lex., són tònics, ex: **cuinera**

2.2.2 Criteri lèxic

- **Sufixos derivatius** → formen mots nous a partir de l'arrel o de mots prèviament existents.
 - Exemple: *alt*, *altura*, *altitud*, *altesa*, *altejar*, *altificar*, *altiu*
 - El conjunt de derivats d'una arrel forma una **família de mots**, en la qual es distingeix el **mot primitiu** dels mots derivats.
- **Sufixos flexius** → no creen mots nous, sinó que expressen propietats gramaticals
 - Exemple: *alt*, *alta*, *alts*, *altes*
 - El conjunt de mots flexionats forma un **paradigma**.

2.2.3 Criteri sintàctic

- **Morfemes lliures** → poden funcionar com a mots independents. (preposicions, conjuncions, determinats...)
 - Exemples: *ahir, por*
- **Morfemes lligats** → no poden funcionar com a mots independents, completen el significat d'altre morfema.
 - Tots els afixos
 - Les arrels dels mots que tenen afixos: *compt-* del mot *incomptables*

2.2.4 Criteri semàntic

- **Morfemes lèxics** → aporten informació semàntica.
- **Morfemes gramaticals** → només aporten informació morfosintàctica. Confereixen significació gramatical a les paraules amb les qual s'associen.
- **!!! Criteri problemàtic**
 - El pas del lèxic a la gramàtica és gradual.
 - El criteri se superposa parcialment a alguns dels anteriors però no permet delimitar cap de les classes de morfemes.
 - Normalment la distinció entre lèxic i gramàtica es correspon a la divisió entre arrels i afixos flexius, però hi ha arrels que també són bàsicament gramaticals. Exemple: articles, preposicions, demostratius, quantificadors, etc.
 - Article *les* → tan gramatical és la marca de femení (-e-) com la de plural (-s) com l'arrel (l-).

3. Les variants formals dels morfemes

- Un mateix morfema pot tenir diverses realitzacions:
 - *incomptable/ irrepetible/ improbable/ il·lògic*
 - *comptable/ comptabilitat*
 - *realització/ realitzacions*
- Distinció:
 - **Morfema** → unitat gramatical abstracta
 - **Morf** → realització fonològica d'un morfema
 - Si un morfema presenta més d'un morf, parlem d'**al·lomorfs = diferents realitzacions**
- Les variacions formals no sempre equiparables. Cal distingir:
 - **Variació fonològica (al·lofonia)**
 - **Variació morfològica (al·lomorfisme)**

3.1 La variació fonològica (I): final de mot

1. **Regla d'ensordiment d'obstruents finals:** *groc/groga, grogor; serf/serva, servitud; lleig/lletja, lletjor; pres/presa, presó*
2. **Regla d'africació de /ʒ/ final:** *roig/ roja*
3. **Regla de semivocalització de /v/ final:** *viu/viva, blau/blava*
 - No sempre és aplicable en el sistema verbal: *mou/movia*, però: *mouen*
4. **Regla de caiguda de /n/ final en mots aguts:** *mà/mans, maneta; perdó/perdonar;*
 - Excepcions: alguns monosíl·labs (*nen, nan, món*); alguns noms propis (*Joan, Ramon, Berlín, Pakistan*), manlleus (*caiman*)
 - És poc productiva en el sistema verbal: *ve/véns, fa/fan*, però *ven (vendre), pren, entén*
 - Casos especials: *un home bo/ un bon home; número u / un dia; escriu bé / està ben escrit*
5. **Regla d'inserció d'una vocal de suport** ([ə] o [e], segons el dialecte) en mots acabats en:
 - Dues consonants oclusives: *apte* (cf. *actuar*)
 - Oclusiva + líquida: *poble, alegre* (cf. *alegrar*)
 - Semivocal + r: *beure* (cf. *abeurar*), *lliure* (cf. *lliurament*)
 - Dues líquides: *folre* (cf. *folrar*)
 - Una vibrant: *torre* (cf. *torrassa*)
6. **Canvi de /a/ a /e/ en síl·laba final travada:** *dona/dones*

3.2 La variació fonològica (II): canvis en l'accent de mot

- Exemples:
 - Bull, bullí, bulliré
 - Planta, plantar, plantaré
- Accent → propietat del mot i dels morfemes
- Els morfemes poden ser tòpics o àtons → si un mot conté més d'un morf accentuat, s'eliminaran tots els accents excepte el darrer.
- Cas especial: **morf preaccentuats**. Són àtons però imposen restriccions:
 - Que l'accent recaigui en la síl·laba anterior
 - Que si la síl·laba conté una vocal mitjana (e, o), aquesta vocal ha de ser baixa (semioberta)
 - Exemple: /-ik/
 - Sulfur/sulfúric
 - Sàtir/satíric
 - Àtom/atòmic
 - Altres: *i* (*èter, eteri*); *-ul* (*àcid, acidul*)

3.3 La variació morfològica (I)

- Exemples:
 - Marques de gènere → masculí. Tenim 3 opcions:
 - El morf buit o morf \emptyset (el més general en català), que pot presentar vocal de suport /e/: ric, alt, apte, pobre
 - El morf -o: flonjo, moreno, borratxo
 - El morf /w/: ateu, egeu, hebreu, europeu, arameu
 - Consonants finals de l'arrel en processos de formació de mots:
 - /d/ ~ /z/: dividir, dividim ~ divisió
 - /t/ ~ /s/: astut, astuta ~ astúcia

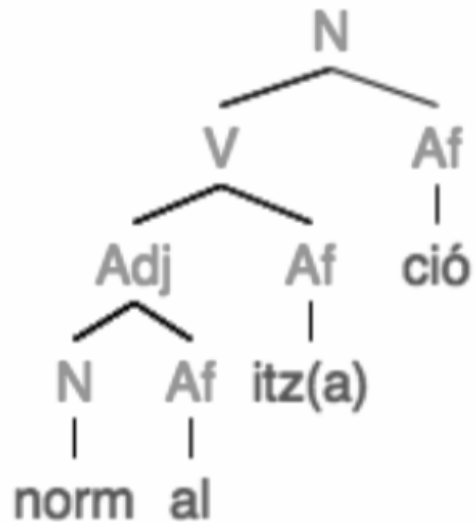
3.4 Causes de la variació morfològica

- Canvis fonològics i morfològics produïts al llarg de la història-
 - Exemple:
 - RID(E)o > ri[ð]o > riu (després: *ric* per analogia amb formes com *dic*, *duc*)
 - RIDEMUS > ri[ð]emus > ri[ð]em > riem
- Existència de mots cultes i mots patrimonials
 - Exemples: *doble/duplicat*
- Casos de supleció
 - Exemple: conjugació del verb *anar* (a partir de AMBULARE > AMNARE, i VADERE)

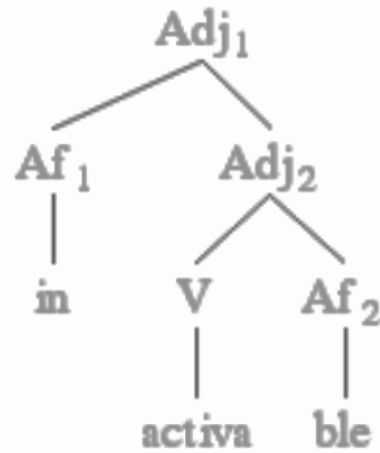
4. Altres unitats morfològiques: bases i radicals

- **Base:** constituent morfològic que es veu sotmès a un procés de formació de mots. Es diu base l'arrel eixemplada per un altre element.
 - Exemple:
 - *profess* > *professor* > *professorat*
 - *norm* > *normal* > *normalitz(a)* > *normalització*
- **Radical:** constituent morfològic al qual s'afegeixen els morfemes flexius. Ex: **parlo**

4.1 Anàlisi arbòria

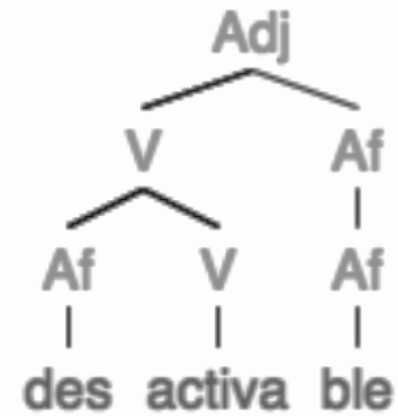


[[[[[norm_N] al_{Adj}] itz(a)_v] ció_N]



Procés: activar > activable > inactivable

Significat: 'que no es pot activar'



Procés: activar > desactivar > desactivable

Significat: 'que es pot desactivar'

5. Els processos morfològics

- Afixació/derivació
 - *possible > impossible; trencar > trencament*
- Afixació zero, conversió - procés en el qual s'obté un mot donant una categoria lèxica nova a un mot existent, només afegeixen la flexió i el significat típic de la nova categoria
 - *sal > salar, comptar > compte*
- Composició- a partir d'adjuntar dos o més lexemes (mots preexistents)
 - *paraigua, capgròs, benvolgut*
- Reduplicació-consisteix en la repetició d'un element d'un mot o de tot un mot
 - *papa, pengim-penjam, poti-poti, baliga-balaga*
- Truncament o truncació-escurçament d'un mot conservant-li les característiques gramaticals i el significat
 - *Apòcope- elisió de fonemes al final de la paraula: ràdio, tele, foto*
 - *Afèresi- elisió de fonemes a principi de la paraula: Cesc, Pep, Tina*

Clases de paraules/categories léxiques:

1. Nom

El nom és una categoria variable, presenta gènere i nombre. Designa persones, animals, objectes, idees i pensaments.: *home, gat, casa, bella*.

2. Adjectiu

L'adjectiu és una categoria variable. Adquireix el gènere i el nombre per concordança amb el nom. adjectius variables o de dues terminacions: *sofà còmode, cadira còmoda*) x adjectius invariables o d'una terminació: *poble lliure, dona lliure*). L'adjectiu complementa el con tot dient-ne una qualitat

3. Determinants

categoria variable que acompanya el nom i el determina. Se'n poden distingir tres tipus:

Articles: indiquen el gènere i el nombre del nom: *el senyor, una senyora...* També poden acompanyar un adjectiu, un pronom, un verb en infinitiu, un adverb, etc. *el groc, el jo, un menjar, un no...*

En català en tenim tres tipus;

- *Definits: fan referència a un nom conegut: el cotxe, la moto*

- *Indefinits: fan referència a un nom no conegut: un sobre, una llibreta*

- *Personals: acompanyen els noms propis de persona: en Joan, na Maria*

Demostratius: indiquen la proximitat o llunyania del nom respecte a la persona que parla en l'espai i en el temps. *Aquest llibre, aquella tarda...*

Possessius: indiquen la possessió o pertinença del nom: *el meu pare, ma germana, llurs fills...*

Es divideixen en dos grups:

- *Possessius tòncics: el meu rellotge, la seva jaqueta, els vostres interessos... Poden anar ocasionalment al darrere del nom: casa nostra*

- *Possessius àtons: S'utilitzen davant de noms que indiquen parentiu: mon avi, ma mare.*

4. Quantificadors

Categoria variable. Igual que els determinants precisen la significació del nom N'hi ha tres tipus:

Quantitatius: Indiquen una quantitat no exacta. *Molts quadres, força problemes...* N'hi ha de variables: *poques coses* i d'invariables: *massa feina*

Indefinits: Determinen el nom d'una forma vaga i imprecisa: *Algun dia, qualsevol país.*

Numerals: indiquen una quantitat exacta: *Els podem dividir en:*

Cardinals: indiquen la quantitat: dues pomes, cinquanta-tres llapis

Ordinals: indiquen l'ordre: primera filera, quart pis.

Partitius: indiquen una quantitat per sota de la unitat: mitja taronja.

Multiplicatius: expressen una multiplicitat; el doble de paper



5. Pronoms

Categoria variable, substitueixen el nom.

Pronoms personals: *Se divideixen en forts o tònics i febles o àtons. Els forts o tònics es corresponen amb les persones gramaticals: jo, tu, ell/a...*

Els febles o àtons són unes partícules inaccentuades que es pronuncien juntament amb el verb formant una unitat prosòdica. em llevo, es diu

Pronoms determinatius (*demonstratius, numerals, quantitatius i indefinits*) *Els hem vist anteriorment en els determinants i quantificadors.*

Pronoms relatius: *Equivalen a un nom de l'oració principal esmentat anteriorment i que s'anomena antecedent: La casa que m'agrada... El pronom relatiu que està substituint al nom casa de l'oració principal. Són cinc, quatre d'invariables (que, què, on, qui) i un de variable (el qual, la qual...)*

Pronoms interrogatius: *serveixen per preguntar directament o indirectament. També s'utilitzen en frases exclamatives i interrogatives: quin dia, quanta gent .*

6. Verbs

Expressa acció, estat, existència, És el nucli del predicat. Està format per dos components: l'arrel, part invariable que aporta el significat i la terminació que integra al seu torn diverses categories flexives relacionades amb la persona, el nombre, el temps i el mode. Variable

1a conjugació integrada pels verbs l'infinitiu dels quals acaba en - ar: *cantar, estudiar*

2a conjugació: integrada pels verbs l'infinitiu dels quals acaba en - er o -re: *témer, prendre*

3a conjugació: la formen els verbs l'infinitiu dels quals acaba en -ir: *sentir*. Es divideixen en dos tipus: els incoatius (que afegeixen l'infix - eix en alguns temps: *serveixo*) i els purs

(que no l'afegeixen mai: *dormo*)

7. Adverbi

Invariable, determina el verb, l'adjectiu o un altre adverbi : *canta lentament, molt alt, força bé*. Classifiquem adverbs de:

Lloc: *aquí, allà,*

Temps: *demà, mai.*

Quantitat: *molt, poc, força*

Manera: *tranquil·lament, lentament*

D'afirmació o negació: *sí, mai.*

8. Preposicions

Invariable, s'anteposen a una categoria sintactica i assenyalen el tipus de relació subordinant que s'estableix entre aquesta categoria i una altra.

N'hi ha de febles i de fortes Són febles: *a, en, entre, de...* Són fortes: *entre, envers...*



9. Conjuncions

Invariable. Serveixen com a nexes entre categories gramaticals iguals o entre oracions: *La noia i el noi: En Pere toca el violí o la viola?*

N'hi ha de coordinants i de subordinants. Les coordinants uneixen additivament elements sintàctics equivalents mentre que les subordinants introdueixen oracions que fan de complements verbals.

10. Interjeccions

Invariables. Expressen actituds del parlant (sorpresa, admiració, alegria, contrarietat...)

No estableixen cap relació sintàctica amb la resta dels elements de l'oració, de fet constitueixen per si soles un enunciat, és a dir equivalen a tota una oració: *ah!, oh!, ui!*

