**Okruhy otázek ke zkoušce z předmětu Základy muzejní konzervace**

**2019**

I. Úvod do studia – definice, terminologie, požadavky na výkon profese konzervátora-restaurátora:

* Význam pojmů preventivní konzervace, sanační konzervace, restaurování /komplexní hodnota předmětu – autenticita
* Etické požadavky výkonu profese (základní zásady z Dokumentu o profesi konzervátora-restaurátora AMG, z r. 2011)
* Proces konzervátorsko-restaurátorské práce: Zadávací dokumentace – cíle / Průzkum vstupní (rozšířený) / Konzervátorsko-restaurátorský záměr / Konzultace, vyhodnocení, odsouhlasení konceptu zásahu / Smluvní požadavky / Konzervátorsko-restaurátorská dokumentace (základní osnova)

II. Rozdělení materiálů a úvod pro preventivní konzervace:

* Základní skupiny materiálů – organické, anorganické a kombinované (základní charakteristické znaky)
* Význam preventivní konzervace a vymezení hlavních faktorů poškozování muzejních sbírek
* Výchozí legislativa (Zákon č. 122/2000, Vyhláška č. 275/2000) a zahraniční dokumenty vztahující se k ochraně muzejních sbírek

III. Preventivní konzervace – vybrané parametry prostředí

* Teplota a relativní vlhkost vzduchu: vliv parametrů na různé typy materiálů, mezní přípustné hodnoty, optimální hodnoty – doporučené krátkodobé a sezónní výkyvy / možnosti regulace RV a T
* Polutanty – základní rozdělní na vnější a vnitřní zdroje (hlavní zástupci škodlivin) /vhodné a nevhodné obalové a úložné materiály
* Světlo – základní pojmy (intenzita osvětlení / podíl UV záření /doba expozice), kategorizace sbírkových předmětů (materiálů) vzhledem k působení světla, doporučené hodnoty osvětlení
* Biologičtí škůdci – rozdělení druhů, možnosti ochrany

IV. Konzervace kovů

* Historie používání kovů – základní historické zařazení počátků zpracovávání kovů (zlato, stříbro, měď, olovo, cín, železo, hliník)
* Rozdělení kovů a jejich označování (železné/neželezné; drahé/obecné; ušlechtile / neušlechtilé); možnosti identifikace
* Slitiny kovů – základní druhy
* Základní vlastnosti kovů
* Způsoby poškozování kovů a hlavní rizikové faktory koroze kovů
* Přístupy ke konzervování-restaurování kovů (na příkladu vybraných slitin kovů Fe, Cu, Au, Ag) – metody průzkumu, mechanické a chemické čištění, stabilizace, povrchová úprava.
* Doporučené podmínky prostředí pro uchovávání kovů

V. Konzervace keramiky a skla

* Rozdělení keramiky dle nasákavosti střepu
* Základní typy glazur
* Charakteristika hlavních druhů keramiky (hrnčina, kamenina, majolika/fajáns, terakota, porcelán)
* Rizikové faktory poškození (mechanické, vymývání a krystalizace solí)
* Doporučené podmínky prostředí uchovávání keramiky
* Sklo – základní druhy skel, rizika poškozování, doporučené podmínky uchovávání

VI. Konzervace dřeva

* Struktura dřeva, základní rozdělení dřevin (tvrdé/měkké)
* Nátěry – typy nátěrů používaných pro konstrukční prvky a nábytek
* Faktory poškozování dřeva – RV a T, biologičtí škůdci, světlo
* Možnosti sanace dřeva napadeného biologickými škůdci
* Doporučené podmínky prostředí uchovávání dřeva